

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం  
సర్వసామ్య సంకలితము

## FOREWORD

---

I have perused with very great interest the annotated Telugu rendering with meaning and paraphrase of *Dayasatakam* of Sri Vedanta Desikar, by Srīman Kozhialam Satagopachariar, Lecturer, Sri Venkateswara Oriental College, Tirupati. Besides his being double shiromani in Tarka and Meemansa and specialised in Vedanta, Srīman Satagopachariar has the additional advantage of having had instruction in Vedanta under His Holiness Sri Kozhialam Swamigal. He was able to bring out not only the superficial meaning of the *Dayasatakam* which students of Vedanta may in general draw, but he has brought out the 'goodarthas' or the inner meanings which he learnt under the feet of his Acharya in the traditional method. Srīman Satagopachariar has thus enabled the general public who can read Telugu to understand and appreciate the full force and the beneficent effect of the work.

*Dayasatakam* can easily be said to be the very essence of the writings of Sri Vedanta Desika. The doctrine of surrender has been emphasised and enlarged by Sri Vedanta Desikar as the surest means of attaining salvation, even superior to Bhakti as it is possible for every individual. In *Dayasatakam* he goes a further step of surrendering himself not to the will of God, but even to the hill in which Sri Venkateswara dwells. He starts with the description of the hill as the personification or solidification of the sweet sugar juice of 'daya' mercy or compassion of the Lord.

The beauty of the *sataka* lies in this that the author elevates one of the qualities of the Lord to the position of His foremost consort. In describing the importance of Daya or mercy as a quality Sri Desika states that there may be thousand qualities which the Lord may possess as *gnana*, *Aisvarya* etc., but in the absence of 'daya,' all these good qualities would be of no avail. Strength and other qualities which the Lord possesses may be used or abused and it is only compassion or mercy which tempers the other qualities and converts them into useful attributes of the Lord. Therefore Sri Vedantadesikar rightly gives 'daya' the position of the highest attribute of the Lord.

If ever man were to practice 'daya' in his daily relation with other beings, there would not be conflicts in this world. It is the quality of mercy that distinguishes a man from the beast. All wars arise out of conflicts in the mind and heart and so long as the seeds of conflict remain there, wars cannot be put an end to by mere reduction of armaments. The moment the seeds of conflicts are removed and when hatred gives place to love, discord yields to harmony and competition gives place to co-operation in all human relations, there will be eternal peace on the globe. Man has therefore to purify and transform himself from a beast into a higher being. That can be done only by developing the single virtue of having mercy or compassion.

A study of this work of Sri Vedanta Desikar can enable a man to get transformed to superior person in this world itself. Hitherto the importance of the sataka of Desikar has not been known to all but only to a few who belong to his *sampradaya*.

I am glad that the Tirumala-Tirupati Devasthanams published in their monthly bulletins the Tamil commentary of the Sataka previously by the same author and now the Telugu edition is published. I am happy to know that commentary in Kannada language by Sriman Narasimhachari of Tumkur was also published in the bulletins. Sri D. Ramaswami Iyengar, Advocate, is writing at present a series on Dayasataka in English also, so that this great work may reach larger sections of the people. May this work live long and may it grow in usefulness.

Camp:—TIRUPATI }  
2—11—1958. }

M. ANANTHASAYANAM IYENGAR,  
Speaker, Lok Sabha,  
NEW DELHI.

## భూ మి క

“ యదీయచరితం సతాం సుచరితవ్యవస్థాపకం

యదీయవచనం పరం సకలసంశయోన్మూలనమ్ ।

యదీయకరుణా గతిస్సకలధర్మభూన్యాత్మనాం

స నశ్వరణమస్త్యసౌ సకలతప్త నిర్వాహకః ॥ ”

ఒక యుత్తమప్రబంధకర్తయొక్క గ్రంథమును ముద్రించి ప్రకటికరించు నప్పుడు వారి జీవితచరిత్రమును భూమికగా వ్రాయుట ప్రాచీనపద్ధతి. అందులకు ముఖ్యకారణమేమన ; ఈ ప్రబంధమును విరచించిన వారెవరు ? వారే సంప్రదాయమునకు సంబంధించినవారు ? వారి ఏతదితరగ్రంథములెవ్వి ? వారి జీవితచరిత్ర మెట్టిది ? మొదలగు నానావిషయములనెఱింగి యా ప్రబంధమును చదివినయెడల దాని తత్త్వార్థము బాగుగా ప్రకాశించుటకును, రసానుభవమునకును చాలయుననుకూలముగనుండుననుటయే. అట్లగుటంజేసి పరమాచార్యులగు శ్రీమన్నిగమాంత మహాదేశికుల వారియొక్క స్వానుభవపరీవాహరూపములగు పలు ప్రబంధములలో ఒక్కొక్క పదము సయితము వేందాంతనిర్ణీతములగు పలు విశేషార్థములను వెల్లడించుచున్నది. గాన ఆయవతారమూర్తియొక్క విభవచరిత్రము చక్కగ తెలియనియెడల తత్ప్రబంధములలో నర్థానుభవమును, రసానుభవమును సంపూర్ణముగ కలుగుటకు వీలుగాదు. కావున వారి జీవితచరిత్రాదులిచ్చట సంగ్రహముగా వ్రాయబడుచున్నది.

శ్రీ దేశికావతారము

“ యదా యదా హి ధర్మస్య గ్లానిర్భవతి భారత :

అభ్యుత్థానమధర్మస్య తదాత్మానం సృజామ్యహమ్ ”

అను గీతావాక్యోక్తరీతిగా ప్రపంచోజ్జీవనమునుద్దేశముగా గైకొని సర్వేశ్వరుడు ప్రథమతః మత్స్యకూర్మాది దశావతారములను ధరించెను. పిదప “ పౌంక్షై ఆత్వార్ ” మొదలగు పదిమంది యాళ్వార్లరూపమున విలక్షణమైన యొక యభినవదశావతారమును ధరించెను. ఈ అభినవదశావతారములలో భగవద్భక్తిపరీవాహరూపములైన ద్రవిడదివ్యప్రబంధములద్వారా ప్రాచీనమైన



విశిష్టాద్వైతసంప్రదాయమును ప్రపంచమునకు వెల్లడించెను. తదుపరి భగవద్రామానుజాచార్యులను రూపమున నవతరించి పలుప్రకారముల చెదరిపోయినవైదిక మతమును చక్కఁజేసి సంస్కృతమయములైన శ్రీభాష్యాదినవగ్రంథముల ద్వారా తత్త్వద్వైతమునే స్థిరీకరించెను. నిజమైన తత్త్వహితపురుషార్థములను శ్రీభాష్యాది గ్రంథములతో చక్కగ నెఱుంగులాగుచేసిన మహోపకృత్యమే యేతదవతార సారము. ఈ భాష్యకారావతారమునందు కొన్ని కారణములవలన ద్రవిడ బాషా మయములగు గ్రంథములవతరింపలేదు.

అటు పిమ్మట నీ విశిష్టాద్వైత సంప్రదాయమునకు నానాబాదివర్గములచే కలిగిన క్రొందరలను శమింపజేయుట కొఱకును ; ఈ సంప్రదాయమునందీశ్వర కోటి స్రవిష్టమైన మహాలక్ష్మియొక్క స్వరూపస్వభావములను నిరూపించుట కొఱకును ; సంస్కృతమయమైన పేదవేదాంతస్మృతితిహాస పురాణ శ్రీభాష్యాది గ్రంథములెట్లు పరమవైదికమతమైన విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంత ప్రతిపాదన పరములో అట్లే అన్వాయము చేసించిన ద్రవిడదివ్యప్రబంధములను నీ విశిష్టాద్వైత సంప్రదాయమును చక్కగ ప్రతిపాదించుటవలన ద్రవిడవేదాంతమని చెప్పబడు నీ ప్రబంధములగుడ సంస్కృతవేదాంతమని వ్యవహరింపబడు పూర్వోక్తవేదాంత గ్రంథములతో సమానయోగక్షేమములై యుభయవేదాంతములను వ్యవహార విషయములయి విశిష్టాద్వైత సంప్రదాయ ప్రవిష్టులకత్యంత మాదరణీయమగు కోటియందు నిలుచుచున్నవను నీ విషయమును వాగుగ స్థాపించుటకొఱకును ; ఇట్లు పలుకార్యముల నీ సంప్రదాయమునందు ప్రబంధరచనమూలముగను, ఉపదేశమూలముగను అనుష్ఠానమూలముగను ప్రపంచమునకారచించుట కొఱకు మఱల మతొకయవతారము తత్కాలపు ప్రపంచపరిస్థితినిబట్టి యత్యవసరమని మేర్పడినది. ఆ యవతారవిశేషమే మన నిగమాంత మహాదేశికులు.

ఇప్పటికి దాదాపు 689 సంవత్సరములకు పూర్వమొక “ విభవ ” వత్సరమున (1268 A. D.) “ పురట్టాళి ” నెలలో “ శ్రవణ ” నక్షత్రమున కాంచీ నగరమునకు సమీపముననుండు దీపప్రకాశ సన్నిధియొద్ద “ తూప్పల్ ” అని వ్యవహరింపబడు దివ్యక్షేత్రమునందు విశ్వామిత్ర గోత్రమునకు చెందిన “ అనంత సూరి ” యను విప్రోత్తమునకును, “ తోతారంబి ” యను నాతని ధర్మపత్నికిని

పుత్రరత్నముగా అవతరించిన మహాపురుషులు ఏరు, “ పురష్టాది శ్రవణము ” వేంకటాచలపతియగు శ్రీనివాసునియొక్క జన్మనక్షత్రమును, తద్రూపాత్మనవా వభృథదివసమును నగుచున్నది. ఆ దినమున నవతరించిన ఈ దివ్యశిశువునకు ఆ శ్రీనివాసుని తిరునామమైన “ వేంకటనాథుడ ” ను నామముచు పెద్దలు నిష్ఠ యించిరి. వారిభావమూ శ్రీనివాసావతారమే ఈ శిశువనుటయే. ఇయ్యది మాత్రమే గాక ఆ వేంకటేశుని ఘంటయొక్కయు, పూర్వోక్త శ్రీభాష్యకారులయొక్కయు నవతారమే వీరని గూడ వారి జీవితకాలమునందే లోకస్థులు పలుకారణములను బట్టి వ్యవహరించుచుండిరని యాచార్యులే తమ సంకల్పసూర్యోదయమను నాటకములో “ ఉత్పేక్ష్యతే బుధజనైరుపపత్తిభూమ్నా మంతా హరేస్సమజనిష్ఠ యదాత్మనేతి ” అను నాదిగాగల వాక్యములచే స్పష్టికరించియున్నారు. వీరి పితామహులు “ పుండరీకాక్ష సోమయాజులు. ” వీరి తల్లిగారు శ్రీ భాష్యకారుల యొక్క ముఖ్యశిష్యులగు “ కిడాంబిఆచ్చాన్ ” అను నుత్తమ పురుషులయొక్క వంశములో నుద్భవించినవారు. ఆ వంశమునందుద్భవించిన “ కిడాంబి అప్ప ణ్ణార్ ” (వాదిహంసాంబుడ ఆత్రేయ రామానుజాచార్యులు) అని ప్రసిద్ధిజెందిన స్వాములవారు వీరికి మాతులరు. వారి యొద్దనే సకల వేదవేదాంగ వేదాంతాది సర్వశాస్త్రముల నిరుపదియేంద్రకు లోపుగనే అభ్యసించిరి. ఇయ్యదియు “ వింశ త్యబ్దే విశ్రుత నానావిధ విద్యః ” అని పూర్వోక్తనాటకమునందే యభిహితమై యున్నది.

### ప్రాచార్యుల యనుగ్రహమునొందుట

మన ఆచార్యులకై వర వత్సరము జరుగునప్పుడు వీరి మాతులరగు ఆత్రేయ రామానుజాచార్యులు, స్వాచార్యులగు వాత్స్యవరదాచార్యుల (నడాదూర్ అమ్మళ్) యొద్ద వేదాంత పఠనముకొఱకు వెడలునపుడు తమ భాగినేయుడగు మన ఆచార్యులను గూడ ఆ గోష్ఠికి పిలుచుకొని పోయిరి.

వారచటి కరిగినపుడు వాత్స్యవరదాచార్యులవారి వేదాంత కాలక్షేపగోష్ఠి కంచిలోని వరదరాజస్వామి గుడియందలి హస్తీగిరియను కొండపై జరుగు చుండినది. దాని చిహ్నమిప్పుడు గూడ అచ్చట కాననగును. ఆత్రేయ రామాను జాచార్యులు సభాగినేయులై ప్రవేశించినపుడు వారు (వాత్స్యవరదాచార్యులు)

ఈ వాలుదెవరని యడిగిరి. తన భాగినేయుడని వారు సమాధానమొసంగగా  
 ౨ క్రుసకైనున్ననక్తముగ కొంతసేపు వేదాంతోపన్యాసమును నిలిపి కుశలప్రశ్నాది  
 సంభాషణముచేయుచుండిరి. తనవసానమున మఱల యుపన్యాసము ప్రారంభించు  
 నపుడు పూర్వము వదలిన సందర్భమెవ్వరికిని జ్ఞప్తికిరాక పోయినది. అత్తటి  
 మైదేండ్ల వాలుడైన మన ఆచార్యులు తానాగోష్ఠిలో ప్రవేశించునపుడు జరుగు  
 చుండిన విషయవాక్యసందర్భ “మిది” యని విస్మయముగ వెల్లడించిరి. ఈ  
 యద్భుతబుద్ధి కత్తిచి చూచిన పరమాచార్యులగు వాత్స్యవరదాచార్యులు “ఈ  
 వాలుడు మనసంప్రదానుములో మహాచార్య పదవికి రాగలడని తలంచి :—

“ప్రతిష్ఠాపితవేదాంతః ప్రతిక్షిప్తబహిర్మతః ।

భూయాస్త్రివిద్యమాన్యస్త్యం భూరికల్యాణభాజనమ్ ॥

(వేదాంతములకు సమీచనమగు సర్వమును ప్రపంచములో స్థాపించి  
 దుర్వాచలమతమును సమూలగ నశింపజేసి త్రివిద్యమాన్యడవై నీవు అవరిమిత  
 మంగళాస్పదుడవు కమ్ము.) అని శ్లోకమునుజెప్పి యనుగ్రహించి తమ శిష్యులగు  
 రామానుజాచార్యులను సంబోధించి “మీరితనికి సర్వశాస్త్రముల నుపదేశించి  
 మన సిద్ధాంతప్రవర్తకులలో గొప్పవగు నా చార్య పదవి నితడు పొందులాగు  
 చేయవలయును. నేను వార్ధకముచే నశక్తుడనైతిని గాన నేనే సాక్షాత్తు గ నుపదేశిం  
 చుటకు సాధ్యముగా దని నియమించిరి. ఆ మహనీయులయొక్క అట్టి యాశీర్వాద  
 బలమువలననే మన ఆ చార్యులు 20 వత్సరములలోనే సర్వవిద్యలును తమ  
 మాతులరగు రామానుజాచార్యులనుండి గ్రహించి సర్వవిద్యాస్వాధినదేవతగా  
 మెలగిరి.

విద్యాభ్యాసము

తగు సమయంబున విద్యాభ్యాసమును ప్రారంభించి స్వమాతులరగు  
 రామానుజాచార్యులనుండి ద్రావిడ సంస్కృతో భయభాషలలోనుండు సమస్త  
 శాస్త్రగ్రంథములను, సకలకళలను నతిత్వరలో మన ఆచార్యులధిగమించిరి.  
 సర్వగ్రంథములకన్నను భగవద్రామానుజమునులయొక్క శ్రీభాష్యాది శ్రీసూక్తుల  
 యందాచార్యుల కత్యంతవ్యామోహము. “యతిప్రవరభారతీరసభరేణ నీతం  
 వయః” అనియు, “నిర్విష్టం యతిసార్వభౌమవచసామాప్యత్తిభిర్యావనమ్”

అనియు నేతదాదిగాగల నిజవాక్యములచే సామాన్యజనులవలె నాభాసవిషయముల యందు రసానుభవమునందొక శ్రీభాష్యకారుల శ్రీసూక్త్యనుభవమునందే తమ యౌవనమును గడిపిరని స్పష్టమయ్యెడిది.

శ్రీమదహింద్రపురమునకు వేంచేయుట

తమ యాచార్యులుపదేశించిన గరుడమంత్రము నావృత్తిచేసి సిద్ధినిొందుటకు తగినస్థలమగు “ ఆహింద్రపురము ” (తిరువయిందిరపురమ్ — (South Arcot District)నకు వేంచేసి యచట గరుడనదీ తీరమునందుండెడి యాషచాది యందు పనియమముగ నా మంత్రమును జపించి శ్రీమద్వైద్యనతేయ సాక్షాత్కారము నందిరి. పిదప ఆవై నతేయుండు పదేశించిన హయగ్రీవమంత్రమునుగూడ నచటనే అవృత్తిచేసిరి. తత్ఫలముగ హయగ్రీవుడు ప్రసన్నుడై యాచార్యులను విశేషానుగ్రహముతో కటాక్షించెను. ఈ విషయమునందు కృతజ్ఞతావిస్కరణ రూపముగా “ గరుడపంచాత్ ”, “ హయగ్రీవ స్తోత్రము ” అను స్తోత్ర గ్రంథములను సయితము రచించిరి. ఆదివ్యదేశమున వేంచేసియుండు దాసనత్వ దేవనాథుల విషయముగా సంస్కృతప్రాకృత ద్రావిడభాషలయందు వేదాంతార్థ గర్భితములగు స్తోత్రగ్రంథముల నారచించిరి. ఈ ప్రకరణమునందు చాదాపు పదునైదు వత్సరముల వరకచట వేంచేసియుండినట్లు తెలియపచ్చుచున్నది.

గార్హస్థ్యము

తగిన వయస్సులో స్వసమాన కులోద్భవమైన “ తిరుమంగై ” అను కన్యకను ధర్మవత్తిగా స్వీకరించి గృహస్థాశ్రమ ధర్మములను చాలయు చక్కగ ననుష్ఠించుచు వచ్చిరి. చక్కగ నాచరించినయెడల సన్యాసాశ్రమమునకంటెను గృహస్థాశ్రమము గొప్పదను శాస్త్రార్థమును స్వానుష్ఠానముఖమున నిరూపించిరి.

వేదాంతాదిప్రవచనములు

స్వగ్రామ సమీపముననుండు కాంచీక్షేత్రమునందును, తత్సరిసరమున నుండెడి యనేక దివ్యక్షేత్రములయందును వేంచేసియుండు నానాభగవద్గూర్తులను సేవించి తత్తన్మూర్తివిషయముగా రమణీయములగు పలుస్తోత్రములను రచించియున్నారు. తమ నాశ్రయించిన బహుశిష్యబృందములకు పలుమారు

వేదాంత గ్రంథములను ప్రవచించుచు శ్వేదామములో పాంచకాలిక ప్రక్రియలచే  
 చగవంతునాచించుచు వేంచేసియుండిరి. “ రత్నవటీకా ” అను శ్రీభాష్య  
 వ్యాఖ్యానమునుచేయు సంవర్తములో నిరుపదియెనిమిదవ సారి శ్రీభాష్యమును  
 ప్రవచనముచేయు చుండినట్లును, “ సంకల్ప సూక్ష్మవయము ” అను నాటకము  
 కారచించునపుడు ముప్పదిపాల్లు శ్రీభాష్య ప్రవచనము పూర్తియైనట్లును  
 “ ప్రవచనవిషయస్థాపితే జయధ్వజపట్టికా ” అనియు, “ త్రింశద్వారంధ్రావితశారీ  
 రకభాష్యః ” అనియు నాయా గ్రంథములలోనుండు ఆ చార్యుల వాక్యములచే  
 స్పష్టమగుచున్నది.

### ఆ మ్మ త కృ త్య ము లు

జ్ఞానానుష్ఠానవైరాగ్య గృహస్తవర్మాదులచే నద్వితీయులుగ పేరెన్నికగన్న  
 మన యాచార్యులయొక్క కీర్తి దిగంతములకు ప్రాకినది. ఆ చార్యులయొక్క  
 సర్వకళాప్రవీణతయంద సూయనందిన కొందరు తమతమ కళాపాండిత్యము  
 నాచార్యులయొద్ద చూపించి భంగపడిరి. ఒకానొక సమయమున నొక మంత్రవాది  
 యాచార్యులను వాదమునకు పిలిచెను. అతనితో వాదముచేయుటకు స్వామి  
 సమ్మతించలేదు. వెంటనే అతడొక గుంటలోనుండు జలమునంతటి నింద్రావ  
 ప్రారంభించెను. అతని మంత్రబలముచే నరడు ద్రావిననీళ్ళు ఆ చార్యులయుదర  
 మునందు ప్రవేశించి యది యుబ్బినారంభించెను. ఈ సూక్ష్మమునెఱిగిన యా  
 చార్యులు తమ మంత్రశక్తిచే సమీపముననుండు నొక స్తంభమును గోటితోగీకి  
 తద్వారా మంత్రవాదిద్రాగుచున్న నీటిని పారిపోవునట్లు గావించిరి. తన్మంత్ర  
 శక్తినెఱిగిన మంత్రవాదియు నా చార్యులయొద్ద అపరాధక్షమమును చేసికొని  
 వెళ్లెను. ఇట్టి యమృతకృత్యములు జరిగినట్లు గురుపరంపరావ్రభావగ్రంథము  
 నుండి తెలియుచున్నది.

ఒక శిల్పియొక్క ప్రార్థనపై నాచార్యులు తన చేతులారకట్టిన యొక  
 దావి యిప్పుడుగూడ శ్రీమదహింధ్రపురములో “ చేళికా తిరుమాళిహై ” అను  
 చోటులో కాననగును. తత్పరిపాలకులు దానినిప్పటికి గూడ చాలయు గౌరవ  
 ముతో కాపాడుచు విప్పుచున్నారు.

ఆ చార్యులు తమ శరీరయాత్రను కేవలముంభవృత్తితో గడుపుచు పరిమ  
 విరక్తులై వేంచేసియుండిరి. అప్పుడు స్వామి ప్రభావజ్ఞులును, విజయనగరరాజు

నకు ప్రధానమంత్రియైనగు మాధవాచార్యులనబఁడు శ్రీవిద్యారణ్యస్వామివారు మన యాచార్యులకు తమ యాస్థానములో ప్రధాన విద్యత్పవనిని నిప్పింపవలయునని తలంచి యా రాజుద్వారా సమస్తమర్యాదలతోను నాహ్వానమును పంపిరి. పరమ విరక్తులగు మన యాచార్యులు రాజసేవయను పారతంత్ర్యమును మనసాసయి తము స్మరింపజాలక వైరాగ్యపంచకమనునైదు శ్లోకముల నాయాహ్వానమునకు సమాధానముగా వ్రాసిపంపిరి. దానిలో నశ్వరమైన యీ ప్రాకృతధనములో తన కీషణ్యాత్రముగూడ ఆశలేదనియు, నిరపాయమైన ధనంజయస్యందన భూషణమైన ధనము నాకు గలదనియు, ఖ్యాతిలాభపూజలలో తనకెంతమాత్రము నాశలేదనియు తనకు జరుగుచుండెడి యుంఛవృత్తిచేతనే తనదేహయాత్ర చాలయు నానందముగా జరుగుచున్నదనియు తెలిపియున్నారు. ఇట్టి విరక్తాచార్యులయొద్ద నొక పరప్రేరేతుడైన బ్రహ్మచారి స్వవివాహార్థమై ధనమును యాచించెను. అప్పుడాచార్యులు “ కనకధారాస్తవ ” మను శ్రీస్తుతినిచేయుచు,

“ యోగారంభత్వరితమనసో యుష్మదైకాన్త్యయుక్తం

ధర్మం ప్రాప్తం ప్రథమమిహ యే ధారయంతే ధనాయామ్ ।

తేషాం భూమేర్ధనపతిగృహాదంబరాదంబుధేర్వా

ధారా నిర్యాంత్యధికమధికం వాంఛితానాం వసూనామ్॥

అనుశ్లోకమును రచించినప్పుడు ఆకాసమునుండి కనకవర్షము పడినది. ఆ బ్రహ్మచారి స్వవస్త్రములో దానిని మూటగట్టుకొని తీసుకొనివెళ్ళెను. స్వయముంఛ వృత్తిచేయుచుండు నాచార్యులు పరార్థమై యపేక్షితాధికముగ కనకవర్షమును గూడ వర్షించుటకు శక్తికలిగియుండిరని యీ చరిత్రముచే తెలియుచున్నది.

ప్రతివాదులను జయించుట

కాంచీయందును, శ్రీరంగమునందును రెండు మూడు సమయములలో మాయావాదులు దేవాలయములో సంస్కృతేతరభాషలోనుండు ద్రవిడప్రబంధములనుసంధించుట కూడదనియు, అది యవభ్రంశభాషయనియు తదను సందానౌచిత్యమును స్థాపించునంతవరకు దేవాలయపూజను జరుపనియమనియును మహాకోలాహలము చేసిరి. ఆసమయములో బహువిద్వాంసుల ప్రార్థననుసరించి

యాదెందు నగుములలోను మన యాచార్యులే ఆ వాదాహమునందు ప్రవేశించి బహుదినములా మాయావాదులతో వాదించి మాయావాదులను ఖండించి విశిష్టా ద్వైతసిద్ధాంతగ్రంథవాదులను స్థాపించి యథావార్తముగ దేవాలయపూజను ఆరంభించిరి. ఆవాదనములతో జరిగిన వాదసారాంశమునే “శతమాషణీ” యను బహుప్రౌఢమైన వేదాంతవాదగ్రంథముగా పిదప ఆచార్యులు నిర్మించిరి. ఇట్టి వాదములనేక దర్శాయములు జరిగినట్లు తెలియుచున్నది.

### విరుదుల ప్రాప్తి

ఇట్లు వైదికసిద్ధాంతమును గ్రంథముఖముగను, అనుష్ఠానముఖముగను, ప్రవచనముఖముగను పలురీతుల స్థాపించుచున్న మన యాచార్యులకు శ్రీరంగ నాథుడు. తత్పత్నియగు రంగనాయకయు “వేదాంతాచార్యులు” అనియు, “సర్వతంత్రస్వతంత్రులు” అనియు బిరుదుల (అర్చకముఖేన) నొసంగిరి. అప్పుడమైన కవిధీచిత్తముతో కూడి సహస్రవద్యాత్మకమైన “పాదుకాసహస్ర” మను రంగనాథ పాదుకావిషయమైన స్తోత్రరత్నము నొక ముహూర్తకాలములో చేసిన మన ఆచార్యులరాత్రికవితా సామర్థ్యమును గాంచిన శ్రీరంగక్షేత్రస్థులగు పిచ్చాంబుల యధిప్రాయము ననుసరించి ఆ రంగనాథుడే పెద్దనదస్సునందు “రవిార్కికసింహ” యనియు, “సమస్యాసహస్రీ” అనియు బిరుదుల నొసంగెను. ఇది యంతయు సాచార్యులయొక్క గ్రంథములలోనే అవటవట కనవచ్చును.

### బహువచనంబు నిర్మాణము

శ్రీరంగనాథునివచ్చిన “వేదాంతాచార్యులు” అను బిరుదుము నన్వర్ధీకం చుటకై “అధికరణసారాంశః” యను నైదువందల సర్గలతో కూడిన శ్రీభాష్య సారాంశమైన యుక్తమగ్రంథమును, తత్తత్ప్రకృతి వివరణరూపమైన “అధికరణ దర్పణ” మను గ్రంథమునారచించిరి. ఈ విషయము నాగ్రంథారంభపద్యములో “.....తేనదేవేన దత్తాం వేదాంతాచార్యసంజ్ఞామవహిత బహువిత్సార్థ మన్వర్ధ యామి” అను వాక్యముతో స్పష్టపరచియున్నారు. ఇట్లే తదితర శాస్త్రకారుల సిద్ధాంతముల నాలోకించి యావాపోద్యవ పురస్సరముగా విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంత మును బహుయుక్తిప్రమాణములచే ‘తత్త్వముక్తకలాపము’ అను గ్రంథములో స్థాపించిరి. ఇదియును ఐదువందల సర్గరాజ్ఞోకములు గలది. దీనికి “సర్వార్థ సిద్ధి” యను వ్యాఖ్యానమును గూడ స్వయముగనేరచించిరి.

ఈ లాగున “ న్యాయసిద్ధాంతము, ” “ శతమాషజీ ” మొదలగు స్వకంఠగ్రంథములను, “ తత్త్వజీకా, ” “ గీరా దాష్య కావ్యకవచికా, ” “ రహస్యరక్ష, ” “ గీతార్థ సంగ్రహరత్న ” మొదలగు వ్యాఖ్యానగ్రంథములను ; సంప్రదాయార్థ స్థిరీకరణ పరములైన “ సచ్చరిత్రరక్ష, ” “ నిక్షేపరత్న, ” “ పాంచ రాత్రరత్న ” మొదలగు గ్రంథములను ; దక్షిణభారతదేశములో పలు చిగవ న్యూర్తుల విషయములైన “ వయోశతకము ” మొదలగు పలు స్తోత్రగ్రంథ ములను ; శ్రీ దాష్యకావ్య విషయమైన “ యతిరాజసత్త్వతి, ” ఆ లాగుననే ఉద్భ వప్రవిదభాషలో “ అమృతా స్వాదినీ ” మొదలగు నిరుపదినాల్గు పద్యములములైన ప్రవిదప్రబంధములను, సంస్కృతద్రావిడభయ భాషామయమైన మణిప్రవాళ భాషలో దాదాపు ముప్పదిరెండు గ్రంథములను, మఱియు పీఠాంసాది సామాన్య శాస్త్రకారులపద్యతీని పరిష్కరించి, వేదాంతావిరుద్ధముగా “ సేవ్యరమీమాంసా ” అను జైమినిసూత్ర వ్యాఖ్యానమును, “ పీఠాంసా పాదుకా ” అను స్వతంత్ర మీమాంసాగ్రంథమును, గౌతమప్రజీత-న్యాయసూత్రార్థ పరిష్కారకమైన “ న్యాయ పరిశుద్ధి ” యనుగ్రంథమును, “ యాదవాభ్యుపయము, ” “ హంససందేశము, ” “ సుభాషితనివీ, ” “ సంకల్ప సూక్ష్మోదయము ” “ పాదుకాసహస్రం ” మొదలగు కావ్యనాటక గ్రంథములను ; ఇట్లు బహుపద్ధతులతో బహుగ్రంథములను ఒక యనుష్యునిచే స్వజీవితకాలములో చేయబడుటకు వీలుగాని విధమున విస్మయనీయ ప్రక్రియలో భగవదవతారభూతులైన మన ఆచార్యులు రచించియున్నారు.

### పుత్రోత్పత్తి

మన యాచార్యులు శ్రీరంగములో వేంచేసియుండునపుడు వారికి పుత్రసంతా నము “ నళ ” సంవత్సరపు “ ఆవణి ” నెలలో “ రోహిణి ” నక్షత్రమునందు కలెను. (A. D. 1316 ఆగష్టు 11-వ తేదీ.) అప్పుడు ఆచార్యులకు 48 వత్సర ములు, ఆ పుత్రులకు “ వరదాచార్యులు ” అని రామకరణముంగావించిరి.

### ప్రకీర్ణము

ఒకానొకప్పుడు అక్షోభ్యమునికిని, విద్యారణ్యమునికిని సంభవించిన ద్వైతాద్వైత వాదములో ఆచార్యులు మాధ్యస్థ్యము వహించి “ ఆసినా తత్త్వ మసినా పరజీవప్రభేదినాః విద్యారణ్యమహారణ్యమక్షోభ్యమునిరచ్చినత్ ” అని తీర్పుగావించిరను నైతిహ్యము గలదు.



13. దేహాశీశబ్దము
20. న్యూనతీతము
21. రఘువీరగద్యము
22. పోదకాయధస్తావ్రము
23. సుదర్శనాష్టకము
24. గరుడదండకము
25. గరుడపంచాశత్
26. యతిరాజనస్తతి
27. న్యూనవిశతి
28. తద్వ్యాఖ్యా
29. మైరాగ్యపంచకము

కా వ్య నా ట క ము లు

30. సుభాషితసీమీ
31. యాదవాభ్యుదయము
32. హంససందేశము
33. పాదుకాసహస్రము
34. సంకల్పసూర్యోదయనాటకము

వే దాం త గ్రం థ ము లు

35. ద్రవిడోపనిషత్సత్పర్యుత్తరములు
36. ద్రవిడోపనిషత్సూత్రము
37. మీమాంసాపాదుకా
38. నేశ్వరమీమాంసా
39. శతదూషణీ
40. అధికరణసారావళి
41. శ్రీ భాష్యవ్యాఖ్యా - తత్త్వటీకా
42. న్యాయపరిభాష
43. న్యాయసిద్ధాంతము
44. తత్త్వముకాశికా
45. (తద్వ్యాఖ్యా) సర్వార్థసీద్ధి
46. గీతాభాష్యతత్పర్యచంద్రికా

47. ఈశావాస్యోపనిషద్భాష్యము
48. గీతార్థసంగ్రహరత్న
49. శ్రీ పాంచరాత్రరత్న
50. సచ్చరిత్రము
51. నిక్షేపరత్న
52. చతుర్థోపనిషద్భాష్యము
53. స్తోత్రభాష్యము
54. గద్యత్రయభాష్యము
55. అధికరణదర్పణ (బుప్త)

} రహస్యరత్న

అ ను ష్టా న గ్రం థ ము లు

56. భగవదారాధనవిధి
57. యజ్ఞోపవీతప్రతిష్ఠావిధి
58. రహస్యగ్రంథములు
59. సంప్రదాయపరిభాష
60. తత్త్వపదవీ
61. రహస్యపదవీ
62. తత్త్వనవనీతము
63. రహస్యనవనీతము
64. తత్త్వమాతృకా
65. రహస్యమాతృకా
66. తత్త్వసందేశము
67. రహస్యసందేశము
68. రహస్యసందేశవివరణము
69. తత్త్వరత్నావళి
70. తత్త్వరత్నావళి ప్రతిపాద్యసంగ్రహము
71. రహస్యరత్నావళి హృదయము
72. తత్త్వత్రయ చుళకము
73. రహస్యత్రయ చుళకము
74. అభయప్రదానసారము

- |                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| 75. రహస్యవిభావణి:            | 93. హస్తాగిరిమాహాత్మ్యమ్ |
| 76. అంజలిదైభవమ్              | 94. అదైక్కలప్పత్తు       |
| 77. ప్రధానశతకమ్              | 95. అర్థపంచకమ్           |
| 78. ఉపకారసంగ్రహః             | 96. శ్రీ వైష్ణవదివచనాః   |
| 79. సారసంగ్రహః               | 97. తిరిచ్చిస్తమితై      |
| 80. మునివాహనభోగః             | 98. పన్నిరునామమ్         |
| 81. మధురికవిహృదయమ్ (బుచ్చమ్) | 99. తిరుమంత్రచ్చురుక్కు  |
| 82. పరమపదసోపానమ్             | 100. ద్వయచ్చురుక్కు      |
| 83. పరమతభంగః                 | 101. చరమశ్లోకచ్చురుక్కు  |
| 84. హస్తాగిరిమాహాత్మ్యమ్     | 102. గీతార్థసంగ్రహః      |
| 85. శ్రీ మద్రహస్యత్రయసారః    | 103. ముమ్మణిక్కోవై       |
| 86. సారసారః                  | 104. నవమణిమాలా           |
| 87. విరోధపరిహారః             | 105. పంచ                 |
| ద్రావిడప్రబంధములు            | 106. కళర్                |
| 88. అమృతరంజని                | 107. అమ్మనై              |
| 89. అధికారసంగ్రహః            | 108. ఊకర్                |
| 90. అమృతాస్వాదినీ            | 109. ఏకర్                |
| 91. పరమపదసోపానమ్             | 110. ప్రబంధసారిః         |
| 92. పరమతభంగః                 | 111. ఆహారనియమః           |
|                              | 112. నిగమపరిమళః (బుచ్చః) |

ఆచార్యులు స్వనిర్మితములగు నీయన్ని గ్రంథములయందును భగవద్రామానుజ సిద్ధాంతముని ప్రసిద్ధిచెందిన యతిప్రాచీనమును, వైదికమార్గావలంబియు, నమ్మాళ్వార్ ప్రభృత్యాచార్య శ్రేణులచే ప్రచారపథమునకు గొనిరాబడిన విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంత సంప్రదాయమునే పలు ప్రక్రియలలో ఈశత్తును పరస్పరవిరోధము లేనట్లు అద్భుతముగా ప్రతిపాదించియున్నారు. కావ్యనాటకాదులయందు వైతమీనియమమునకు ప్రచ్యుతి లేదు.

### విశిష్టాద్వైత సిద్ధాంత సారము

ఇట నాథముని మొదలగు పరమాచార్యులచే ప్రవర్తితమైన విశిష్టాద్వైత సిద్ధాంతసారము సంగ్రహముగా తెలియపరుపబడుచున్నది.

ముముక్షువులకు అవశ్యజ్ఞాతప్రములు తత్త్వము, హితము, పురుషార్థము ననబడు నీ మూడు విషయములే.

### త త్త్వ ము

ఓనిశో తత్త్వము ; (1) చేతనము, (2) అచేతనము, (3) ఈశ్వరుడు నని త్రివిధము.

### చే త న ము

జ్ఞానవంతుడగు జీవాత్మ చేతనుడనబడును. ఇతనికి జ్ఞానమొక గుణముగానుండును. దీనికి ధర్మభూతజ్ఞానమని పేరు. ధర్మియగు జీవాత్మయు జ్ఞానమయ్యచే. కావున నాయాత్మ ధర్మభూతజ్ఞాన మనబడును. ఈ జీవాత్మ తనకు తానే ఎప్పుడును ప్రకాశించుచుండును. తనను “నేను” అని యెఱుంగునపుడు ధర్మభూతజ్ఞానసహాయమవసరములేదు. ఆత్మేతర సమస్త వస్తుపరిజ్ఞానము ధర్మభూతజ్ఞానము చేతనే కలుగును. స్వస్వరూపమును ధర్మభూతజ్ఞానముచేతకూడ నెఱుంగనగును. జీవుడు, అణువుగాను, అనందస్వరూపుడుగాను నుండును. అతడు శరీరేంద్రియాలకంటె భిన్నుడు. ఉత్పత్తి విनाశరహితుడు. భగవంతునికి సర్వదా శేషుడు. ఇట్టి జీవాత్మలసంఖ్యేయములు. వీరు (1) బద్ధులు, (2) ముక్తులు, (3) నిత్యులునని త్రివిధముల నుందురు. అనాది కర్మబంధముచే నీ సంసారములో పరిభ్రమించుచుండువారు బద్ధులు. ఈ కర్మభూమిలో పదాచార్య సంబంధముద్వారా భక్తిప్రపత్తులలో సన్యతరమైన మోక్షోపాయము ననుష్ఠించి మోక్షము నందినవారు ముక్తులు. భగవంతునివలె ఎప్పుడును కర్మ సంబంధమనునదిలేక మోక్షలోకమున నా భగవంతునికే కైంకర్యములు చేయుచు నాతని ననుభవించుచుండు ననంతగరుడ విష్వక్సేనాదులు నిత్యులు.

### అ చే త న ము

జ్ఞానశూన్యమైన వస్తువచేతనమనబడును. ఈ అచేతనముచే నేర్పడు ఫలము నీశ్వరసంకల్పాధీనముగా చేతనుడనుభవించును. ఈ యచేతనము వైతము (1) త్రిగుణము, (2) కాలము, (3) శుద్ధసత్త్వమునని త్రివిధముగ నుండును.

## త్రిగుణము

దీనినే మూలప్రకృతి యందును. ఇది సత్త్వము, రజస్సు, తమస్సు నను మూడుగుణములు గలిగినది గనుక త్రిగుణమనబడుచున్నది. ఈ ప్రకృతి సతతపరిణామవతిగా నుండును. ఈ మూడు గుణములును సమముగా నుండు నప్పుడు మహాప్రళయమేర్పడును. ఆ గుణములు హెచ్చు తక్కువలలో నున్నపుడు ఈ ప్రకృతి పలు తత్త్వములుగా పరిణమించును. ఈ ప్రకృతియే “మహాన్” అను తత్త్వముగా మారును. ఆ మహా తత్త్వమునుండి “అహంకార” మను తత్త్వము కలుగుచున్నది. ఆ అహంకారము సాత్త్విక — రాజస — తామసభేదేన త్రివిధమగును. వానిలో సాత్త్వికాహంకారమునుండి ఏకాదశేంద్రియములు (పంచజ్ఞానేంద్రియములు, పంచకర్మేంద్రియములు, మనస్సు.) సంభవించుచున్నవి. తామసాహంకారము తన్మాత్రలద్వారా పంచభూతములను కలుగజేయుచున్నది. తత్కృమిమిది :- తామసాహంకారమునుండి క్రమేణ శబ్దతన్మాత్ర:- ఆకాశము, స్పర్శతన్మాత్ర:- వాయువు, రూపతన్మాత్ర:- తేజస్సు, రసతన్మాత్ర:- జలము, గంధతన్మాత్ర:- పృథివి. “తన్మాత్ర” అనగా, పూర్వరూపము పూర్తిగ నశింపకుండ, ఉత్తరరూపము పూర్తిగ కలుగకుండు మధ్యమావస్థ. ఈ యవస్థనుండు తత్త్వమునకు “తన్మాత్ర” అని పేరు. రాజసాహంకారము మిగిలిన రెండు అహంకారములును తమకార్యములు చేయునపుడు సహాయముగా నుండును. ప్రాపంచికములగు నచేతనపదార్థము లన్నియు (శరీరాదులు) ఈ పంచభూతమయములే.

## కాలము

ఇది విభువుగా నుండును. జడమైన వస్తువు. దీనిలో సత్త్వాదిగుణములు లేవు. భూతిభవిష్యద్వర్తమానాదివ్యవహారముల కిదియే కారణము. నిమిషము, గడియమొదలు యుగాంతాది విభాగములన్నియు నీ కాలమునకు సంబంధించినవియే. ఈ కర్మలోకములోనుండు పరిణామములన్నియు (భగవత్సంకల్పాధీనముగ) నీకాలముచే నేర్పడునవియే. ఈకాలకృతపరిణామము వైకుంఠలోకమున లేదు. అచట నది కేవల భగవత్సంకల్పముచే నేర్పడును.

## శుద్ధ సత్త్వము

రజస్తమః సంబంధములేకుండ కేవల సత్త్వగుణమునకుమాత్ర మాధారమైన యొక విలక్షణముగు ద్రవ్యమిది. ఇది శ్రీవైకుంఠలోకములో నుండును, ఇది కాన్మినమయములలో నీ ప్రాకృతిలోకములోగూడ భగవద్విగ్రహాదులరూపముగ నవతరించును. వైకుంఠములోనుండు నందరి శరీరములును, మండప గోపుర ప్రాకారాది సకలవిస్తువులును ఈ శుద్ధసత్త్వద్రవ్యమయములే.

ధర్మభూత జ్ఞానమనునది గూడ నొక యచేతనద్రవ్యముగా లెక్కింపబడవలసియుండినను చేతనమనుటలో విశేషణముగా చైతన్యమను ధర్మభూతజ్ఞానముండుటచే దృఢగ్గణనము చేయలేదు.

## ఈ శ్వరులు

శ్రీమన్నారాయణుడే సర్వేశ్వరుడు. ఇతడు ఎప్పుడును. ఎట్టి మారుచాటు లేనివాడు. జ్ఞానానందస్వరూపి. త్రివిధపరిచ్ఛేదరహితుడు. అనగా :— ఈదేశములోనే యుండును, ఈకాలమందే యుండును, ఈవిస్తుస్వరూపముగనే యుంచునను నియమము లేక సర్వదేశములలోను, సర్వకాలములయందును, సర్వవిస్తువులుగానుండును. ఈపరమాత్మయందెట్టి దోషమును లేదు. చేతనాచేతనముగు ప్రపంచమంతయు నితనికి శరీరముగా నుండును. ఇతడు ముముక్షువులకు ఉపాయముగాను, ఫలముగాను నుండును సర్వప్రపంచమునకును సృష్టి-స్థితి-సంహారకర్త. సర్వోత్కృష్టుడు, సర్వాధారుడు, సర్వనిరూపకుడు, సర్వస్వామియు నగును. స్వాతితులయొక్క సర్వకర్మములను నశింపజేయువాడు. సర్వవేదప్రతిపాదుడు, సర్వాంతర్యామి, సర్వకర్ణవాచ్యుడు, సర్వకర్మసమారాధ్యుడు, సర్వఫలప్రదుడు నగుచున్నాడు. బ్రహ్మారుద్రాదిసర్వులును వీని కింకరులే. ఇతడు స్వస్వరూపముచేతను, విగ్రహముచేతను, గుణములచేతను, స్వేతర సమస్తవస్తువులకంటె సుత్కృష్టుడు. స్వభావముగనే సకలకల్యాణగుణాకరుడు. అమృతసమస్తతాముడు. మహాలక్ష్మి యితనికి సర్వదా సహభావమును భజించియున్నది. ఈతని విగ్రహము పరపూజావిభవాంతర్యామ్యర్చాభేదేన పంచవిధముగా నుండును. దీనియందర్పితమే పేంకటాచలములో వేందేనియుండు శ్రీనీవాసమూర్తి మొదలు రత్నద్విద్యదేశములలోనుండు భగవద్విగ్రహములును, భక్తులవాంఛానుసారముగా పరిగ్రహింపబడు తత్త్వద్విగ్రహములును. (సాశగ్రామశిలయు దీనిలోనిదే).

మహాలక్ష్మియు నీ యీశ్వరతత్త్వముతో చేరినదే. ఆమెయు నీ మహా విష్ణువువోలే నర్వణ్యాపివయై మన కుపాయముగాను, ఫలముగాను నిలుచుచున్నది. ఈ మహాలక్ష్మికి పురుషకారకృత్యమధికము. పురుషకారమనగా ఫలమునొసంగు వానిని సమీపించుటకు ఫలేచ్ఛువగు పురుషునిచే నుపాయముగా పరిపఠింపబడిన మతొక చేతనుడు.

### హితము

ఇచ్చట హితమనగా మోక్షమునకు సాధనముగా ననుష్ఠించు నుపాయము. అది భక్తి ప్రపత్తి భేదేన ద్వివిధముగానుండును. ఇందు భక్తియోగము నానావిధముగ నుండును. దీనిని మోక్షమునందువరకు నుష్ఠించుచునే యుండవలెను. దీనికి కర్మయోగము, జ్ఞానయోగము, అత్మావలోకనములన్నియు నంగములు. ఇయ్యది చిరకాలసాధ్యము. ఏతదంగముల ననుష్ఠించుట చాలయు కఠినము. ఈ కాలములో భక్తియోగము ననుష్ఠించు నధికారి లేడనియే చెప్పవచ్చును. దీనినే అష్టాంగయోగమందురు.

### ప్రపత్తి

భక్తియోగములో నశక్తులుగానుండువారు ప్రపత్తిని మోక్షోపాయముగా పరిగ్రహింతురు. ఈ ప్రపత్తినే భరన్యాసము, శరణాగతి, భరనమర్పణమని నా నా నామములతో చెప్పుదురు. (ఈ భక్తి ప్రపత్తులు రెండును మోక్షమునే గాక త్రివర్గమనబడు ధర్మార్థకామములను గూడనియ్యగలవు). ఈ ప్రపత్తి షడంగయోగమనబడును. అనగా (1) అమకూల్యసంకల్పము, (2) ప్రాతికూల్య వర్జనము, (3) మహావిశ్వాసము, (4) గోప్యత్వవరణము, (5) కార్యణ్యము నను వైదంగములతో గూడిన (6) ఆత్మసమర్పణము (అంగి) దీని నొకఫలము నుద్దేశించి యొకసారియే యనుష్ఠించవలయును. ఒకేఫలమునకై బహుపర్యాయములనుష్ఠించుట కూడదు. దీనికి జాత్యాది నియమములు లేవు. అన్నిప్రాణులు వనుష్ఠించవచ్చును. మోక్షార్థముగా ప్రపత్తిచేసిన వాని మహిమ చాలయు సుతృప్తము. ఈ ప్రపత్తియొక్క స్వరూపాదులు మన దయాశతక వ్యాఖ్యానములో నచటచట బాగుగ నిరూపింపబడియున్నవి. ఈ ప్రపన్నునికి మరణ సమయములో దేశకాలాది నియమములు లేవు. పీని నిర్యాణసమయమునందు హోర్తుడగు నీశ్వరుడు పీనిని సుషుమ్నా నాడిద్వారా

అర్చించి మార్గములో వైకుంఠలోకమునకు తీసికొనిపోవుచున్నాడు. ఇట్టి ప్రపత్తిమార్గమును పరిష్కరించి ప్రకటికరించుట ఆచార్య కృత్యములలో ప్రధానమగు నొకటి.

### పురుషార్థము

మోక్షమే పరమపురుషార్థము. మోక్షమనగా పరమపదమనబడు వైకుంఠలోకమునకేగి యచట పరిపూర్ణ బ్రహ్మనుభవమునందుట. ఆ బ్రహ్మనుభవ పరీవాహకముగా భగవత్కైంకర్యమును పలువిధములుగా నాచరించుటయు దానిలో చేరిపోవును. ఆ మోక్షలోకమును చెందినపిదప నప్రాకృతమగు భగవచ్ఛరీర సమానమైన శరీరమును, గుణాష్టకములును సంభవించును. సర్వగుణ విగ్రహ విమాతి విష్ణుడైన శ్రీమన్నారాయణానుభవమును, తత్కైంకర్యమును పరిపూర్ణ బ్రహ్మనుభవమనబడు పరమ పురుషార్థము.

### దయా శతకావతరణము

మన ఆచార్యులవతరించిన సమయమునందు క్రింద చెప్పబడిన మోక్షోపాయమగు ప్రపత్తిమార్గములో పలువురికి పలువిధములైన సందేహములును, భ్రమములునుండినవి గనుక దానిని పోగొట్టి నిస్సంశయ వివర్యముగ నాత్మజ్ఞీపనమునకు నీకాలము వారికి ప్రధానముగా ననుష్ఠేయమగు నీ ప్రపత్తిమార్గమును స్థాపింపవలసిన నిర్బంధమేర్పడెను. ఆచార్యుల యవతారకృత్యములలో నిది చాలయు ప్రధానముగా వారిచే స్వీకరింపబడియెను. సంప్రదాయగ్రంథములలో పూర్తిగను — సంస్కృతమయ వేదాంతగ్రంథములో ప్రసక్తమైన చోట్లను — ఈ ప్రపత్తిమార్గమును ప్రమాదయుక్త్యదులచే చాలవృథముగా స్థాపించిరి.

స్తోత్రగ్రంథములన్నింటిలోను ప్రాయశః ఈ విషయముండును. “దయా శతక” మను ప్రకృతప్రబంధము ఈ ప్రపత్తిని నిరూపించుటకే యవతరించినదని చెప్పనగును. స్తోత్రాంభములో నుండు “ప్రపద్యే” అను ప్రథమ పదమే దీనిని సూచించుచున్నది. మోక్షార్థమైన ప్రపత్తి యనగా; — భగవంతునియొద్ద “కర్మ — జ్ఞాన — భక్తి యోగాదుల ననుష్ఠించుటకు నాకు శక్తి సామర్థ్యాదులును, క్షమయు లేదు. నీవు తప్ప నాకు వేఱుగతిలేదు. ఇక నీ కనుకూలుడుగా నుండెదను. (అనగా శాస్త్రవ్యుడుగానుండును) ప్రతికూలుడను గాను. నారక్షణములో

నిన్నేవరించితిని” అని విన్నవించి వాని నాశ్రయించినచో నిర్భయముగ కాపాడు నను మహావిశ్వాసముతోకూడ వాని చరణారవిందములతో ఆస్మదాత్మ — భర — ఫలగమర్పణము చేయుటయే. ఇచ్చట భరిసముద్బుజమనగా ; — నాకు కర్మజ్ఞాన భక్త్యాదులు చేయుటకు శక్తిలేదు కనుక ఆ భక్తియోగస్థానములో పరమదయాతో నీవే నిలిచి ఆ భక్తియోగమున కేర్పడియుండు మోక్షఫలమును నా కనుగ్రహింపు మని వేడుకొనుటయే.

ఇట్లు వేడుకొనినయెడల నా పరమపురుషుడు పరమదయాశువుగనుక ఆ దయచే ఆ భక్తి యోగస్థానములో స్వయముగ నిలిచి మీకు వైచిన భాగమును స్వీకరించి స్వయమే మోక్షోపాయమగుచున్నాడు. దీనిచేతనే వానిని “సిద్ధోపాయుడ” ని చెప్పదురు. ఇట్టి ప్రపత్తిలో భగవద్దయచేతనే ప్రధానపుష్కార్తము కలుగును గావున దీయకే యిందు ప్రాధాన్యమియవలసియున్నది. కావుననే ఆ భగవద్దయనే చేతన సమాధిలో నిలిపి శరణాగతికుద్దేశ్యురాలినిగా చేసి “దయా శతక” మను స్తోత్రము నారవించి ఆ స్తోత్రముతో ప్రపత్తి నాచార్యులు చక్కగ నిరూపించిరి.

### ప్రధాన ప్రతిపాద్యార్థము

పరహితప్రావణ్యమే భగవద్దయయొక్క స్వరూపము. ప్రపంచములో నుండు సర్వవిదచిత్తులయొక్క స్వరూపస్థితిప్రత్యుత్తులన్నియు భగవత్సంకల్పము చేతనే సంభవించుచున్నవి. భగవత్సంకల్పాధీనమైన సర్వవిషయములయందును దయాసంబంధము పూర్ణముగా నున్నదను నీ సిద్ధాంత మిస్తోత్రములో ప్రధానముగా ప్రతిపాద్యమగుచున్నది. “పరదుఃఖ దుఃఖిత్యం దయా” అనియు, “పరదుఃఖ నిరాచిక్షిద్దా దయా,” అనియు పలు గ్రంథములలో పూర్వాచార్యులచే దయాస్వరూపము నిర్వచింపబడియున్నది. సర్వవిదచిత్తులయొక్కయు స్వరూప స్థితిప్రత్యుత్తులు భగవద్దయచే నేర్పడుచున్నవని సిద్ధాంతీకరించినయెడల జీవరాశిలో చేరినట్టి యనాఘాతదుఃఖులైన నిత్యసూరులయొక్క స్వరూపస్థితి ప్రవృత్తులును దయాధీనములని తేలును. దయాస్వరూపము పరదుఃఖ దుఃఖిత్య రూపమనియో, పరదుఃఖ నిరాచి క్షిప్తయనియో చెప్పినయెడల పూర్వోక్త నిత్యులకు నేమాత్రము దుఃఖసంబంధము లేనందున వారి విషయములో భగవద్దయకు సంబంధము లేక పోవును. అట్లైనచో పూర్వోక్త సిద్ధాంతమునకు విరోధమేర్పడును. కనుక



‘ పరహిత ప్రావణ్యమే ’ దయాస్వరూపమని యంతతోగత్వా నిష్కర్షము చేయవలయునని చూచార్యుల యభిప్రాయము. ఈ విషయమును,

“ పరహితమనుకంపే : భావయంత్యాంభవత్యాం ” (ద / 36.)

ఇత్యాదిస్తలములయందు స్పష్టీకరించియున్నారు. సర్వచేతనాచేతనముల స్వరూపస్థితిప్రవృత్తులు దయాధీనములను విషయమును,

“ త్రివిధ చిదచితస్సత్తాస్థేమ ప్రవృత్తినియామికా  
పృషగిరివిభోరిచ్ఛా సా త్వం పరైరపరాహతా ” (ద/71)

అను శ్లోకములో స్థాపించియున్నారు.

ఈ స్తోత్రములో ప్రథమ దశకమునందు ఆచార్యపరంపరను, ఆత్మార్థమును, భగవన్మహిమలను, శ్రీనివాసుని నమస్కరించి స్తోత్రప్రారంభప్రతిజ్ఞ చేయుచున్నారు. ఆత్మారుద్ర, ఆచార్యులు భగవద్దయాహపులగుటచేతను, భగన్మహిమలను, భగవంతుడును వయాకార్య ప్రధాన నిర్వాహకులగుట బట్టియు వారిని స్తుతించుట దయాస్తోత్రసంగతమే. ఇది యన్మర్వాఖ్యానమునందు బాగుగ నిరూపింపబడియున్నది.

ద్వితీయ దశకమునందు భగవద్గుణములన్నింటిలోను దయయుత్కృష్టమవియు, భగవంతుడు రయాపరపరుడనియు, పరబ్రహ్మమగు భగవంతునకు సువనిష్కర్తులలో చెప్పబడిన జగజ్జన్మస్థితిప్రళయకారణత్వము భగవద్దయకే సమన్వయపడువనియు, కావున నాదయయే స్తోతవ్యమనియు నిరూపించిరి,

తృతీయదశకమున దయచే భగవంతునకు చేయబడు సుపకారములు వర్ణింపబడుచున్నవి.

తురీయ దశకములో దయాశీతుడగు సవరాధపక్రవర్తిని భదవత్సమీశమునకు గౌంపోయి యచట భగవత్పథలో ఈ యవరాధపక్రవర్తి మోచవార్ధమై దయాదేవియును వావయాక సమీచీవయుక్తి ప్రమాణపురుష పరముగా వాదించు ప్రక్రియ యన్యుతముగ నిరూపింపబడుచున్నది.

పంచమదశకమునందు కులశేఖరాశ్వాస్ మొదలగు మహానీయుల సూక్ష్మల ననుసరించి వేంకటగిరియందు జంగమముగానైనను, స్థావరముగానైనను జన్మ ప్రార్థింపబడినది.

షష్ఠదశకములో భగవద్దయయందు సాక్షెత్తుగ ప్రపత్తి ననుష్ఠించి యీ ప్రపత్త్యంగములనుగూడ నిరూపించిరి.

ప్రపన్నునకు కావలసిన విర్భయత్వదార్ధ్యముకొరకు దయయొక్క నిదం కుశ నిరతిశయప్రభావము సప్తమదశకమును పర్థింపబడుచున్నది.

అష్టమదశకమందు దయాన్వరూపము, జీవవశీకరణములోని యుపకార పరంపర మొదలగునవి వర్ణింపబడుచున్నవి.

నవమదశకమునందు దయాఘనుడగు భగవంతుని అర్చావతారములు, మత్స్య కూర్మాది దళావతారములు ననువందింపబడుచున్నవి.

దశమదశకమునందు, “నేను నిన్ను తిరస్కరించివను, అడ్డగించివను. కుశింశకునివలె సాహసికుడుగానుండివను నన్ను బంధించి తీపికొనిపోయి ముక్తానుభూతిని నాకిచ్చటనే యిప్పింపవలయు” నని స్వాభీష్టఫలమును దయా దేవియందు ప్రార్థించుచున్నారు.

నైచ్యానుసంధానము, భగవదర్పణము (సాత్త్వికత్యాగము), ఫలశ్రుతి మొదలగు విషయములు ఉపరితనాష్టశ్లోకిలో ప్రతిపాద్యములు.

ఏ వంచ మొదటి యేబది శ్లోకములలో దయాప్రభావమును ప్రకటికరించి, అట్టి యుత్తమ ప్రభావయందు దయాదేవియందు షష్ఠదశకములో “తిరువాయ్ మొళి” లో నమ్మాళ్వార్లు షష్ఠశతకములో మవ శ్రీనివాసునియందు ప్రపత్తి ననుష్ఠించినట్లు స్వయముగ ప్రపత్తినుష్ఠించి తదుత్తర. దశకత్రయములో ప్రపన్నునకు తరకాలములో ననువందేయములగు దయాకార్యములను విశదీ కరించి యన్తిమదశకములో స్వాభీష్ట, ప్రార్థనముచేసి స్తోత్రమును పూర్తిగావించు చున్నారు.

ఇందులోనుండిదశకములలోను మరువడా (1) ఆనుష్టుప్, (2) ఆర్యా, (3) ఔషధ్యందశికము (మాలాబిణీ), (4) మాలివీ, (5) ముండాక్రాంతా.

(6) నర్సకమ్ (కురరీరుతమ్). (7) శిఖరిణీ. (8) హారిణీ, (9) పృథ్వీ, (10) వసంతతిలకా (సింహాన్నతా, ఉద్ధరిణీ) అను వృత్తములవలంబింపబడి యున్నవి. 101 మొదలు 104 వరకు వసంతతిలకయు, 105—6 లలో మాలినియు, 107—8 లలో శార్దూల విక్రీడితమును ఉపయోగింపబడియున్నవి.

ఇందు 5, 6, 7, 8, 9 చరకములలో నొక్కొక్కపాదమునకు 17 అక్షరములుగల ధిన్నధిన్న వృత్తములు పరిగ్రహింపబడుట యొకచిత్రము. అనుదినమును, త్రిసంధ్యలలోను, జపింపవలసిన గాయంత్రీ మహామంత్రముయొక్క ఆ వృత్తిరంభము యీ స్తోత్రమునందలి శ్లోకసంఖ్యతో సమానమగుటచే తదావృత్తి పలముగూడ ఈ స్తోత్రపాఠకునకు నేర్పమనని యాచార్య వివక్షితము గావచ్చును. మరియు నష్టోత్తరశత దివ్యస్థానములలో నుండు భగవన్మూర్తులయొక్క దశ్యనముచే నేర్పకు ఫలముగూడ నీ స్తుతి పాఠకునకు కల్గినని చెప్పవచ్చును. భగవంతునకు సంగ్రహార్చనలు సయిత మష్టోత్తరశతనామములచేతనే చేయబడును. ఈ స్తోత్రములోనుండు ఒక్కొక్క శ్లోకమునుండి యొక్కొక్క నామము సుద్ధరించి “వయాఒష్టోత్తరశతనామశః” ని కల్పించి దయాదేవికి నర్చన చేయవచ్చుననియు ప్రతిశ్లోకములోను దయను సంబోధించి స్తుతించిన ఆచార్యుల యాశయము గావచ్చును. ఇదిగాక ఆచార్యులు అనేక దివ్యదేశములలో, అనేక భగవన్మూర్తులను సేవించి నా నా స్తోత్రముల నాచరించి యున్నారు. ఐనను అట్టి స్తోత్రములలో లేని యొక్క నూతన ప్రక్రియ దయాశతకమునందు గానవచ్చుచున్నది. అదేమన — ఆ స్తోత్రములలో వలె భగవంతుని నేరుగా సంబోధింపక భగవద్గుణమగు దయను సంబోధించి దానినే స్తుతించి యున్నారు. ఇచట సంతరాశయమేమనగా — విగ్రహము, విభూతి, గుణము — ఇవిలేని కేవల భగవత్స్వరూపము శశవిషాణతుల్యమే. కావున ఆ విగ్రహ — విభూతి — గుణ విశిష్టుడైన భగవంతుడే యుపాస్యుడు. వానిచేతనే భగవంతున కుత్కర్షమనిగూడ చెప్పవచ్చును. వానిలోగూడ గుణము చాలయు ప్రధానము. ఈ విషయమును దహరాది బ్రహ్మవిద్యలలో ఉపనిషత్తులు స్పష్టికరించియున్నవి. ఆ గుణములలోగూడ “దయ” యనే భగవద్గుణమే చాలయు ప్రధానతమము. ఆ గుణమునకే మిగిలిన గుణములన్నియు భగవానునితో సహా కింకర భావము నవలంబించుచున్నవను నీ యుపనిషత్తుల హృద్గతమైన రహస్యార్థమును స్పష్టి

కరింపటయే ఆచార్యోద్దేశము. ఈ వయలేనిచో భగవంతుడు భగవత్సహాయుడు కాజాలడు. మనకుద్దేశ్యుడును గానేరడు. కాన దేవాది సర్వవైదిక గ్రంథ బృందములను అంతతో గర్వా భగవద్దయాప్రభావప్రతిపాదకములే యను భవము సిద్ధాంతము నీ ప్రోత్సవ్వారా ఆచార్యులు ప్రపంచమునకు ప్రకటికరించి యున్నారు.

ఇట్టి మహోన్నతప్రభావశాలినియగు వయాదేవియొక్క సామ్రాజ్యమును “కలౌపేఃకటాయకః” అని చెప్పబడునట్లు మన పేంకిబాలలపతియగు శ్రీనివాసునియందే ఈ కలికాలముతో చూచుచున్నాము. లక్షలకొలది జనులు ప్రాణములకంటె గొప్పవగు ధనమును గణింపక తానుకగా సమర్పించి తమ తమ యభీష్టములను ప్రత్యక్షముగా భగవంతునితో మాటలాడి పొందుచున్నారుగదా ! ఆట్లు సంపాదించబడిన ధనములచే వేలకొలది జీవరాసులను మారాపితృవర్ష్యర్పించి సాక్షాత్తుగ కాపాడుట యనియు నిచటనే చూచుచున్నాముగదా ! కావుననే ఆచార్యులు ప్రత్యక్షముగా ఈ దేవతయందే వయాదేవి యెల్లరకు కనబడుచున్నది గాన ఈ మూర్తిలోనే ఆ వయాదేవిని స్తుతించిరి.

### ఉ ప న ం హా ర ము

ఇట్టి ప్రబంధముయొక్క పరిపూర్ణరసానుభవ మేర్పడుట కొఱకు వక్తృవై లక్షణ్య — వివయవై లక్షణ్య — ప్రబంధవై లక్షణ్యాది సర్వవై లక్షణ్యములను సంగ్రహముగ నిరూపించితిమి. దీనినిబట్టి ప్రకృతాచార్యులయొక్క సంప్రదాయమును, మనోబావమును, పరోపకారచింతయును బాగుగ గ్రహించి గ్రంథగౌరవము నెఱింగి సంగ్రహించుట మగు మేము చెప్పని విషయములనుగూడ స్వయముగ నవహితులై గ్రహింతురగాక :

### కృ త జ్ఞ తా వే ద న ము

దయాశతక వ్యాఖ్యానమును నీ కైంకర్యమును మితజ్ఞాదనగు నాకు శ్రీనివాసు సంతత్యామిగా నిలిపి తద్వారా ఆరచింపజేసిన శ్రీ భగవద్దయాదేవి యందును, తవధీనుడగు శ్రీనివాసమూర్తి యందును, నా ప్రణతి సహస్రపూర్వమైన కృతజ్ఞతను సమర్పించుచున్నాను. ఇచట నేవేని గుణములు కనబడినయెడల నవియన్నియు మదాచార్య పాదుల యనుగ్రహముచే నేర్పడిన

వనియు, దోషములన్నియు స్వకీయములనియు నీ తత్త్వమును వాచకులెఱుంగ  
వలయును. ఈ వ్యాఖ్యాన రచనాప్రవృత్తికి ముఖ్యకారణము శ్రీనివాసుని  
విషయములో ఏకాద్విమైన వాచిక కైంకర్య ముండవలెనను నభినందియు,  
ప్రకృత ప్రబంధాచార్యులైన దేశికులవారి చరణారవిందములో నుండు నిరవధిక  
భక్తియును నగును గాని పాండిత్యపుకర్ష ప్రకటనేచ్చగాదిను నీ విషయమును  
గూడ పాఠకులు గ్రహింప ప్రార్థితులు. అంతమున ముఖ్యమైన యొక విషయ  
మును తెలిపి విరమించెదము. తిరుపతి శ్రీ వేంకటేశ్వర సంస్కృతకళాశాలలో  
ప్రకృతము సాహిత్యశాస్త్రాదుల నుత్తమ కక్ష్యలో అధికరించుచున్నట్టియు,  
ఆంధ్రాది భాషలలో సయితము కవిత్వరచనావర్యంతమైన సామర్థ్యముగల  
వాడును, వినయాదిగుణసంపన్నుడును నగు నస్మత్ప్రియశిష్యుడైన సముద్రాల,  
లిష్మణయ్య ఈ దయాస్తోత్రవ్యాఖ్యానరచనలో అమూలాదాగ్రము మాతోకూడ  
నుండి ముద్రణార్హమగు ప్రతినివ్రాసి తోడ్పడినందులకు, ఈ దయాస్తోత్ర ప్రతి  
పాద్యుడగు పరమపురుషుడతనికి నాయురారోగ్యైశ్వర్యాది సంపత్తులను, విశిష్ట  
అత్యధికమైన పాండిత్యమును, తత్ఫలమైన ఆత్మగుణములను ప్రసాదించ  
వలయునని శ్రీనివాస చరణారవిందములలో ప్రార్థించుచున్నాము. మేమును  
హృదయ పూర్వకముగా నాశీర్వదించుచున్నాము.

ఇట్లు,

తిరుపతి,  
22—2—58. }

విద్యజ్ఞనవళంపదః

కో. శ ర కో పా చా ర్యః ,

స్వాయమీమాంసాధ్యాపకః, శ్రీ వేంకటేశ్వర సంస్కృతకళాశాల.

శ్రీరస్తు  
శ్రీ మద్వేంకటాచార్య నమః

# ద యా శ త క ము

## శ్రీ వేదాంత దేశిక విరచితము

( ఆంధ్ర టీకా తాత్పర్య సహితము )

శ్రీమాన్ వేంకటాచార్యః పరిత్యాజ్య కేసరి ।  
వేదాంతాచార్యవశో మే సన్నిధతాం సదా హృది ॥



శ్లో॥ ప్రపద్యే తం గిరిం ప్రాయః శ్రీనివాసానుకంపయా ।

ఇక్షసారప్రపద్యేవ యస్మాద్ధ్యై శర్కరాయితమే ॥

1

అర్థః— ఇక్షసార ప్రపద్యేవ = చెఱకురసమయమైన నదివలెనున్న, శ్రీనివాసానుకంపయా = శ్రీనివాసునియొక్క దయచేత, ప్రాయః = తఱచుగా, యస్మాద్ధ్యై = ఏ వేంకటాద్రియొక్క ఆరాచమచే, శర్కరాయితం = చక్కెఱగా ఆచరింపబడెనో (గులకరాళ్లుగా ఆచరింపబడెనో), తం = ఆ, గిరిం = వేంకటగిరిని, ప్రపద్యే = నమస్కరించుచున్నాను.

అవతాః— ఆశ్చర్యులనియు, ఆచార్యులనియు ప్రసిద్ధిచెందిన వైష్ణవ సాంప్రదాయకులయం దగ్రగణ్యులును, ద్రావిడ సంస్కృతభాషలయందు నిరుపమ పాండిత్యవంతులును, వేదాంతాది శాస్త్రములయందెరు భాషలలోను శతాధికగ్రంథ కర్తలును, దక్షిణదేశములోని పలుపుణ్యక్షేత్రముల కరిగి యచటనుండు భగవద్దార్శులను సేవించి తదానంద ప్రాహరూపముగా పలు స్తోత్రముల నారచించి తద్వారా వెనుకటివారలమైన మనవోటివారు తెలిసికొని యనుష్ఠింపవలసిన బహువిషయముల నుపదేశించినవారును, “ వేదాంతాచార్య ” “ కవితార్కిక సింహ ” మొదలగు ననేక బిరుదులను బొందినవారనగు “ శ్రీ వేదాంతదేశిక ” లను నాచార్యులు తిరుమలకు వేంచేసి శ్రీనివాసుని సందర్శించి స్తోత్రము చేయునప్పుడు, ఇతరక్షేత్రములయందు సంభవించని యొక క్రొత్త ప్రక్రియ నవలంబించి స్తుతించిరి.

అదెట్లన నితర క్షేత్రములయందు, ఏ భగవానునినైనను, ఏ దేవినినను, ఏ యాచార్యులనైనను స్తోత్రించునపుడు, వారలనే సంబోధించి వారిగుణములను

అప్పుడు ఇచ్చట నన్ననో, అట్లుగాక భగవంతునకుండు ననంత్యేయములగు గుణములతో ప్రధానమైనందువంటి “దయ” యనెడి గుణమునే సంబోధించి, “దయనునే సజేరముగా (భగవద్విషయమహిషిగా) తావించి శతాధిక స్లోకములచే ప్రశంసించెను.

ఇట్లు భగవానుని పేర్కొనక, అతని యందలి ప్రధానగుణమును పేర్కొని ప్రశంసించు “దయారా” డి బ్రహ్మ విశ్వలయందలి యుపనిషత్తులలో చెప్పబడిన మూలము ననుసరించి వ్రేల్చబడినది.

విమోచకమునందు భగవంతుని యనంత్యేయ గుణములలో దయాగుణమునే ప్రధానముగా పేర్కరించుటకు ముఖ్యకారణములను గ్రంథకర్తయే పైన నవివరముగ వివరించినందునాచు. ఏ దయాగుణము లేనిచో భగవంతునియందలి యితర గుణములు, గుణములు గాకపోవుటయేగాక దోషములుగాను పరిణమింపగలవో, ఆ దయాగుణమునకు ప్రాధాన్యము నొసంగుట యెంతయు సమంజసమే గదా? కావున వివరించున కత్కంఠము ప్రియురాలైన దయాదేవిని స్తుతించినచో, ఆమెకు కింక బుచ్చు నితరగుణములను, సాక్షాత్కరవానుడును మనకు వఖ్యలు గాగలరనుట చేరిగ చెప్ప నవసరములేదు.

మరియు నితరక్షేత్రములయందును భగవద్దయకు ప్రాధాన్యమియ్యక మన శ్రీనివాసునియందే ప్రత్యేకముగ ప్రాధాన్యము నొసంగుటకు కారణమెల్లరకును విదిరమే. ఏలన “కరొ దేంకటనాయకః” అని పురాణము లాద్వోషించినట్లు ఈ కరియుగమునందు మనవంటి లక్షలాది కర్మబద్ధులతో నేరుగా మాట్లాడి వారివారి కున్న యనేకవిధాత్తులను వారి ప్రాప్తినల ననుసరించి యప్పుడే పోగొట్టి వారిచే నిమగ్నింపబడిన విశేషప్రవ్యములచే ననేక జీవులను తల్లిదండ్రులవలె కాపాడుట మనునది ఏ దయాదేవియొక్క సామ్రాజ్యవిహ్నమో, అట్టి దయాదేవియొక్క అభివర్ణమును యింక యున్నతీస్థితిలో ఈ యఖండ బ్రహ్మాండమునందు ఈ వేంకటాద్రియందు తప్ప మఱియొక ప్రదేశమునందు దర్శింపవలెగునా? ఈ యర్థమును ఆచార్యులు “బద్ధావరః” ( బద్ధేషు ఆవరః యన్య సః ) అను నొకపదముచే సూచించియున్నారు.

ఇట్లు దయాదేవిని సంబోధించి నిర్మింపబడియున్న ఈ శతకమునందు ప్రతి యొక పద్యమును బహు విశేషార్థములను దేదాంత రహస్యార్థములను గూఢముగా

ప్రతిపాదించుచున్నవని గొప్ప గొప్ప నిర్వాసితుల చెప్పు వినిపిస్తాము. అట్లు విశేషార్థములేగాక సాధారణ జ్ఞోతికార్థములుగూడ వివిధ దేవాలయముల నున్న ప్రక్రియయందు బోధించుచున్నవి.

మరియు “ప్రపత్తి” యను శరణాగతి కార్యార్థమును నిరూపించుచున్న శతకమునకు ప్రధానోద్దేశ్యమని చెప్పవచ్చును. కేళిప్రయోగ యుపాయము నిర్వహించుటకు సామర్థ్యము లేనందువలన తన కభీష్టమైన ఫలమును పొందకపోయినపుడు, తత్ఫలప్రదుని పాదముల నాశ్రయించి “ఓ స్వామి : నా కా యుపాయము ననుష్ఠించుటకు శక్తి సామర్థ్యములు లేవు. కావున అతింశనుదను, అనన్య గురు డను నగు నాయందు దయయుంచి మీ రా యుపాయ స్థామునందు నిలిచి ఉత్తమును నాకు దయచేయవలయు” నని ప్రార్థించుటయే ప్రపత్తి యనబడును. ఇట్టి ప్రపత్తి, గుణాధికఁడైన యుక్తమ పురుషునియొద్ద ననుష్ఠించినయెడల నిర్విఘ్నముగా ఫలప్రాప్తిని చేరూర్చుననుటలో విధిషణ - వ్రాతవి యొనరిగి మహాభక్తు శరణాగతియే యుదాహరణముగా నగును. కావున ప్రపత్తి ఫలించుచున్నప్పుడు స్థానము దయాగుణమునకే యున్నదికదా ?

సామాన్య మనుష్యులుచరయకే యిందలి విశేషమున్నట్లయితే, నిర్విఘ్నమంశ నిర్మాతయు, రక్షకుడునగు పరమార్థయొక్క దయకెందలి విశేషముగలదో పాఠకు లూహించుకొనెదరుగాక ! ఆ భగవద్దయచేత ప్రపంచమున కేర్పడు ఉపాయములైన యుపకారములనే ఈ స్తోత్రమునందు ఆచార్యులు చక్కగ ప్రతిపాదించి యున్నారు. వేయే ? తోకమునందు భగవత్సంకల్పములేక నొకచిన్నపనియు జరుగనేరదు. భగవత్సంకల్పమువలన జరుగు పనులన్నియు పరమాకార్యములే యనెడి సిద్ధాంతమును నిరూపించుచు ప్రపన్నులయందీ దయాచేయిచేయు నన్తింకాభి కోపకారములను నిరూపించుటయే ఇచ్చట ప్రధానకృత్యము.

ఈ శతకమునందు భిన్నభిన్నవృత్తములలో భిన్నభిన్నార్థ ప్రతిపాదకములైన దశకములును, ఫలశ్రుతిరూపమున నక్షమున నెనిమిది (8) శ్లోకములును రచించబడియున్నవి. ఆ యా యర్థముల నా యా ప్రకరణములలో నిరూపించెదము.

ప్రథమముగా వైదికవృత్తమైన “ఆనుష్టుప్” ఛందస్సుచే యేర్పబడిన ప్రథమ దశకమందు ఇష్ట దేవతావందనమును, గురుపరంపరా నమస్కారమున్ను చేయుచున్నారు.



రా॥ ఈ ప్రథమ శ్లోకమునందు ప్రపత్తి ప్రాచాన్యద్యోతకమైన “ప్రపద్యే” అను పదముచు ప్రయోగించుచు వేంకటపర్వతమును నమస్కరించుచున్నారు. చెఱకురసమయమైన నది ప్రవహించి భునీభావము నొందినచో (గర్జ గట్టిపోయినచో) చక్కచగా (చక్కెరగా) పరిణమించునట్లు, శ్రీనివాసునియొక్క అనగా లక్ష్మీ విష్ణుడైన నారాయణునియొక్క (చెఱకురసపు నదివలెనున్న) దయా ప్రవాహమే ఏ వేంకటాచలరూపముగా భునీభావ దశనుబొంది శర్కరామయముగా (గులకరాళ్ల రూపముగా) నున్నదో. అట్టి వేంకటగిరిని నమస్కరించెదను.

దయాదేవియే ఈ పర్వతరూపములో నుండుటచే నీ పర్వతమును సందర్శించినవారెల్లరును సాక్షివృగవద్దయాదేవిని సందర్శించిన వారగుదురు. కనుక దీనిని దయాస్వరూపముగనే భావించి యాచార్యులు నమస్కరించిరి. అందుచే దయా పర్వతమునందు పర్వతీవందన మసంగతమని భావించరాదు, భగవద్దయకు పావ నర్హము. ఆశ్రితక్షేమ ప్రదత్వము మొదలగు గుణములేవేవి కలవో, ఆ గుణము లన్నియు నీ పర్వతమునకుగూడ కలవనియే యూహించవలెను.

శ్లో॥ విగాహే తీర్థబహుళాం శీతలాం గురుసంతతిమ్ ।

శ్రీనివాసదయాంధోధిపరీవాహపరంపరామ్ ॥

2

ఆర్థ :— తీర్థబహుళాం = తీర్థకరులైన ఆచార్యులచే నిండినట్టియు (రేవులచే నిండినట్టియు), శీతలాం = శమదమదయాది గుణసంపన్నమైనట్టియు (చల్లనైనట్టియు), గురుసంతతిం = గురుపరంపరయనెడు (ఎక్కువ ప్రవాహము గల్గినట్టియు), శ్రీనివాసదయాంధోధి పరీవాహ పరంపరాం = శ్రీనివాసునియొక్క దయ యనెడు మహాహ్రదము (మడుగు) నుండి ప్రవహించు భారాపరంపరను, విగాహే = అవగాహించుచున్నాను (మునుగుచున్నాను).

అవతా॥ దయాస్వరూపమైన వేంకటాద్రిని నమస్కరించి సర్వఫలప్రద మగు గురుపరంపరావందనము నాచరించుచున్నారు.

తా॥ శతకోపముని నాథముని, యామనముని మొదలగు పావనతమ పరమాచార్యులచే నిండినట్టియు, శమదమదయాది గుణపూర్తి గల్గినట్టి యాచార్యపరంపర యనెడి శ్రీనివాసునియొక్క దయయనే జలాశయమునుండి ప్రవహించు గొప్ప కాలవయందు స్నానము చేయుచున్నాను.

అనగా అట్టి గురువరంపరను త్రికరణములచే నమస్కరించుచున్నానని భావము. ప్రపంచమునందు సన్మార్గము తెలియక సర్వజనులు దాశవదు సమయమున సర్వేశ్వరుడగు శ్రీనివాసుడు మిక్కిలి దయచే పై జెప్పబడిన ఆచార్యపరంపర నవలంపజేసి తద్వారా వైదిక సత్సంప్రదాయమును (ప్రపత్తిసూక్ష్మము మొదలైనవి) ప్రవర్తింపజేసి, సర్వులకు తరణోపాయమును గల్గించెను. కావున నీ యాచార్య పరంపర శ్రీనివాసునియొక్క దయాప్రవాహ పరంపరయే యని యాచార్యుల యభిప్రాయము.

ఇంతియగాక తాపార్తుడు గొప్ప ప్రవాహమునందు స్నానముచేసి తాపశాంతి పొంద దలచినచో రేపులద్వారా దిగిన మాత్రముననే యె క్షుద్ధిష్టము నందగలదో. అట్లే సంసారతాపార్తుడు శ్రీనివాస దయాప్రవాహము నందవగాహించి శ్రేయస్సును పొందదలచినచో పై జెప్పిన యాచార్యులనెడి రేపుల మార్గముననే దిగవలయును. అనగా దారిచే ప్రదర్శింపబడిన మార్గము ననుసరించినప్పుడే శ్రీనివాసుని దయను పొందగలడు. ఈశ్వరు డెంత దయావంతుడైనను సరియైన త్రోవలో పోవువానికి తద్దయ లభించగలదని భావము. ఆచార్యులయొక్క ఆత్మగుణ పూర్తిని “శీతలాం” అను పదముచేత తెలియపరచిరి.

ఈ దశకమునందు దయను సంబోధించక దయాకార్యమైన ఆచార్యాదివ్యక్తులను నమస్కరించుటచే కార్యముఖముగా దయాదేవియే స్తుతింపబడినందున నీ దశమునకు స్తోత్రాసాంగత్యము శంకింపరాదు.

శ్లో॥ కృతినః కమలావాసకారుణ్యైకాన్తినో భజే ।

ధత్తే యత్సూక్తిరూపేణ త్రివేదీ సర్వయోగ్యతామ్ ॥

3

అర్థః:- కమలావాసకారుణ్యైకాన్తినః=ఒకే యొక శ్రీనివాసదయనే శరణముగా గలిగినటువంటి. కృతినః = సమర్థులను (సుకృతులను) అనగా ఆశ్వాసులను, భజే = సేవించుచున్నాను, త్రివేదీ = మూడు వేదములును, యత్సూక్తిరూపేణ = ఏ యాశ్వాస్యయొక్క దివ్యసూక్తి రూపముచేత (దివ్యప్రబంధరూపముచే), సర్వయోగ్యతాం = అందఱు నధికరించుయోగ్యతను, ధత్తే = ధరించుచున్నదో.

అవతా॥ గురువరంపరావందనానంతరము ఆ యాచార్యుల వలెనే వైష్ణవ సంప్రదాయములో అతిపూజ్యులైన ఆశ్వాస్య నీ శ్లోకములో నమస్కరించుచున్నారు.

తా॥ ఋగ్వజ్రాస్సామరూపమైన వేదము సంస్కృతభాషలో నుండునపుడు కొంతమందికి మాత్రమే జాత్యాదినియమము ననుసరించి యధికారము నిచ్చుచున్నది. ఆ వేదములలోనుండు రహస్యార్థములనే ద్రావిడ దివ్యప్రబంధద్వారా ఆశ్వార్థ ప్రకటికరించిరి. కనుక వేదమే ఈ ద్రావిడప్రబంధరూపముగా నవతరించినదని సంప్రదాయము. ఈ ద్రావిడప్రబంధము ఎట్టి జాత్యాదినియమమును లేక సర్వాధికారము గలది. ఈ మహోపకారము ఆశ్వార్థచే నేర్పడినది. మరియు నీ యాశ్వార్థ పరమ పురుషుని దయనే శరణముగా నవలంబించినవారు. అనగా ప్రపత్తిమార్గము ననుసరించినవారు ఈ ప్రపత్తిలో దయకునుండు ప్రాధాన్యమును ముందే యుపపాదించితిమి. అట్టి ప్రపత్తిని తా మనుష్ఠించుటయేగాక ప్రాపంచిక ప్రజలకు గూడ నీయర్థమును ప్రబంధముతో వెల్లడించిరి.

ఈ విధమున దయాదేవియొక్క ప్రాధాన్యమును ఉపదేశానుష్ఠానములచే ప్రపంచమునకు తెలియజేసి యుపకరించిరి గాన నీ దయాస్తోత్రములో వారిని నమస్కరించుట యెంతయు సమంజసముగానున్నది.

శ్లో॥ పరాశరముఖాః వందే భగీరథనయే స్థితాః ।

కమలాకాంతకారుణ్యగజ్జాప్లావితమద్విధాః ॥

4

అర్థ :— కమలాకాంతకారుణ్యగజ్జాప్లావితమద్విధాః = రమారమణుడైన శ్రీనివాసునియొక్క దయ యనెడు గంగచే తడుపబడిన నాబోటివారిని గలిగినట్టియు, (అత ఏవ = కనుకనే), భగీరథ నయే = భగీరథ న్యాయమునందు, స్థితాః = ఉన్నట్టి, పరాశరముఖాః = పరాశరుడు మొదలగు మహర్షులను, వందే = నమస్కరించుచున్నాను.

అవతా॥ బహువిధములుగా అంతరంగులైన ఆశ్వురులను నమస్కరించి వేదోపబృంహణ రూపమైన విష్ణుపురాణ, భారత, భాగవత, రామాయణాది ఇతిహాసపురాణనిర్మాతలగు పరాశర, పారాశర్య, శుక, వాల్మీకి మొదలగు మహర్షిప్రవరులను (యోగులను) నమస్కరించుచున్నారు,

తా॥ భగీరథుడు తన ప్రయత్నముచే స్వర్గస్థమైన గంగను భూలోకమునకు రాజేసి తత్ప్రవాహముచే కపిలకోపాగ్నిదగ్ధులైన సగరపుత్రులను తడిపి వారికి సద్గతిని గలుగజేసెను. అట్లే పరశరాది పరమర్షులను గొప్ప యోగమహిమచే విష్ణుపురాణ. రామాయణాది గ్రంథముల నారచించి తద్వారా భగవదాజ్ఞాతిలంఘనము (భగవద్భాగ

వరాపచారాదులు) అనే ప్రూరాగ్నిచే దగ్ధులై భగవదనుగ్రహమునకు మార్గస్థులైన నాబోటివారిని లక్ష్మీకాంతుడైన పరమపురుషునియొక్క చయ యనెను దివ్యగంగా ప్రవాహముచే తడిపి (భగవద్దయకు పాత్రులను జేసి) సగ్ధతి కర్తులను జేసిరి.

రామాయణాది దివ్యగ్రంథ వతనముచే వేలకొలది జనులు భగవద్దయకు పాత్రులై తమ తమ అభీష్టములను నెరవేర్చుకొనుచున్నారనుట సర్వ ప్రకృతి విదితమే. కావున అట్టి దయాదేవీకటాక్ష ప్రసారమును ప్రపంచమునకు కలుగ జేసిన పురాణరత్ననిర్మాతలైన మహర్షులయొక్క నమస్కారము ఈ దయాస్తోత్రములో నెంతయు సమంజసమే.

శ్లో॥ అశేషవిఘ్నశమనమనీకేశ్వరమాశ్రయే ।

శ్రీమతః కరుణామౌఢౌ శిక్షాస్రోత ఇవోద్భితమ్ ॥

5

అర్థ :— శ్రీమతః = క్రియఃపతియైన శ్రీనివాసునియొక్క, కరుణామౌఢౌ = దయ యనెడి గొప్ప జలాశయమునందు, ఉత్థితం = ఉదయించినట్టి, శిక్షాస్రోత ఇవన్ధితం = శిక్షాప్రవాహమువలెనున్నట్టియు, అశేష విఘ్నశమనం = సమస్త విఘ్నములను నాశనము జేయగలిగినట్టి, అనీకేశ్వరం = భగవత్సేనాపతియగు విష్వక్సేనుని, ఆశ్రయే = ఆశ్రయించుచున్నాను.

అవతా॥ గ్రంథము ద్వారా ఉపకరించిన ఆశ్వాసులను, మహర్షులను నమస్కరించి తదనంతరము ఉపదేశకవరంపరలో ఆశ్వాసులకుగూడా ఆచార్యులైనట్టియు, దివ్యదంపతులకు, అనంతరము ఆచార్యపీఠము నలంకరించుచున్న భగవత్సేనాపతియగు విష్వక్సేనుని నమస్కరించుచున్నాడు.

తా॥ పెద్ద చెఱువునందు పరిపూర్ణముగ నిండియున్న నీరు ఒక కాలువద్వారా ప్రవహించి క్షేత్రములయందలి సస్యములను సంరక్షించును. అట్లే శ్రీనివాసునియొక్క అపారకృప యనెడి పెద్ద జలాశయమునందు వుట్టిన ఒక శిక్షాస్రోతస్సే (కల్పితమైన కాలువయే) విష్వక్సేనుడు. ఆ కాల్యరూపముగా ప్రవహించిన దయ యను జలము శరణాగతులను సస్యములను సంరక్షించుచున్నది. అనగా విష్వక్సేనునియొద్ద సకలోపదేశములను బొందిన నమ్మాళ్వార్లు ప్రవత్తి శాస్త్రమును ప్రకాశపరచి శరణాగతులను వృద్ధిపరచిరిని భావము. ఇట్టి శరణాగతులపై భగవద్దయ ప్రవహించుటకు ప్రథమకారణుడు విష్వక్సేనుడగుటవలన అతనిని శిక్షాస్రోతస్సని నిరూపణము చేయుటయైనది. ఆ విష్వక్సేనుడు అశేష విఘ్నశమనుడు. అనగా

చారు చారు కోరినఫలములకు సంభావించిన సమస్త విఘ్నములను నాశనముజేసి ఆ ఫలప్రాప్తిని గలుగజేయువాడు. మరియు భగవత్సేనావతి. నకలలోకనిర్వహణాచారమును విష్వక్సేనునియందే భగవంతుడు ఉంచినవాడని సంప్రదాయము. అట్టి విష్వక్సేనుడు భగవద్దండవలకు తరువాత ఆచార్యుడుగా నున్నవాడై స్థలసమేర్పడినపుడు స్థలమును శీలించి సరియగు త్రోవయందు నదిపించుచున్నాడు. ఇదియే కదాచార్యలక్షణము. ఈ శీల మిక్కిలి దయాకార్యము. ఈ యభిప్రాయము చేరనూ నితనిని శిష్యప్రోత్సహగా ఆచార్యులు నిరూపించిరి. అట్టి విష్వక్సేనుని దయాస్తోత్రమనే ఈ శ్రేయస్కరమైన గొప్ప కార్యమునందు సంభావితమైన సర్వ విఘ్నశమనార్థము ఆప్రయించుటయైనది. శ్రీనివాసునియొక్క దయ యనెడు మడుగు నుండియే బయలుదేరినది గనుక విష్వక్సేనుడను శిష్య ప్రోత్సహగూడ దయారూపమే గావున ఇతని వందనము దయావందనమునందే పర్యవసించుచున్నది.

శ్లో॥ సమస్తజననీం వందే చైతన్యస్తన్యదాయినీమ్ ।

శ్రేయసీం శ్రీనివాసస్య కరుణామివ రూపిణీమ్ ॥

6

అర్థ — చైతన్యస్తన్యదాయినీం = జ్ఞానమనెడు స్తన్యము నిష్కమన్ననట్టియు. శ్రీనివాసస్య = శ్రీనివాసునికి, శ్రేయసీం = శ్రేయస్కారిణి యైనట్టియు, రూపిణీం = మూర్తిభవించిన, శ్రీనివాసస్య కరుణామివ స్థితాం = శ్రీనివాసునియొక్క దయవలె నున్నట్టి, సమస్తజననీం = జగన్మాతయగు మహాలక్ష్మిని. వందే = నమస్కరించుచున్నాను.

అవరా॥ విష్వక్సేనుని సమస్తరించిన పిమ్మట ఆ విష్వక్సేనునకుగూడ ఆచార్యురాలును, జగన్మాతయనగు శ్రీ మహాలక్ష్మిని నమస్కరించుచున్నారు.

రా॥ ఒకతల్లి తనబిడ్డకు పరమహితమగు స్తన్యము నిచ్చి యేప్రకారముగా ఆ బిడ్డను పుష్టియుక్తముగా చేయునో అట్లే సమస్త ప్రజలకును తల్లియైన శ్రీమహాలక్ష్మియు చైతన్య (అర్థపంచకము మొదలగు సారతమ విషయకజ్ఞానము) మనెడు స్తన్యమునొసంగి ఆత్మలకు నిత్యమైనటువంటి పుష్టిని గలుగజేయుచున్నది. అనగా జీవాత్మలు మహాలక్ష్మిదయచేత అర్థపంచకజ్ఞానము కలిగి మోక్షపాయము ననుష్ఠించి మోక్షమును పొందుచున్నవని తాత్పర్యము. ఇదే ఆత్మకు గల్గచున్న నిత్యమగు పుష్టి. మరియు ఈ మహాలక్ష్మి అందఱికిని శ్రేయస్కారిణియేగాక సాక్షాత్పరమ పురుషునకుగూడ శ్రేయస్కారిణియట. శ్రీనివాసుడు తనపేరులోగూడ ఆమె

యొక్క వియోగమును సహించక ఆమెను చేర్చుకొనియున్నాడు. సర్వకాలముల యందును ఆమె సాన్నిధ్యము వలననే సర్వులును నిర్భయముగ శ్రీనివాసుని ఆశ్రయించి క్షేమమును పొందుచున్నారు. నిగ్రహమును నడెత్తివో దెందు గనుక ఆ లక్ష్మి “అజ్ఞాత నిగ్రహ” యని ప్రసిద్ధిజెందినది. మరియు శ్రీనివాసునియొక్క సర్వవయమును ఈ మహాలక్ష్మి రూపముతో (బ్రల్లి రూపముతో) ఆవిర్భవించి యున్నదట. తల్లికున్న దయకంటె నెక్కువవయను పేరొకచోట చూడజాలము గదా? అట్టి జగన్మాతను నమస్కరించుచున్నారు.

పరమపురుషుడైన నారాయణునియొద్దనుండి సర్వవేదాంతార్థములను స్వయం శిష్యురాలుగానుండి గ్రహించి తాను విష్వక్సేనున కుపదేశించి అపరం పరాద్వారా వైష్ణవసాంప్రదాయకులకందరికిని పరమపురుషుని తర్వాత ఆచార్యపదవి నలంకరించి శ్రీమహాలక్ష్మి లోకమునకు పరమోపకారము చేయుట పరమవయ చేతనే గల్గుచున్నది గావున ఆమెను దయాహవముగానే భావించి యాస్తోత్రము నందు నమస్కరించుట యుక్తము.

శ్లో॥ వందే వృషగిరీశస్య మహిషీం విశ్వధారిణీమ్ ।

తత్కృపాప్రతిఘాతానాం క్షమయా వారణం యయా ॥

అర్థ:— యయా = ఏ క్షమాదేవిచే (భూమిదేవిచే). తత్కృపాప్రతిఘాతానాం = ఆ శ్రీనివాసునియొక్క దయావిఘ్నములకు, వారణం = నివారణము, భవతి = కలుచున్నదో, వృషగిరీశస్య = శ్రీనివాసునియొక్క. మహిషీం = దేవియగు, (తాం = ఆ) విశ్వధారిణీం = సూదేవిని, వందే = నమస్కరించుచున్నాను.

ఆవతా॥ గడచిన శ్లోకమునందు మహాలక్ష్మిని నమస్కరించినారు. ఈ శ్లోకమునందు ఆ లక్ష్మిదేవికి చేదోడు వదోడుగనుండి చేతసోజ్జీవన విషయముగా నుపకరించుచున్నట్టియు, శ్రీనివాసునికి లక్ష్మిదేవితలె పత్నిగాను నున్న భూదేవిని నమస్కరించుచున్నారు. కుడివ్రక్కనున్న శ్రీదేవితలె యెడమవ్రక్కనున్న భూదేవి, పై శ్లోకములో నమస్కరింపదోవుచున్న నీశాదేవికంటె సన్నిహితవతి గనుక నామె కంటె ముందే భూదేవిని నమస్కరించుచున్నారు.

తా॥ “క్షమ” యను పదము ఓర్పుగుణమును, భూదేవినిని జెప్పుచున్నది. సర్వచరాచరములను ధరించుచున్న భూమికధిదేవతయైన భూదేవి క్షమాగుణముగానే భావింపబడుచున్నది. భగవానుని దయ, స్వభావముగానే సమస్త చేతనుల యం

మను ప్రహరములను నిర్దేశముగానున్నది. అట్టి ప్రవాహమును చేరవలయును నపరాధములక్షగించుచున్నది. ఇదియే చయాప్రవాహమునకు విష్ణుము. ఇట్టి విష్ణుమును ఈ క్షమయే బోగొట్టుచున్నది. అపరాధములను నహించుకొన్న యెడల వానికేర్పడు మన్నులము లేదని దావము. చయాదేవియొక్క ఒకవాగమే క్షమయని చెప్పుచున్నది. కావున చూస్తోత్రమునందు క్షమావందనము తప్పక చేయవలసినదే.

క్రింద జెప్పబడిన శ్రీదేవియు, పై జెప్పబడనున్న నీళాదేవియు. ఇచట జెప్పబడిన భూదేవియు, చేరనోజ్జీవనవిషయమునందు పరమవయతోచేసితి యుపకాములెట్లనగా; నీళాదేవి చేరనుల దోషములను భగవంతుని నేత్రములకు కనుపడకుండునట్లు చేయుచున్నది. వానికి అప్పి యొకవేళ కొన్నిదోషములు కనుబడునపుడు క్షమాదేవి చూ దోషముల నోర్చుకొనులాగు చేయుచున్నది. దోషముల నోర్చుకొన్నప్పటికిని చేరనులయందు బాదాసీన్యభావము భగవంతునికి గలుగవచ్చును. ఆ సమయమున శ్రీదేవి (మహాలక్ష్మి) ఆ యాదాసీన్య భావమును బోగొట్టి స్వజనాధిపానమును గలుగజేసి చయాప్రవాహము పాటునట్లేర్పాటు గావించుచున్నది. కావున నీ చయాప్రవాహము పాటుటకు పై ముగ్గురు పత్నులును కారణమగుటలే. ఈ భావముచేతనే వీరినిచ్చట నమస్కరింపబడెనునది.

శ్లో॥ నిళామయతు మాం నీళా యద్యోగపటలై ర్ధ్రువమ్ ।

భావితం శ్రీనివాసస్య భక్తదోషేష్వదర్శనమ్ ॥ 8

అర్చ :— యద్యోగపటలైః = ఏ నీళాదేవియొక్క భోగసమూహములచే, (దోగములనెను నేత్రదోషములచే) శ్రీనివాసస్య = శ్రీనివాసునికి, భక్తదోషేషు = భక్తులయొక్క దోషములయందు, అదర్శనం = చూపులేకుండుట, ద్రువం = నిశ్చయముగా, భావితం = కలుగజేయబడినదో, సా నీళా = ఆ నీళాదేవి. మాం = నన్ను. నిళామయతు — కటాక్షించుగాక ! ! !

అవతా॥ భూమిదేవిని నమస్కరించిన పిమ్మట ఆ భూమిదేవివలెనే భగవద్విషయమహిమగాను, చేరనసంక్షణ్ణబద్ధశ్రద్ధురాలిగాను ఆ భూమిదేవికి ఎడమప్రక్కయునుండు నీళాదేవియొక్క కటాక్షపాతమును ప్రార్థించుచున్నారు.

తా॥ భూదేవివలె నీళాదేవియు నిత్యసూరిచేతనరూపిణియగు భగవన్మహిమి. ఆ నీళాదేవి విశేషభోగములను తన నాయకుడగు శ్రీనివాసునికి కలుగజేయుచున్నది. అట్టి తరుణిభోగములచే పటలమనే యొకవిధముగు నేత్రరోగము శ్రీనివాసునికి సంభ

విందినదేమోననియు, దానివలన చేరకుండు చేయ అనరాదుమని కనబడదో యనియు, కవి యుత్పేక్షించుచున్నట్లు ఏలనన స్వకళాకర్షణమున సకలపురుషునికి గూడ ఆకర్షకుండు జేయు సహస్రాధికాపరాదములన్ని కనుపించుటలేరని, అనగా శ్రీచేరి సూదేవిని యీమెయు చేరకుండు జేయు నపరాధములను పరమపురుషుడు కనుపించు లాగు అని ఏభ్రమ విలాసాదిభోగములచే నీర్వరని వశీకరించి ప్రజలయందు పరమ పురుషుని జూపించుచున్నదని భావము. అట్టి దయావత్తిమైన నీశాదేవీకూటము కనకీ స్తోత్రరచనారంభమున నన్యవశ్యకమని రిలించి, ఆ కవితము నివళ ప్రార్థించి

శ్లో॥ కమవృన్దనవధిం పంచే కరుణావరుణాలయమ్ ।

వృన్దతైలతటస్థానం స్వయంవృత్తిముపాగతమ్ ॥

9

ఆర్థ:— అనవధిం = ఏ విధమైన పరిచ్ఛేదము (కాలత) లేనట్టియు, వృష తైలరటస్థానం = వేంకటాద్రియొక్క చరియ ప్రదేశములయందు నివసించువారికి, స్వయంవృత్తిం = స్వయంవృత్తిని, ఉపాగతం = పొందినట్టియు, కమపి = సర్వ రోక విలక్షణముగానున్న యొక, కరుణావరుణాలయం = దయాసముద్రమును, పంచే = నమస్కరింపచున్నాను.

అపరా॥ ఆచార్యపంచపరరో శ్రీ చేరిపరకు నమస్కరించి ఆ ప్రసంగముతో తత్తుల్యముగా జగన్మాతలగు సూదేవి, నీశాదేవులకు నమస్కరించి గురువరం పరరో ప్రభుసూచారుడును, ప్రకృతస్తోత్ర విషయముగు పయకు ఆశ్రయభూతుడును నగు వేంకటాద్రికుని నమస్కరింపచున్నాను,

రా॥ శ్రీనివాసుని యొక దయాసముద్రముగా హాపించుచున్నారు. అట్టి దయా సముద్రుడగు శ్రీనివాసునికి దేశకాలవస్తువులచే పరిచ్ఛేదము (కాలత) లేదు. అనగా యొక దేశమునందే, ఒక కాలమునందే, ఒక వస్తువునందే యున్నాడనుట లేదు. సర్వదేశములలోను, సర్వకాలములలోను నమస్త వస్తువులలోను నున్నాడని భావము. కావుననే ప్రసిద్ధ సముద్రమునకంటె నీ దయాసముద్రము విలక్షణమైనది. మరియు వృషగిరి తటప్రదేశమునందు నివసించువారికి యితర ప్రార్థనాపేక్షలేకుండనే స్వయముగనే ప్రత్యక్షమగుచున్నాడు. అనగా చేతనులయందు పరమదయచే వారికి స్వయముగనే దర్శనము నొసంగుచున్నాడని భావము. ఆగమశాస్త్రప్రసిద్ధమైన స్వయంవ్యక్తమనే ప్రధానక్షేత్రములయందీ వేంకటాచలము ప్రథమగణ్యమనియు



భావము. ఈ శ్రీనివాసమూర్తి వైద్యార్థమానుషాదిప్రతిష్ఠా నిరపేక్షమై స్వయం సూచిహృతమని పరమూత్పర్యము. ఇతనియందుండు దయయనే గుణమునే చేతన సమాధిస్తే. ఈ శతకమునందు స్తోత్రము చేయవోవుచున్నారు. అట్టి అపారదయకు ఆశ్రయమైన ఈ దయాశముద్రమనే శ్రీనివాసుని ఇచ్చట నమస్కరింపట యత్యంతావశ్యకము.

శ్లో॥ అకించననిధిం సూతిమపవర్గత్రివర్గయోః ।

అంజనాద్రీశ్వరదయామభిష్టేమి నిరంజనామ్ ॥

10

అర్థ :— అకించననిధిం = అకించనులకు నిధిగానున్నట్టియు, అపవర్గ త్రివర్గయోః = మోక్షమునకున్న ధర్మార్థకామములకున్న, సూతిం = ఉత్పత్తికారణ ముగాను, నిరంజనాం = దోషములేకయు నున్న, అంజనాద్రీశ్వరదయాం = వేంకటాధీశునియొక్క, దయను, అభిష్టేమి = స్తోత్రము చేయుచున్నాను.

అనుతా॥ ఆత్మోర్ధను, ఋషులను, ఆచార్యపరంపరనును నమస్కరించి ప్రకృత ప్రబంధమునకు ప్రధానప్రతిపాద్యయగు దయాదేవిని నమస్కరించి గ్రంథ ప్రతిష్ఠను చేయుచున్నారు.

రా॥ శ్రేయస్సాధనమగు యేలాటియుపాయములేక కేవలమీశ్వరుని పాదారవిందములనే నమ్ముకొనియున్నవారు అకించనులగుదురు. అట్టి వారికి ఈ దయాదేవి నిధిగానున్నది. నిధివలె పరమబోగ్యమని భావము. మరియు నపవర్గమనే మోక్షము గాని, త్రైవర్గమనబడు ధర్మార్థకామములుగాని (చతుర్విధ పురుషార్థములును) ఈ దయాదేవి యనుగ్రహముచేతనే పొందబడుచున్నవి. అట్టి దయాదేవి పక్షపాతాదులగు నేలాటి దోషములు లేకయున్నది. అంజనపర్వతమనే వేంకటపర్వతమునకు అధీశ్వరుడగు శ్రీనివాసునియొక్క అట్టిదయను ఈ శతకమునందు స్తోత్రము చేయుచున్నానని ప్రబంధార్థప్రతిష్ఠ నిచ్చట ఆరచించియున్నారు.

అంజనపర్వతమున కధిపతి యగువానియొక్క పత్నికి కొంచముగూడ అంజనము లేనని శబ్దచిత్ర మిచ్చట రస్యము. (అంజనము = కాటుక)

ఇచ్చటనుండి సాక్షాద్యయే ప్రస్తావించబడుచున్నది గనుక స్తోత్ర సాంగత్యము చెప్పనవసరము లేదు.

ఇచ్చట దయకు “అకించననిధిం” అనుటచే ఫలరూపత్వమును, “సూతి మపవర్గ త్రివర్గయోః” అనుటచే ఫలసాధనత్వమును, “అంజనాద్రీశ్వరదయాం”

అనుటచే స్వరూపమున్ను, “ నిరంజనాం ” అనుటచే అనాద్యస్థితియును కోరుపచే పూర్వోత్తరద్వికరూపమైన శారీరకచతురభ్యాయా ప్రతిపాద్వార్థమున జగత్కారయ డగు పరమపురుషు నాశ్రయించిన చూచయాదేవికిని సమంజకము లగుచున్నవని తాత్పర్యముంచునని పెద్దల యభిప్రాయము.

(ప్రథమ దశకము సంపూర్ణము)

శ్రీమద్వేదాంతగురవే నమః

## ద్వితీయ దశకము

శ్లో॥ అనుచరశక్త్యాదిగుణామగ్రేసరబోధ విరచితాలోకామ్ ।

స్వాధీనప్రపగిరీశాం స్వయంప్రభూతాం ప్రమాణయామి దయామ్ ॥

అర్థ :— అనుచరశక్త్యాదిగుణాం = తనను వెంటడించి పెప్పుడున్నటువంటి భగవత్కల్యాణ గుణములగు శక్తి మొదలగువానిని గలిగినట్టియు, అగ్రేసరబోధ విరచితాలోకాం = ముందుబోవుచున్న జ్ఞానమనే గుణముచే చేయబడిన ప్రకాశమును గల్గినట్టియు (ఆరోకి శబ్దమనెడి యుపచారోక్తిని గల్గినట్టియు), స్వాధీన ప్రపగిరీ శాం = తన యధీనము గావించుకొనబడిన వేంకటేశుని గల్గినట్టియు స్వయంప్రభూ తాం = (కనుకనే) తానే సర్వేష్ఠునిగానున్నట్టి, దయాం = దయాదేవిని, ప్రమాణ యామి = ప్రమాణీకరించుచున్నాను, (శరణుగా నిశ్చయించుచున్నాను).

అవతా॥ గ్రంథారంభమునకుముం దవశ్య మనుష్ఠించవగిన గురుదేవతా వందన గ్రంథప్రతిజ్ఞాది విషయములను గత దశకమునందనుష్ఠించి సాక్షాత్తయా స్తోత్రము నిచటనుండి ప్రారంభించుచున్నారు.

ఈ దశకమునందు అసంఖ్యేయములగు భగవద్గుణములతో దయాగుణమున కుండు ప్రాధాన్యమును ప్రతిపాదించుచు నీ దయయే జగత్సృష్టి సంహార పాలనా దులయందు ప్రధాన కారణ మగుచున్నదని నిరూపించుచున్నారు.

క్రింది శ్లోకమునందు “ అంజరాద్రీశ్వరయాం ” అని సామాన్యముగా నుద్దేశింపబడిన దయ నీ శ్లోకమునందు “ స్వాధీనపతికా ” అని విశేషాకారముతో రూపించుచున్నారు.

తా॥ అత్యున్నతమైన యైశ్వర్యస్థితితోనుండు నొక స్వాధీన పతికయగు (తన భోగాదులచే నాయకుని తన యధీనము గావించుకొన్న నాయక) రాజమహిషి

కానొక రాష్ట్రము నుద్దేశించి బయలుదేరునప్పుడు అయెయొక్క మైశ్వర్యస్థితికి తగినట్లు ముందొక పరిచారిక కరదీపికను భరించి “ఇక ఇతః ఆలోకయతు దేవి” అనెడి యుపదాలోక్తి పూర్వకముగా ప్రోపచూపించుచుండ. తన యజ్ఞను శిరసా వహించి పర్వణిమే నెరవేర్చు నామర్హముగలిగిన మరొకొందరు పరిచారికులు వెంట పించిరాగా. కాదు మళ్ళిలో అతిగంభీరముగా పోయి తన కదిప్రేతమైన కార్యము నా పరిచారికంబ్వారా మెట్లు నెరవేర్చుకొనునో, అట్లే యీ ప్రానిదాసదయ యనే పార్శ్వభాషమహిషియు తన పనిని నెరవేర్చుచున్నదని యొక చిత్రమును కవి యిచట ప్రదర్శింపజేయుచున్నాడు.

పలువిధములైన యపరాధములచే నిండిన యొకజీవుని ఈశ్వరుడు రక్షించు రుణమునందు మొరల ఆజీవునియొక్క దైన్యస్థితిని ఆనన్య గతికత్వమును దెలిసికొనుటయు, తననందర మా రక్ష్యజీవునియందు చయోద్రేక మేర్పడుటయు. తమపరి రస రక్త్యాదులచే యాజీవుని రక్షించడమున్న జరుగుచున్నది. ఇవట ముందును పెనుకయు నున్న జ్ఞాన రక్త్యాదులకంటె మధ్యనుండు చయయే ప్రధాన మగు విషయము చేరుగా చెప్ప నవశ్యములేదు. దయ ప్రవహింపవలసిన స్థలమునే నా జ్ఞానము చూపించుచున్నది. ఏను కదిప్రేతమైన కార్యములనే శక్త్యాదులు నిర్వహించుచున్నవి. కావుననే యీ దయను భగవత్కృపాభా గుణములన్నింటిలోను ప్రధానముగా పట్టుకొని స్థానములో “స్వాధీనపతిక” రూపములో వర్ణించడ మైనది. పట్టితరగుణములు దయకు స్వాధీనములో, అట్లే భగవంతుడును దయా దేవికి స్వాధీనుడే. దయావరపకుడయ్యే ప్రపంచములలోని సర్వకార్యములను సర్వేశ్వరుడు నిర్వహించుచున్నాడు. అందుచే యీ దయాదేవి యందరికిని ప్రభు పగుచున్నది. అట్టి దయాదేవిని నేను ప్రమాణీకరించుచున్నానని (పరిణామముగా నిష్పయించుచున్నానని) తాత్పర్యము.

ఈ శ్లోకమునందు “ప్రమాదయూహి” అను పదము నవగాహించి చూచినచో లాఘ్రీయమైన మరొక భావము గోచరించుచున్నది. ఈ స్తోత్రమునందు అచటచట పలుశ్లోకముల కీలాటి విశేష తాత్పర్యములున్నవి. అవి కేవల శాస్త్రజ్ఞులకే రుచించును. కనుక నట్టి యర్థములను విశేషముగా వ్రాయ దలచలేదు. ప్రదర్శనార్థమై యీ శ్లోకమునకు వ్రాయుచున్నాము.

ప్రత్యక్షనుమాన ప్రమాణములచే తెలిసికొనుటకు ఫీలుగాని యలౌకిక పదార్థములను (ఈశ్వరాదులను) పేదమను శబ్దప్రమాణము తెలియపరచుచున్నది. గనుక

యితర ప్రమాణములకంటె నా పేదప్రమాణమే గొప్పది. ఈ విషయమునును, ఐదైదై ప్రమాణమునకుండు మరికొన్ని యాకారములనును యీ శ్లోకముచే తెలియపఱచుచున్నారు.

అనుచరశత్రుత్వాదిగుణాం :— శత్రు లక్షణా మెదలగు వృత్తులు ఐదైదై ప్రమాణానంతరము శ్రోతకేర్పబడుచున్నవి. కనుక శత్రుము శత్రు లక్షణాదివృత్తులను తన చెనుక కల్గియున్నది.

అగ్రేపరదోషవిరచితాలోకామ్ :— “ అష్టం బుద్ధ్యా ఐదైదైచనా ” అనెను రీతిలో శబ్దోద్భావము ముందు అర్థబోధమావశ్యకము గనుక శబ్దము తనకుముందు అర్థజ్ఞానముచే గల్గి ప్రకాశమును గల్గియున్నది.

స్వాధీనవృషగిరీశాః :— ఇది పేదమనే శబ్ద ప్రమాణమునకు మాత్రము సంబంధించిన విషయము. ఒక పేదముచేతనే యీవృషు నెరుంగగలము. దీనినే “ కాత్తయోనిత్వాత్ ” అని బ్రహ్మసూత్రమునందు శ్రీ వ్యాసుడు సిద్ధాంతీకరించెను. కావున శ్రుతి, పతిని తనకు స్వాధీనపరచుకొన్నదని భావము.

స్వయంప్రమాతాం :— కావుననే అన్ని ప్రమాణములకంటె పేదమనే ఐదై ప్రమాణమే చాల ప్రధానము (ప్రమాణప్రభువు). అట్టి శ్రుతిని ప్రమాణీకరించుచున్నానని రాత్పర్యము.

శ్లో॥ అపి నిఖిలలోకసుచరితముష్టిం ధయదురితమూర్ఛనాఽఽష్టమ్ ।

అంజీవయతు చయే మామంజనగిరినాథరంజనీ భవతీ ॥ 12

అర్థ :— హేచయే = ఓ చ.చాదేవి ! అంజనగిరినాథరంజనీ = అంజన పర్వతమున కధిపతియైన శ్రీనివాసుని (తన గుణచేష్టికాదులచే) రంజింపజేయు, భవతీ = నీవు. నిఖిలలోకసుచరితముష్టిం ధయదురితమూర్ఛనాఽఽష్టమపి = సమస్తజనులయొక్క పుణ్యములను ఒకే యొక ముష్టిచే పానముచేసెడి సామర్థ్యముగల పాపములచే సంభవించు మూర్ఛావస్థను పొందినదాడనై నప్పటికిని, మాం = నన్ను, అంజీవయతు = ఉజ్జీవింపజేయుదువు గాక !

అవతా॥ క్రింద శ్లోకమునందు సర్వోత్కృష్టయగు చయాదేవిని శరణము బొందిరి. ఈ శ్లోకమునందు అట్టి చయాదేవియొద్ద తన యభీష్టమును ప్రార్థించుచు తన పాపములయొక్క ప్రాబల్యమును, అట్లే చయాదేవి యొద్దనున్న పాప విఘ్నంశన శక్తినిచూడ తెలియపరచుచున్నారు.

తా॥ ఆంజనపర్వత మనబడు జేంకటగిరి తథిపత్నియైన శ్రీనివాసుని, తన గుణ చేర్చరాదులచే సంకోచింపజేయు నో దయాదేవి! నీవు, సర్వప్రపంచములోనుండు పెద్దలచే చిరకాలమునుండి చేయబడినట్టియు, చేయబడుచున్నట్టియు, చేయబడ నున్నట్టియు సమస్త పుణ్యముల నొక్కపిడికిటచే నణచి, ఆ పుణ్యములయొక్క పీఠములను రాంచెమును రాలనెత్తినయిక అడ్డగించి తన పీఠమునే విశేషముగా ప్రసరింపజేసి సర్వప్రాణులను హింసించునట్టి బలముగలిగినట్టియు, ఎంతోగొప్ప వయస్వియు, ఎన్నియో పర్యాయములు నాచే చేయబడియు నున్న పాపములచే మూర్ఛితుడనైన నన్ను ఉజ్జీవింపజేయుమని ప్రార్థించుచున్నాను.

ఇచ్చట “మూర్ఛనాజుష్టం” “సంజీవయతు” మొదలగు పదములచే, మూర్ఛనుబోగొట్టు సంజీవని యను నోషధివలె నీ దయాదేవి యున్నవని సూచిత మైనది. ఆ మోషధి గిరినాథునియందు (పర్వతశ్రేష్ఠమునందు) ప్రకాశించుచుండును. మూర్ఛయనెడు వ్యాధిచే పీడింపబడి శవతుల్యుడై కృత్యాకృత్య పరిజ్ఞానము కొద్దియు లేనివానిని యుజ్జీవింపజేసి సర్వకార్యములలోను దానికి యుత్తమజ్ఞానమును ఆ మోషధియెట్లు ప్రసాదించునో, అట్లే మీ దయాదేవియు, త్రివ్రతమలగు పాప ములచే పీడితుడై, అపకృష్టాపవ్యములయిన తత్త్వహితపురుషార్థములయొక్క జ్ఞానము హృష్టముగాలేక, రాను జీవించియు మృతునితో సమానుడుగాను, విషయ బోగ మూర్ఛతోబడుచుండునుండి మరల మరల పాపములనే చేయుచున్నవానినిగూడ ఉజ్జీవింపజేయుచున్నవని భావము.

ఇట్టి పాపములకు దొలగించుటకు ప్రాయశ్చిత్తములండినను, ఆ ప్రాయ శ్చిత్తములను నిర్దుష్టములగా ననుష్ఠించుటకు మనజీవిరకాలము చాలదు. అట్టిశక్తి సామర్థ్యములను మనకులేవు. కావున ఆ పాపములను ఈ దయాదేవి మూలము గానే బోగొట్టుకొనవలయును. అనగా దయాపరివశుడైన పరమపురుషుడు “క్షమించితిని, ఇక నా పాపములకు ఫలముల నియ్యను” అని సంకల్పించుటగా చేయుట యేయని భావము. ఇట్టి పాపములచే నేర్పడిన మూర్ఛనుబోగొట్టి తత్త్వ హిత పురుషార్థములయందు మంచి పరిజ్ఞానమును గలుగజేసి సంరక్షింపదగిన సామర్థ్యము దయాదేవికే గలదని నిశ్చయించి, ఆమె నిచ్చట నీ రీతిగ ప్రార్థించుటయైనది.

ఇచ్చట పాపమునకిచ్చయున్న విశేషణమును పర్యాలించినచో ఆ పాప స్వభావము చక్కగా బోధపడును. “ఏకః పాపాని కురుతే ఫలం భుంక్తే మహా జనః” అని పురాణము. అట్లనగా - ఒకడు దుష్కృతమైన పాపముల నాచరించినచో

ననేకులు పాపఫలము ననుభవించురు. ఒకడు ఘోరపాపమును జేసినచో నా పాప ఫలమును, వాడును, వానిలో చూడినవారును, వానిచూరిలో, వానిచేరములో నుండువారందరుగూడా అనుభవించురు. ఇట్టి పాపము ఏడుట క్రిందిచెప్పిన నమస్త పుణ్యములగుగాడ నేమియు చేయజాలవని భావము.

లోకక్షేమమునకై యవతరించిన యీ పరమాచార్యులు తన పాపము పరా గున్నవని చెప్పుట మనబోటివారిని చక్కజేసి సన్మార్గములో ప్రదేశపెట్టుటకై (మన పాపములను దలంచి హృదయము ద్రవించగా వరమపురుషుని శరణముబొంది వాని దయకు మనము పాత్రులమగుటకై) ఆని తలించవలయును.

ఈ శ్లోకములో పూర్వార్థమునందు “మూర్ఛనాదుష్టమ్” అనియు, ఉత్తరార్థ ములో “సంజీవయతి” అనియు పాఠాంతరములుగలవు. ఈ పాఠములలోగూడ విశేషముగా అర్థభేదములేదు.

శ్లో॥ భగవతి దయే భవత్యా (త్యాం) వృషగిరినాథే సమాప్తుతే తుంగే ।

అప్రతిఘమజ్జనానాం హస్తాలంబో మదాగసాం మృగ్యః ॥ 13

అర్థ :— భగవతి దయే = పూజ్యురాలగు ఓ దయాదేవీ! తుంగే = అందరి కంటె నున్నతుండైన, వృషగిరినాథే = వేంకటగిరినాథుడగు శ్రీనివాసుడు, భవ త్యాం = నీ ప్రవాహమునందు, సమాప్తుతే = పూర్తిగా మునిగిపోవుచుండగా, అప్రతి ఘమజ్జనానాం = అడ్డములేక మునిగిపోవు చున్నటువంటి, మదాగసాం = నాయొక్క పాపములకు, హస్తాలంబః = కరావలంబము, మృగ్యః = దుర్లభము.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు అతి ఘోరములగు తన పాపములను తలంచి మిక్కిలి కంపితులయిరి. ఈ శ్లోకమునందు ఆ పాపములంతవ్రూరము లైనను శ్రీనివాసుని యీశ్రయించి యుండుటచేత, అయ్యవి దయాప్రవాహము నందు శ్రీనివాసునితోపాటు మునిగిపోవునప్పుడు వానికి హస్తాలంబము నిచ్చువారు లేనందున వాని సామర్థ్యము కించిత్తుగూడ ఫలించదని ఆచార్యులు తను నొకవిధ ముగా సమాశ్వాస పరచుకొనుచున్నారు.

తా॥ ఒకడొక పెద్ద ప్రవాహమునుండి తనను సంరక్షించుకొన గోరినచో నొక నున్నతమైన ప్రదేశమునెక్కును. ఆ ప్రవాహమతని కాశ్రయమైయున్న ప్రదేశము నేమియు చేయజాలక పోయినచో నతడు సంరక్షించబడునని వేరుగాచెప్ప నవసరములేదు. అట్లుగాక నా ప్రవాహము మితిమీరి ప్రవహించి యతని కాశ్రయ

మైమున్న ఆ యున్నతమగు ప్రదేగమునుగూడ పొరలించి కొట్టుకొనిపోవునట్లు చేసినచో, నిక నతని గతినిగూర్చి మేమిచెప్పవలయును ? అలా? దయాప్రవాహము మిమ్మరి పొరలనప్పుడు లోకములోని యన్నివస్తువులకంటె నున్నతుడైన శ్రీనివాసుడే ఆ ప్రవాహమునందు మునిగిపోవుమండగా, అతని నాశ్రయించియున్న మన పాపముగూడ మునిగిపోవు ననుటలో నందియ మిసుమంతయు లేదుగదా ! ఆ పాపములకు హస్తావలంబము లేనందున తాపియ్యవలచిన ముష్ఫలముల నియ్యజాలకయె నశించిపోవునని కవిహృదయము.

మనముచేయు పాపములు శ్రీనివాసుని యాశ్రయించియుండు తెట్లనగా :— ఇతర మతములలో వలెగాక మన మతమునందు పుణ్యపాపములయొక్క స్వరూపమును శాస్త్రములద్వారా మనపెద్దలు ఎక్కువగ చక్కగ నిరూపించియున్నారు. ఈశ్వరునియొక్క ప్రీతి కోపములే పుణ్య పాపము లనబడుచున్నవి. శాస్త్రనిర్దిష్టములైన పనులను మనముచేయునప్పుడు మనపై భగవానునకు కోపము గల్గుచున్నది. చెంటనే భగవంతుడు “ ఈ నిషిద్ధకార్యము నాచరించిన వీనిని, దీనికి దగిన పరిహారము గావించుకొననియెడల తప్పక దండించగలను ” అని సంకల్పించుకొనును. భగవంతునియొక్క యీ కోపమే ఆ నిషిద్ధకార్యము నాచరించినవానియొక్క పాపమనబడును. ఇట్టి కోపమును గలుగజేయు నిషిద్ధకార్యములనుగూడ పాపములని వ్యవహరించుచున్నాము. ఇట్లే సత్కార్యాచరణచే భగవంతునికి గల్గుచున్న ప్రీతియే పుణ్యమని చెప్పబడుచున్నది. పై జెప్పబడిన పాపములకు శాస్త్రోక్తములైన పరిహారములలో, భగవంతుని చరణముల నాశ్రయించి “ తెలియక తప్పుచేసితిని. పరమకారుణికుడగు నీవు నన్ను క్షమించవలయును ” అని చెప్పి వానిని శరణాగతి పొందుటయే యుత్తమ పరిహారము. అట్లు మనము చేయునప్పుడు భగవంతునియొక్క దయయనెడు గుణము తలయెత్తి మహాప్రవాహముగా పొంగి భగవంతునే మునిగించుచున్నది. అట్లనగా తనకదీనుని గావించుకొనునని భావము. అప్పుడు మనము ముందుచేసిన నిషిద్ధాచరణలచే భగవంతుని హృదయములో గల్గిన కోపమనెడు పాపములు రాము ముందు మనకియ్యదలచిన దుష్ఫలములనిచ్చుటకు శక్తి లేనివై (దయచే కోపము అణగిపోయినయెడల) నశించిపోవుచున్నవి. ఈ వేదాంతరహస్యార్థమునే ఆచార్యులిచ్చట ఈ ప్రకారముగా చిత్రించిరి.

లోకమునందుగూడ భృత్యుడు తప్పుచేసినచో యజమానుడు కోపముచే వానిని దండింపవలయును. కాని యేకారణముచే నైనను మరల వానియందు దయ

గర్హణచో ముందు తాను దలంచిన దండమునియ్యక పోవటమేగాక పైగా వానికి కొన్ని సౌకర్యములనుగూడ గల్పించుట అనుభవసిద్ధమేగదా ! ఇదియంతయు నాయజుమారుని దయాదీనమే. భగవంతునియందు గూడ ఈ స్వాయమే.

శ్లో॥ కృపణః కల్పలతీరాం కృతాపరాధస్య నిష్క్రియామావామి ।

వృషగిరినాథవయే ! త్వాం వివస్త్రి సంసారతారిణీం విబుధాః ॥ 14

అర్థ :— యే వృషగిరినాథవయే = ఓ వృషపర్వతమును వేంకటగిరి కధిపతియగు శ్రీనివాసునియొక్క దయాదేవీ ! విబుధాః = రాష్ట్రమెరిగిన పెద్దలు, కృపణః కల్పలతీరాం = దీనజనులపాఠి కల్పలతగాను, కృతాపరాధస్య = చేయబడినట్టి యపరాధమునకు. ఆవ్యాంనిష్క్రియాం = ముఖ్యమైన ప్రాయశ్చిత్తముగానున్న, వ్యాం = నిష్క్రు. సంసారతారిణీం = సంసారసాగరమును దావింపజేయుదానినిగా, వివస్త్రి = నిశ్చయించుచున్నారు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు శ్రీనివాసునియొక్క దయాప్రవాహముతో హస్తావలంబి మిప్పువారులేక మన పాపములు మునిగిపోవు చున్నవనియు, అందుచే ఆ పాపములు తమ ప్రాబల్యమును చూపించుటకు శక్తిలేక పోవుచున్నవనియు ప్రతిపాదించిరి. ఈ శ్లోకములో, ఆ దయాప్రవాహమునందు పాపములు మునుగుట యనగానేమి ? అట్లు మునుగుటచే గలుగు ప్రధానఫలమేమి ? ఈలాటి ప్రశ్నలకు చాత్తరీతిగా సమాధానముల నొసగుచున్నారు.

తా॥ పాపములు దయాప్రవాహముతో మునిగిపోయి రమ శక్తులను పోగొట్టుకొనుచున్నట్లు, ఒక ప్రాయశ్చిత్త కర్మను చేసినచో నదెట్లు మనము ముందుచేసిన పాపముయొక్క కీడుచేయు శక్తిని నాశము చేయుచున్నదో. అట్లే యీ భగవద్దయయు మనబోటి దీనజనులు చేసెడి యపరాధములయొక్క కీడుచేయు శక్తిని నాశన మొనరించుచున్నది. తెలిసియో. తెలియకయో మనచే చేయబడుచున్న పలువిధములగు నపరాధములయొక్క శక్తిని అణచిపెట్టుటకు ప్రాయశ్చిత్తములనే పలుకర్మములు చాత్తములో విధింపబడియున్నవి. అట్టి ప్రాయశ్చిత్తములకు నిష్క్రియలని పేరు (చేసిన పాపములయొక్క శక్తిని పోగొట్టుక్రియలు) ఇట్టి నిష్క్రియల నాచరించి నచో ముందు మనమొనర్చిన యపరాధములచే నేర్పడిన భగవానునియొక్క కోప మణిగిపోవుచున్నది. ఇట్టి ప్రాయశ్చిత్తములు చేయుటకు జ్ఞానము, శక్తి, ద్రవ్యము మొదలగు సామగ్రి కావలయును. ఇవి లేనివాడు అపరాధము చేసినచో, ప్రాయశ్చిత్తము చేయుటకు వీలుకానందున వానికిన్ని సదుపాయముల గలుగజేయదలంచిన



శాస్త్రములు, భగవత్సన్నిధిలో 'నే నపరాధములుచేసివైచినాడను. వానికి శాస్త్రోక్తములగు ప్రాయశ్చిత్తముల ననుష్ఠించుటకు శక్త్యాదులు నాకు లేవు. అందుచే నాయపరాధములను క్షమించి ఆ ప్రాయశ్చిత్తము చేసినచో నెట్లు నీ కోపమును, నిగ్రహ సంకల్పమును అణగిపోవునో, అట్లే నీ దయచే నన్నుగూడ ప్రాయశ్చిత్తము ననుష్ఠించినవానివలె భావించి నాయందున్న కోపమును, నిగ్రహ సంకల్పమును అణగించుకొనవలయును' అనురీతిగా శరణాగతి చేసినయెడల భగవంతునికున్న కోప మణిగి, దయ యుద్రికించి ఈ కృపణుడను జ్ఞానశక్తి హీనుని విషయములోగూడ కల్పితవలె కోరినవలయుల నిచ్చుచున్నది అని ప్రతిపాదించుచున్నది.

కాబిననే కృపణుని విషయములో ప్రాయశ్చిత్తము చేయువనిని ఈ దయా దేవియే చేయుచున్నది గనుక దీనినిగూడ నొక నిష్క్రియ (ప్రాయశ్చిత్తము) గా చెప్పుట కష్టలేదు. క్రియారూపములైన ప్రాయశ్చిత్తములకంటె భగవంతునియొక్క జ్ఞానరూపమైన యీ దయకు నిష్క్రియాత్వము చాలయు సమంజసమనే యభిప్రాయముగల్గియే "ఆద్యాం, నిష్క్రియాం" (ముఖ్యమైన నిష్క్రియగా) అని వ్యవహరించిరి.

ప్రాయశ్చిత్తము చేయువాడుగూడ భగవద్దయ నెదురు చూడవలసినవాడే. కృపణునికన్నచో, సాధనము, పాధ్యము రెండును దయయే యగుచున్నది యను రసవత్తరమైన శాస్త్రార్థమివట పెల్లడింపబడుచున్నది.

ఇట్లు ఆయా పాపములను ధ్వంసముచేసెడి సామర్థ్యముగల్గిన ఈ దయా దేవినిగురించి, బహుమతిమయమైన యీ సంసారమునకు కారణములైన సర్వ పాపములకును ప్రాయశ్చిత్తములుగా విధింపబడిన కర్మయోగ, జ్ఞానయోగ, భక్తియోగాదుల నాచరించుటకు జ్ఞానశక్త్యాదులు లేనివాడు ముందుజెప్పినట్లు శరణాగతి ననుష్ఠించినచో ఈ దయాదేవి ఆ భక్తియోగము మొదలగు ప్రాయశ్చిత్తములు చేయువనినిజేసి సంసార కారణములైన కర్మములను తొలగించి, సంసారసాగరమును దాటించి, మోక్షమనెడి యుత్తమపురుషార్థము నొసంగుచున్నది యని శ్రీ భగవద్రామానుజులు మొదలగు సుత్తమవిద్వాంసులు నిర్ణయించుచున్నారని పిండిత తాత్పర్యము.

శ్లో॥ వృషగిరిగృహమేదిగుణాః బోధబలైశ్వర్యపీఠ్యశక్తిముఖాః ।

దోషా భవేయరేతే యది నామ దయే : త్వయా వినాభూతాః ॥ 15

అర్థ:— హే దయా = ఓ దయాదేవి : దోషబలై శ్వర్యవీర్యశక్తిముఖాః = జ్ఞానము, బలము, ఐశ్వర్యము, వీర్యము, శక్తి మొదలగు, ఏతే = ఈ, వృషగిరి గృహమేధిగుణాః = దేవకటవర్పతముననుండు గృహస్తుడగు శ్రీనివాసునియొక్క గుణములు, త్వయా = నీ చేత, వివాహాః = విడిచిపెట్టబడినవిగా (నీ సంబంధము లేనివిగా), యదినామయ్యుః = బనచో, దోషాః = దోషములుగా, భవేయ్యుః = కా గలవు (పరిణమించగలవు).

అవరా॥ భగవంతునియందు జ్ఞానము మొదలగు ననేకగుణములుండగా దయాగుణమునే స్తోత్రముచేయుటకు కారణమేమి? అను ప్రశ్నకు సరియైన సమాధాన మిట్లొకమునందొంగ బడుచున్నది. మరియు క్రింది శ్లోకమునందు దయాదేవి జీవులచేయు నపరాధములకు ప్రాయశ్చిత్తముగానుండి వారికిచేయు మహోపకారము వర్ణించబడినది. ఈ శ్లోకమునందు సాక్షాత్పరమంతునకే దయాదేవిచేత నొనరింపబడుచున్న యుపకారము వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ “భగవాన్” అనుపదమునకు “జ్ఞానశక్తి బలైశ్వర్య వీర్యతేజాన్యశేషతః : భగవచ్చర్మవాచ్యాని వినా హేయైర్గుణాదిభిః॥” అను ప్రమాణము ననుసరించి, ఈ జ్ఞానము మొదలగు గుణములను గలిగినవాడు అని యర్థము. మనసు మంచిని గలుగజేయువానిని గుణములనియు, చెడుగలుగ జేయువానిని దోషములనియు భలంచుచున్నాము. క్రింద చెప్పబడిన జ్ఞానము మొదలగు గుణములు మన బోటి యపరాధిజీవులయందు మంచిని గలుగజేసినేని యవి గుణములగుట కడ్డులేదు. అటుగాక చెడునే గలుగజేసినచో గుణములు గాకపోవుటయేగాక దోషములుగా గూడ పరిణమించును. అట్టితరి జ్ఞానము మొదలైనవానిని గుణములని వ్యవహరింపటకు విలులేనందున “ఈ గుణములను గలిగినవాడే భగవంతుడు” అని ప్రమాణములు చెప్పినట్లు సర్వేశ్వరుని “భగవాన్” అని చెప్పవగదు. జ్ఞానము మొదలైనవి సర్వేశ్వరునియందున్నప్పటికిని అవి గుణములుగా నుండినప్పుడే ఈశ్వరునికి “భగవాన్” అని పేరు స్థిరపడును. అవిదోషములుగా మారినపుడు ఆ పేరు వానికి తగదు. ఇదియే ముందుజెప్పబడిన ప్రమాణమునకు తాత్పర్యము. అందుచే నిచట దయాదేవి యేమిచేయుచున్నదనగా ఆ జ్ఞానము మొదలయిన వానితో తాను కలిసి మెలిసి భవ సంబంధముచే వానిని దోషములుగా పరిణమించనీక గుణములుగాజేసి (మనబోటి జీవులకు హితకారులనుగాజేసి) భగవంతునికి “భగవాన్” అను పేరును స్థిరపరచుచున్నది. ఇచట నిదియే ముఖ్యముగా నుండు తాత్పర్యము.

దయాదేవి సంబంధముచే పూర్వోక్తజ్ఞానములు గుణములగుటయు, ఆమె సంబంధములేనిచో నవి దోషములగుటయు నెట్లనగా. — ఇవట భగవంతునికి జ్ఞానమైనది సర్వకాలములందును సర్వవస్తువులనును, సర్వప్రకారములచేతను చిత్తముగా నెఱుంగుట.

బలమనునది :— సర్వకాలముల యందును సర్వవస్తువులనును కించిత్తు గూడ శ్రమలేకుండ ధరించుట.

ఐశ్వర్యమనునది :— సర్వలోకములయందుందు చేతనా చేతనములను పస్తువులను నియమించుట.

దీర్ఘమనునది :— ( ఈశ్వరుడు ) తానే సర్వవస్తువులుగా పరిణమించియును, అన్నివస్తువులను ధరించియును, అన్నివస్తువులను అంతర్యామిగానుండి నియమించియును వానిలోనున్న, వానిచే కలుగుచున్న యేదివఱైన విచారములు చేకయుండుట. (జడత్యపరివామిత్వాజ్ఞత్వదూఖిత్యాదిరాహిత్యం).

శక్తియనునది :— ఎవరచేతనైనను చేయ సాధ్యముగాని పనిని తాను పరచినచో చేసి ముగించుట.

తేజస్సనునది :— తననుదప్ప మిగిలినవారిని జయించుట.

ఈ గుణములు దయాసంబంధములేనపుడు ఆ పరాధులైన మనయొక్క పేలకాలది యపరాధములను ఈశ్వరునకు చక్కగ బోధించి యెవరిచేతను నివారించుటను వీలులేనట్లుగా తీవ్రదండమును మనకు ఈశ్వరుడు తలంచిన తత్క్షణము నందే గలుగజేసి పెద్దగోతిలో పడద్రోయును. అప్పుడు మనకు పూర్ణముగా చెడుగునే గలుగజేయుటచే నివి దోషములుగా మారిపోవును.

అట్లుగాక ఈ గుణములతో దయాదేవికి సంబంధమేర్పడెనేని, ఒక్కొక్క గుణముతోను ఆ దయాదేవి చేరి వానిని చెడుగుచేయనీక జీవసంరక్షణ కార్యములలోనే పూనిది వావిమూలముగా మనకు పరమహితమును గలుగజేసి వానికి గుణములు అను ఆ పేరును సార్థకపరచి తద్వారా ఈశ్వరునికి గూడ “భగవాన్” అను పేరును స్థిరపఱచుచున్నది. క్రింద జెప్పినట్లు ఈ గుణములయొక్క స్వరూపమును పరామర్శించినచో దయాదేవి సంబంధము లేనప్పుడవి చేటుచేయుట కుపయోగపడుననియు, ఆమె సంబంధమున్నచో మంచినే గలుగజేయుననియు వెల్లరకును స్పష్టముగ నేర్పడును.

ఇట్లు దయాదేవి సంబంధము ఈ గుణములకేర్పడుటకు మూలకారణము మహాలక్ష్మియొక్క నిత్యసంబంధమే అని దెలియపరచుటకొరకై “వృషగిరి గృహ మేధి” అను పదముచే శ్రీనివాసుని మహాలక్ష్మిసంబంధముగల గృహస్థుడుగా నిర్దేశించుటయైనది.

ఇందుచే యేకమూగుణ సంబంధమువలన మిగిలిన గుణములన్నియు బోషములుగా పరిమించుకుండ గుణములుగానే యుండునో అట్టి దయయే అన్ని గుణములలోను ముఖ్యమైనది గనుక దానినే చేతనసమాధిలో స్తోత్రముచేయుట కాచార్యులు పూనుకొనిన యూహింపవలయును.

శ్లో॥ ఆసృష్టిసంతతానామపరాధానాం నిరోధినీం జగతః ।

పంచాసహాయకరుణే : ప్రతిసంచరకేళిమాచరసి ॥

16

అర్థ :— హే పద్మాసహాయకరుణే ! = ఓ శ్రీనివాసదయాదేవీ ! (త్వం = నీవు), ఆసృష్టి = సృష్టికాలము మొదలు, సంతతానాం = వృద్ధిచెందిన, జగతః = ప్రపంచముయొక్క, అపరాధానాం = అపరాధములను (కాస్త్రొల్లంఘనములను). నిరోధినీం = అడ్డగించ దగు, ప్రతిసంచరకేళిం = మహా ప్రళయమను లీలను, ఆచరసి = అనుష్ఠించుచున్నావు.

అవతా॥ భగవంతునియొక్క జ్ఞానము మొదలుగాగలిగిన గుణములను తన కనుకూలము గావించుకొని దయాదేవి యాచరించు సామ్రాజ్య ప్రభావము ఇంత వరకు వివరించబడినది. ఇటుపై భగవంతునిచే చేయబడుచున్నవిగా వేదముల యందు ప్రతిపాదించబడిన సృష్టి సంహారము మొదలైన వ్యాపారములుగూడ భగవంతుని దయచేతనే యేర్పడుచున్నవని నిరూపించదలంచిన ఆచార్యులు, ఉపనిషత్తులవలంబించిన మార్గము ననుసరించి మొదట ప్రళయమనెడు ప్రపంచనాశమును దయాదేవియొక్క కృత్యమే యని యీ శ్లోకమునందు విశదీకరించుచున్నారు.

తా॥ బాలురు తమ దుశ్చేష్టలచే సహించరాని యుపద్రవములను గలుగజేసి, తద్వారా తమ శరీరములను క్లేశపరచుకొని తమ తల్లిమొదలగు వారికిని మనఃక్లేశమును గలుగజేయునప్పుడు, ఆ తల్లి ఆ బిడ్డలను కొంతకాలము నిద్రింపజేసినయెడల ముందుజేసిన దుశ్చేష్టలనుమరచి శ్రమపరిహారమును బొందుదురను తలంపుచే. వారిపైగల దయచేతనే యెటుల వారిని నిద్రింపజేయునో, అటులనే ఈశ్వరుడొసంగిన శరీరేంద్రియములను బొందిన యీజీవాత్మలు సృష్టికాలము మొదలు ఏకధారగా

చేయు నపరాధములచే తమ్ము సంసారమనెడు మహాగర్తములలో బడవేసికొని, తద్వారా సర్వేశ్వరునికిగూడ మనఃక్షేపమును గలుగజేయునప్పుడు ఆ సర్వేశ్వరుడు “ ఈ జీవులు కౌంతకాలమైనను ఇట్టి యపరాధములను జేయకయు, తద్వారా సంసార ముఖము ననుభవించకయు ఉండురుగాక ” అని తలంచి వీరియందు పరమ దయ చేసిన ప్రళయమును గలుగజేయుచున్నాడు.

ఆ ప్రళయకాలమునందు కరణకళేబరములనబడు శరీరేంద్రియములు లేకపోవుటచే నపరాధముల జేయుటకును, తద్వారా సంసారదుఃఖముల ననుభవించుటకును వీలులేక యీ జీవులు నిద్రదశను ( అచేతన సమానరశను ) పొందుచున్నారు. ఇంతయు “ కౌంతకాలమైనను దుఃఖరహితులగుదురు గాక ” యనెడు దయామూల మగు నీశ్వరేచ్ఛచే గలుగుచున్నదిగనుక, ఆచార్యులవట “ ప్రతినంచరకే? ” యను ప్రళయమును దయారాగ్యముగా నిరూపించి పై జెప్పబడిన భాస్వార్థములను ప్రకటి కరించిరి.

ఇంతియకాక యీ శ్లోకమునం దాచార్యులు తమ సర్వతంత్రస్వాతంత్ర్య మునకు దగినట్లు భరతనాట్యశాస్త్రములోనున్న కొన్ని సూక్ష్మంశములను పొందు పరచి వర్ణించియున్నారని కొందరు మేధావులుజెప్ప వినియున్నాము. అది యెట్లనః— “ సృష్టి, సంతతానాం, ప్రతినంచరకే? ” అను నీ పదములు క్రమేణ (1) నర్తకి రంగమునందు నృత్యముజేయుటకు ప్రారంభించు సమయమునునూ, (2) ప్రక్కవాద్యములనునూ, (3) రంగమునందు నర్తకి వెనుకకు వెనుకకేపోయి నృత్యమును ముగించుకొనుటనును చెప్పుచున్నవని భరతశాస్త్రమునందు ప్రసిద్ధమట. కావున యీ పదములనుబట్టి యీ శ్లోకమునకు మఱియొక యర్థమును వర్ణించు చున్నారు.

మిగుల నేర్పరియగు నొక నర్తకి నాట్యమాడ నారంభించిన సమయమునుండి, ప్రక్కవాద్యములు చేయు పౌరబాటులను సహింపజాలక, ఆ వాద్యముల యపరాధ ముల నడ్డగింపదలచి సభ్యులకు పైరస్యమేర్పడక యుండునట్లు వాద్యకారులయందలి దయచేత మెల్లగ వెనుకకు వెనుకకే నడచి తన నర్తనము నెట్లు ముగించుకొనునో, (దీనినే ప్రతినంచరకేయందురు) అట్లే యీ దయాదేవియొక్క ప్రళయలీలలు ప్రవర్తిల్లుచున్నవి. ఈ యర్థమునందుగూడ నీ శ్లోకములోనుండు యావత్పద ములును సమన్వయమగుట ప్యుత్పన్నులకు ధేరుగా ప్రతిపాదించ నవసరములేదు.

శ్లో॥ అచిదవిశిష్టాః ప్రళయే జంతూనవలోక్య జాతనిర్వేదాః ।

కరణకళేబరయోగం వితరసి వృషశ్చైలనాథకరుణే! త్వమ్ ॥ 17

అర్థ : --- వృషశ్చైలనాథకరుణే = వృషపర్వతనాథుడగు శ్రీనివాసునియొక్క దయాదేవీ! , త్వం = నీవు. ప్రళయే = ప్రళయకాలమునందు, అచిదవిశిష్టాః = జ్ఞాన భూస్యములగు నచేతనములతో స్పృహములేన, జంతూః = చేతను లనెడు జీవులను, అవలోక్య = చూచి. జాతనిర్వేదాః = అనుభవము గలిగినదానిపై, కరణ కళేబరయోగం = ఇంద్రియములు, శరీరము పీనియొక్క సంబంధమును, వితరసి = ఇచ్చుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు ప్రళయమనెడు సర్వనాశముగూడ దయాకృత్య మేయని నిరూపించిరి. ఈ శ్లోకమునందు ప్రళయానంతరము సంభవించు సృష్టియు దయాకార్యమేయని ప్రతిపాదించుచున్నారు.

తా॥ ప్రళయకాలమునందు జీవులు, స్వర్ణకారుని వద్దనుండు మైనపుడింట యందు బంగారపు కణములవలె ప్రకృతియనెడు అచేతనపు వస్తువునందు తగులు కొని, శరీరేంద్రియములు లేమిచే జ్ఞాన క్రియాదులులేక యున్నారు. ఇట్లు బహు కాలము గడచుచున్నది. అప్పుడాచార్యునందు జీవులనుజూచి భగవానునికి మరల వయ గల్గుచున్నది. “అయ్యో! ఈ జీవులుగూడ మంచితెలివిబొంది సత్కర్మముల ననుష్ఠించి సద్గతినిబొంది యుత్తమలోకములో నిత్యసూరి గోష్ఠితోగూడ బ్రహ్మానందమును బొందవలెననారేగదా! అన్యాయముగా నింతకాలము తమ దుశ్చేష్టలచే ఆయానందమును బొందకయే యున్నారే. ఈ ప్రళయమునందు విశేషించి శరీరేంద్రియాదులు లేనందున, జ్ఞానమునుబొంది రద్ధ్వారా సత్కర్మల ననుష్ఠించుటకు పలులేకయున్నారే. వీరికి మరల శరీరేంద్రియాదులను, మంచి యువకరణములనును ఇచ్చినందున ఒకచో సద్గతి నందగరేయోగనా” యని యోచించి, భగవానుడు వీరికి పరమరయనే శరీరేంద్రియాదుల నొసంగుచున్నాడు. ఇదియే సృష్టియన బడుచున్నది. మేలుకొనియుండు బాలుని యుపద్రవములు సహించక వానిని నిద్రించ జేసెను. ఆ బిడ్డ చాలకాంము భుజించక యాకలితోనే నిద్రించునప్పుడు ఆ తల్లి, వాడు లేచినచో మరల యుపద్రవములు గలుగజేయునేమో యను తలంపుగలిగియున్నను సూత్రప్రేమచే ప్రేరితయై చాలకాలము ఆకలితో నిద్రించుచున్నాడేయని పరితాపముతో బలవంతముగా వానిని లేపదీపి వానినెట్లు భుజింపజేయునో, అట్లే దయాదేవియు మనవిషయముతో ప్రవర్తించుచున్నదను సాప్తార్థమీ ప్రకరణమునకు పిండితార్థము.

శ్లో॥ అనుగుణదళార్పితేన శ్రీధరకరుణే సమాహితస్నేహః ।

శమయసి తమః ప్రజానాం శాస్త్రమయేన స్థిరప్రదీపేన ॥ 18

అర్థ : — శ్రీధరకరుణే : = ఓ శ్రీనివాసదయాదేవీ !, త్వం = నీవు, సమాహితస్నేహః = (ప్రజలయందు) ఉంచబడిన ప్రీతి గలిగినదానివై, (ప్రమిదయందు పోయబడిన సూనెగలిగినదానివై), అనుగుణదళార్పితేన = యుక్తమగు వయసు నందు, లేక సత్త్వగుణము తలయెత్తి శ్రద్ధగలిగిన సమయమునం దివ్వబడిన, (మంచి వత్తియందు ముట్టించబడిన), శాస్త్రమయేన = శాస్త్రరూపమైన, స్థిరప్రదీపేన = నాశరహితదీపముచే, ప్రజానాం = జనులయొక్క, తమః = అజ్ఞానమును, (చీకటిని), శమయసి = పోగొట్టుచున్నావు.

అవతా॥ పై రెండు శ్లోకములచే, సృష్టిపాలన సంహారములనెడు ఈశ్వరుని కృత్యత్రయమునందు ప్రళయము సృష్టి యనే రెండు కృత్యములు దయాదేవిచే యేర్పడినవే యని వర్ణించిరి. ఇవట మధ్యలోని పాలనముగూడ దయాకృత్యమే యని నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ ఒకనిని కాపాడుట యన నేమనగా, దానికి మంచి జ్ఞానమును గలుగ జేయుటయే. దీనినే పెద్దలు.

“న దేవా దండమాదాయ రక్షన్తి పశుపాలవత్ ।

యం హి రక్షితుమిచ్ఛన్తి బుద్ధ్యా సంయోజయన్తి తమ్ ॥ ”

అని చెప్పిరి. దేవతలు ఒకనిని కాపాడవలచినచో పశుపాలకులు పశువులను కచ్చెతో కాపాడునట్లుగాక, ఆ మనుష్యునికి మంచి తెలివిని గలుగజేయుచున్నారని భావము. ఏపంపు ప్రకృత శ్లోకమునందు, క్రింద చెప్పినట్లు శరీరేంద్రియములను బొందిన జీవులు వాటిచే మంచి జ్ఞానక్రియలను పొందుదురని తలంచిన భగవంతుడు, వీరికి ఇది మంచిది ఇది చెడ్డదియని తెలియపరచుటకు శాస్త్రమనెడు స్థిరమైన, సత్రప్త కాశవంతమయిన కరదీపమును మిక్కిలి ప్రీతితో ఆచార్యమూలముగా నొసంగి వీరు అజ్ఞానమునందు మునిగి నాశము జెందకుండునట్లు కాపాడుచున్నాడను శాస్త్రార్థము నిరూపింపబడుచున్నది. ఆ శాస్త్రమనెడు దీపమును తగిన సమయముతో, అనగా సత్త్వగుణము తలయెత్తిన సమయముతో ఆచార్యులిచ్చుచున్నారు.

ఒక తల్లి తనబిడ్డ చీకటిలో త్రోవదెలియక కష్టపడుచున్నపుడు ఒక ప్రమిదిలో నూనెను పోసి మంచి వత్తివేసి గాలి కారిపోవకయుండు లాగున నొక దీపమును

ముట్టించి దానికిచ్చి నడువ దగిన, దగని శ్రోవలెన్లు చూపించునో, అట్లే దయా మాతయు జీవాత్మనును ప్రమిదలో భగవదనుగ్రహ మనెడు నూనెను చోసి యుత్తి రాల మనెడు వత్తిలో శాస్త్రమనెడు దీపమును ముట్టించి యజ్ఞానమును సంభకార మును పోగొట్టి నన్మార్గమునందు ప్రవర్తించజేయుచున్న దను ని యర్థమును స్లేష పరములను ప్రయోగించి ఆచార్యులచట చిత్రించుచున్నారు. విశేషణ పదముల కుండు నర్థవ్యయము ప్రతిపదార్థములో చూపబడినది. ఇచ్చట శాస్త్రమనే పదము, సృష్ట్యారంభకాలము నందు చతుర్ముఖ బ్రహ్మకు సర్వేశ్వరు డుపదేశించిన వేద మును, అట్లున్నట్ట చార్మికి. పరాశరాది మహర్షులు ఆస్వాద్గురు గావించిన వేదోప బృంహణమైన రామాయణ - విష్ణుపురాణ - ద్రావిడ ప్రబంధములు మొదలగు సకల వైదిక మతగ్రంథములను కూడ జెప్పును.

శ్లో॥ రూఢా వృషాచలవతేః పాదే ముఖకాన్తి పత్రలచ్చాయా ।

కరుణే సుఖయసి వినతాన్ కటాక్షవిటపైః కరాపచేయఫలైః ॥ 19

అర్ప : — హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ ! వృషాచలవతేః = శ్రీనివాసునియొక్క (పెద్ద పర్వతముయొక్క), పాదే = పాదములయందు (చరియ ప్రదేశమునందు). రూఢా = పుట్టినటువంటియు, ముఖకాన్తి పత్రలచ్చాయా = శ్రీనివాసునియొక్క ముఖ మండలకోభ యనే వట్టమైన ఆకులచే నేర్పడిన నీడను గలిగినటువంటి. (త్వం = నీవు), వినతాన్ = (ఆ శ్రీనివాసునియొక్క పాదములను ) ఆశ్రయించినవారిని. కరాపచేయఫలైః = చేతులతో రోయదగిన పురుషార్థము లనెడి పండ్లను కలిగిన. కటాక్షవిటపైః = శ్రీనివాసునియొక్క కటాక్షములనే కొమ్ములచే. సుఖయసి = సుఖ మును పొందు జేయుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు దయాదేవి శాస్త్రమనే దీపముచే ప్రజలకు మంచి జ్ఞానమును కలుగజేయు ప్రకారము వర్ణించబడినది. ఈ శ్లోకమునందు ఆ శాస్త్ర ములచే కలిగిన జ్ఞానముచే భగవంతుని మాశ్రయించినవారు తాముకోరిన పురుషార్థ ములనే ఫలములను పొందుటయు ఈ దయాదేవి యనుగ్రహముచేతనే యని ప్రతి పాదించుచున్నారు.

ఈ 19-వ శ్లోకమునందు ఛర్మార్థరామమోక్షములనే చతుర్విధ పురుషార్థముల యందు త్రివర్గమును చెప్పబడు మూడు పురుషార్థములను యీ దయాదేవిచే లభించు చున్నవని ప్రతిపాదించి, పై 20-వ శ్లోకముచే అవవర్గమునే నాలుగవ పురుషార్థ ముగూడ ఆ దయాదేవిచేతనే లభించుచున్నదని నిరూపించి ఈ రెండవ దశకమును



హృత్తి చేయుచున్నారు. పై శ్లోకమునందు మోక్షమును ప్రత్యేకముగా చెప్పఁటవలసి యా శ్లోకమునందు తదికరమైన మూడు పురుషార్థములను చెప్పుచున్నారని అంగీకరింపట యుక్తము.

తా॥ ఒక ఇంద్రనీలమణియుమైన పెద్ద పర్వతముయొక్క చరియప్రదేశమునందు పుట్టియు, దట్టముగాను మనోహరముగాను నున్న అకులచే యేర్పడిన విస్తారమైన నీడను కలిగియు నున్న ఒక కల్పవృక్షము, ఆ చరియప్రదేశమును పొంది ఆ నీడనుండు పరుండినవారు, పరుండియుండు సమయమునందే తమ చేతులచేతనే కోసుకొనవగిన పలు పండ్లను కలిగిన కొమ్మలచే (కొమ్మలు వంగి పరుండియున్నవారి చేతులతో పండ్లు స్వయముగానే వచ్చి నిచ్చి కోసుకొనుట కనుకాలముగా) వారిని (పండ్లను యిచ్చి) యెట్లు సంతోషింపజేయునో అట్లే యీ దయాదేవియొక్క స్థితియు అవి కవి యిచ్చట చిత్రింపచున్నారు.

దయాదేవియు, ఆ శ్రీనివాసునియొక్క పాదముల నాశ్రయించిన వారిని, ఇంద్రనీలపర్వతమువలె నున్న అతనియొక్క పాదములనే చరియ ప్రదేశమునందున్న వించి, అతని ముఖవిలాసమనే అకులను కలిగి దానిచే విస్తారమైన నీడను యిచ్చునదై తమ చేతులచేతనే కోసుకొనవగిన (అతిసులభముగా పొందవగిన) ధర్మార్థకామములనే పలుపండ్లను అర్పింపవగిన అతనియొక్క కటాక్షములనే కొమ్మలచేత సంతోషింపజేయుచున్నది.

సర్వేశ్వరునివయకు ప్రథమోత్పత్తిస్థానము అతని పాదారవిందమే. ఏలాటి యపరాధియైనను యతని పాదముల నాశ్రయించినయెడల తక్షణమే యతడు పీడు చేసిన యింత యపరాధములను మరచిపోవుచున్నాడు. దయ యున్నవిల్లు చున్నది. దయ ఊటబారిన వెంటనే దానికి సూచకముగా అతని ముఖమండలమునందు ఒక విలక్షణమైన శోభ (ప్రసన్నత) కలుగును. తనవంతరము అతని కటాక్ష మేర్పడి ఆపేక్షితఫలముల నిస్తును. ఈ శాస్త్రార్థము నిచ్చట తెలిసికొనవలయును. మొదట చెట్లు పుట్టుటయు, మరల చ్చిగురులు కలుగుటయు, తర్వాత పెద్దకొమ్మలున్ను, చాటిలో పండ్లున్ను కలుగుటయు, దానిచే ప్రజలు సుఖపడుటయు సర్వవిధితమే గదా! అట్లే యిచ్చటయు క్రమమేర్పడియున్నది.

లోకమునందున్న చెట్లలో నుండు పండ్లను ఉన్నత పురుషులు తమ చేతుల నెత్తి కోయవలయును. ఈ దయావృక్షముయొక్క కొమ్మలనే భగవత్కటాక్షమందు పండిత పురుషార్థమనే పండ్లను వంగినవారే పొందుదురు. ఇది గాక ఆ కటాక్షము

అను కొమ్మలు పంగియున్న యీ పురుషుని చేతులలో పండ్లను కోసుకొనుట కను  
హితముగా స్వయముగానే వచ్చి నిలుచును. ఇట్లు విలక్షణస్వభావముగలది యీ  
వృక్షము అనే దర్శమిచ్చుట సహృదయాహ్లాదకరముగా విలసిల్లుచున్నది.

శ్లో॥ నయనే వృషాచలేందోః తారామైత్రిం దధానయా కరుణే ।

ద్వృష్ట స్త్వయైవ జనిమానపవర్గమకృష్టపచ్యమనుభవతి ॥

2॥

అర్థః— హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ !, వృషాచలేందోః = వృషపర్వతము  
నందు చంద్రునిమాడ్కి ప్రకాశించుచున్న శ్రీనివాసునియొక్క. నయనే = నేత్రముల  
యందు. తారామైత్రిం = తారామైత్రిని. దధానయా = వహించుచున్న. త్వయా = నీ  
చేత, దృష్టః = కటాక్షిం పటదిన. జనిమానేవ = జంతుసామాన్యమే. అకృష్ట  
పచ్యం = చున్నకనే పండగల, అపవర్గం = మోక్షమను పలమును, అనుభవతి =  
అనుభవించుచున్నది.

అవతా॥ క్రింద శ్లోకమునందు త్రివర్గమనెడు ధర్మార్థకామములు దయచేతనే  
గల్గుచున్నవని నిరూపించి, అపవర్గమనెడు మోక్షముగూడ ఆ దయచేతనే గల్గుచున్న  
దని యీ శ్లోకమునందు దెలుపుచున్నారు.

తా॥ దయాదేవి శ్రీనివాసునియొక్క నేత్రములయందు తారామైత్రిని పొంది  
యున్నది. తారామైత్రియనగా ప్రథమవర్షనమునుండియే గలుగు అవ్యాజమైన  
స్నేహము. నేత్రములలోనుండు కనిగ్రుడ్లతోటి స్నేహమానియు నిచట చెప్ప  
వచ్చును. శ్రీనివాసుని కటాక్షమేర్పడునప్పుడు, ఆ నేత్రములందలి కనిగ్రుడ్లతో  
కలిసియున్న దయాశంబంధమువలన దయాలింగిత కటాక్షమే ప్రవహించునుగాని,  
కోపాది తదన్యగుణములతో గూడిన కటాక్షము ప్రసరించదు. ఇట్టి దయాలింగిత  
కటాక్షము ఏ జీవునికి తన జననకాలమునం దేర్పడుచున్నదో, వాడు మోక్షమునందు  
విశేషమగు నాస్థగలిగి తద్వారా సదాచార్య సంబంధము మొదలైన సోపానములం  
దెక్కి మోక్షమును బొందుచున్నాడు. ఆ మోక్షముగూడ పీని విషయమునందు  
అకృష్ట పచ్యముగా (చున్నట్ట మొదలగు పరిశ్రమలు లేకయే ఫలమును మాత్రము  
బొందుట) యేర్పడుచున్నది.

లోకమునందు ఫలము ననుభవించువారెల్లరు స్వయముగనే కృషిజేయవలయు  
నను నిర్బంధములేదు. ఒకడు చేసిన కృషియొక్క ఫలమును మరొకడు పలు  
కారణములచే ననుభవించుచున్నాడుగదా. అటులనే ఇచ్చటయు ప్రపన్నుడు శాను  
కృషి నాచరించక పోయినను (భక్తియోగాద్యుపాయానుష్ఠానము లేకపోయినను) పీని

కొరకు భగవంతుడు తానే యా కృషిని చేసి (పంచమయచే భక్తియోగాద్యుపాయ స్థానమునందు నిలిచి) పిని కా ఫలమును లభింప జేయుచున్నాడు. ఆహా! యెంతటి యాశ్చర్యకరమైనదా వయాప్రభావము! ఆను శాస్తార్థమిచ్చట వివక్షితమైయున్నది.

ఇట్లు ప్రవన్నుని విషయములో మూత్రము ఈ శ్లోకమును యోజన చేయ వలయునను నిర్వంధములేదు. భక్తుడు, ప్రవన్నుడు వీరిద్దరి విషయములలోను యోజన చేయవచ్చును. భక్తుడు తాను జేసెడి భక్తియోగ మనేకృషి, మోక్షమనెడు మహాఫలమును బట్టిచూచినపుడు కృషిగానే యెంచుట కర్హమైనది గాకున్నది. లేక భక్తుడుగూడ యొకవిధమున (అంగ ప్రవత్తివిషయములో) ప్రవన్నుడే గనుక ముందుజెప్పినట్లు ఉపాహూస్తరస్థానములో భగవంతుడు నిలువవలసియున్నది. అందుచే యిద్దరును అకృష్టవచ్యమగు ఫలము ననుభవించుచున్నారనుట యుక్తమే.

“జాయమానం హి పురుషం యం పశ్యేన్మధుసూదనః । స్వాత్త్వికస్య తు విజ్ఞేయః స వై మోక్షైర్దచింతకః ” అను ప్రమాణవచన మిచ్చట చూచార్యులవారి హృదయములో సున్నది.

“ఇందోః తాదామైత్రిం ” అను పదవిన్యాసమువలన చంద్రునికి తన ప్రియు రాండ్రగు కారలయందు (నక్షత్రములయందు) ప్రేమయుండుట యుక్తమే యనెడి యొక యర్థము కోరును. “అకృష్టవచ్యం ” అను పదమునకు అకారవాద్యుడగు పరమపురుషునిచే కృషిచేయబడి ఫలించిన ఫలమునునర్థమగుటచే పై చశకారంభమున జెప్పబోవుచున్న అర్థము — (శ్రీనివాసుడొకరై తు) సూచితమగుచున్నది.

(రెండవదశకము సమాప్తము)

శ్రీ మతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

### మూడవ దశకము

శ్లో॥ సమయోపనతైస్తవ ప్రవాహైరనుకంపే! కృతసంప్లవా భరిత్రీ ।

శరణాగతసన్యమాలినీయం వృషశైలేశకృషీవలం ధిసోతి ॥ 21

అర్థః — హే అనుకంపే = ఓ దయాదేవీ!, తవ = నీ యొక్క, సమయోపనతైః = తగిన సమయమునందు పారుచున్న, ప్రవాహైః = ప్రవాహములచే. కృతసంప్లవా = తదుప బిడినట్టియు, (అతఏవ = గనుకనే) శరణాగతసన్యమాలినీ =

ఋణాగతులను సన్మవరంపరను గలిగిన, ఇయం = ఈ. ధరిత్రీ = భూమి. పృథ  
రైలేశకృషీవలం = పృథవర్వతమునకు యజమానుడైన శ్రీనివాసుడను రైతును,  
ధిరోతి = సంహరింపజేయుచున్నది.

ఆవరా॥ క్రింది దశకమునందు, పరబ్రహ్మమునకు లక్షణముగా చెప్పబడిన  
సృష్టి పాలన సంహారములు దయాదేవిచేతనే కలుగుచున్నవని బహుకారణ  
ములచే నిరూపించి తద్వారా దయకు ఉన్న మహోన్నత ప్రభావము వర్ణింపబడినది.  
ఈ దశకమునందు ఆట్టి దయచే జీవులకును, పరమాత్మకును సంభవించుచున్న  
కొన్ని యుపకారములు వర్ణింపబడుచున్నవి.

క్రింది శ్లోకమునందు స్వయంకృషిచేయకనే ఫలమునుమాత్రము దయాదేవి  
కూతముచే జీవు డనుభవించుచున్నాడని చెప్పు ప్రకరణమునందు కృషిచేయువాడు  
ఆకారవాచ్యుడగు పరమపురుషుడేయని తెలియపరచి శ్రీనివాసుడను పరమపురుషుని  
యొక రైతుగా రూపించిరి. ఈ శ్లోకమునందు, ఆ రైతు ఏమిపైరు చేయుచున్నాడు ?  
నీటిసౌకర్యమెట్లు గలుచున్నది ? ఇట్లు పైరుచేయుటచే ఎట్లు ఏ ఫలమును బొందు  
చున్నాడు ? అను నాదిగాగల విషయములను దయాస్తోత్రముఖతః విశదీకరించు  
చున్నారు. ఈ విశదీకరణముచే జీవునికి, పరమపురుషునకును దయచే నేర్పడు  
ఉపకారము నిరూపితమగుచున్నది. ఇట్లే ఈ స్తోత్రమునందు, ఒక్కొక్క దశకము  
నందును ప్రాయశః కడపటి శ్లోకములో సంగ్రహముగా చెప్పినవిషయమునే ఉత్తర  
దశక ప్రారంభములో విశదీకరింపట ఆచార్యులు స్వీకరించిన మార్గమని రసకు  
లూహింపవలయును.

తా॥ వేలకొలది యొకరములను సాగుచేయు రైతునకు, తగు సమయమునందు  
మంచి జలప్రవాహము గుర్చించుటచే పైరు, చాలయు పుష్టిగా పెరిగి దెన్నులబరువుకు  
వంగిపోయినప్పుడు, ఆ భూమి ఎట్లు అమితమగు సంతసమును గలుగజేయునో,  
అట్లే శరణాగతులను సర్వమును ఈ ప్రాకృత ప్రపంచమునందు పైరు చేయగోరిన  
వేంకటగిరి శిఖరముననుండు శ్రీనివాసుడను రైతునకు, జీవుల సుకృతములు పరి  
పాకమునొందు సమయమందు దయాప్రవాహమువ్యూతమై ప్రవహించగా తలవంగిన  
బహుశరణాగతులను గల్గిన ఈ భూమి యమందానందమును గలిగించుచున్నది.  
ఇది ఇచ్చట కవిచిత్రము.

భక్తి మొదలగు యోగములు సులభముగ మోక్షము నియ్యజాలవు కావున  
జనులెక్కువగ నాయోగములతో ప్రవర్తించుటలేదు. ఈ విషయమునెఱింగిన భగ

వంతుడు సులభముగ మోక్షము నియ్యగల శరణాగతిమార్గమును (ప్రపత్తిని) ఉపదేశించి, తద్వారా సర్వజనులను శరణాగతులనుజేసి సద్గతి నొనంగదలంచెను. ఈ ప్రపత్తిమార్గము నవలంబించినవారికి తమ కమ్ములను నిశ్చేషముగ దొలగింపటకు భగవద్దయ దప్ప వేదాకముపాదులు లేవు. అందుచేతనే అదయ తగు సమయమునందేర్పడి పీరికి క్రమక్రమముగ కడుమేలును గలుగజేసి కడపట సర్వ కర్మక్షయము నొనరించి మోక్షమునొసంగుచున్నది. దీనిచే ఈ శ్వరుడు తన యధిప్రాయము నెరవేరుటచే సంతసించుచున్నాడు. ఇది ఇచ్చట శాస్త్రార్థము.

“సమయోపనతైః” అను పదమునందు సమయపదమునకు సిద్ధాంతమనియు నర్థము గలదు. అందుచే “యత్నిపతియామునప్రభృతయః ప్రథమన్తి” అని పై తెప్పబోవు రీతిలో భగవద్దయ నీ ప్రపంచమునకు దీసికొనివచ్చి దానిచే ననేక ప్రజలు మేలు తొందునట్లు జేసినది మన రామారుజుసిద్ధాంతమే అను నర్థముగూడ గోచరించును. భగవద్రామానుజులు మొదలైన యాచార్యులవతరించిన వెంటనే ఈ ప్రపంచమున ప్రవస్తులెక్కువయిరి” అని శ్రీ దేశికులవారే “నిక్షేపరక్ష” యను స్వయంగ్రంథమునందు ప్రసాదించియున్నారు.

వేంకొలది యెకరములను సాగుచేసినరైతు అని పండియున్నపుడు నలు ప్రక్కల చక్కగచూడగోరనేని మిట్టప్రదేశమునెక్కి నిలుచునట్లు, శ్రీనివాసుడును తిరుమలనెక్కి నిలిచియున్నాడని “పృషతై లే శ కృషీ వలం” అను పదముచే స్ఫురించును.

మజ్జియు తుయొక్క ప్రియనాయక మాలలచేత తన్ను విశేషముగ నలంకరించుకొని తన ప్రియనాయకుని ఎట్లు సంకోషపరచునో, అటులనే భూదేవియు శరణాగతసన్య మాలలచే తన్ను విశేషముగ నలంకరించుకొని తన ప్రియుడగు పరమపురుషుడను రైతును సంతసించజేయుచున్నవని యుత్తరార్థముచే ధ్వనించుచున్నది.

శ్లో॥ శలశోదధిపంపదో భవత్యాః కరుణేః సన్మతిమంథసలస్కృతాయాః ।

అమృతాంశమవై మి దివ్యదేహం మృతసంజీవనమంజనావలేందోః॥ 22

అర్థః— హే కరుణేః = ఓ దయాదేవీః, అంజనావలేందోః = అంజన పర్వతమనెడు తిరుమలయందు చంద్రుడుగా ప్రకాశించుచున్న శ్రీనివాసునియొక్క, మృతసంజీవనం = మరణించినవారిని సంజీవింపజేయు, దివ్యదేహం = దివ్యమంగళ

విగ్రహమును (శరీరమును), కలశోదధి సంపదః = శరీరసాగరముయొక్క సంపత్తిని గలిగినట్టియు, సన్మతిమంథసంస్కృతాయాః = భగవంతుని సంకల్పమును కవ్యముచే చిలకబడియునున్న, భవత్కాః = నీ యొక్క. అమృతాంశం = అమృతాంశముగా, అదైవం = ఏమియునున్నను.

అనితా॥ క్రింది శ్లోకమునందు శరణాగతగోష్ఠిని జూచి శ్రీనివాసుడు చాలయు సంకోషించుచున్నాడని చెప్పిరి. ఈ శ్లోకమునందు ఆ శరణాగతులు ప్రపత్తిచేయుటకు ప్రధానవలంబమైన అర్చామూర్తియు దయాసారాంశమే యని నిర్దాశించి దీనిచే ఈశ్వరునికి రీతిరూపమును, జీవుల కవలంబమును నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ దేవాసురులు శ్రీరసముద్రమును మందరమును కవ్యముచే చిలికినప్పుడు చంద్రుడు మొదలగు పలుపదార్థములు అచ్చవించిన పిమ్మట వారికి ప్రధానోద్దేశ్యమైన యమృతముచ్చవించినది. అట్లే పాలసముద్రమునకు సమమైన దయను సన్మతిచే, అనగా భగవానుని సంకల్పముచే చిలికినప్పుడు ప్రాపంచికములైన బహుపదార్థములు తృప్తిపొందిన పిమ్మట, పాలయొక్క సారమైన వెన్నవలె దయాసారాంశముగాను అమృతరూపముగాను అవిచ్ఛవించినది శ్రీనివాసునియొక్క (అర్చామూర్తి) దివ్యమంగళవిగ్రహము. (భగవంతుని దివ్యాత్మస్వరూపము గూడ దీనికి వెనుకటిదే) అని కవిహృదయము. ప్రసిద్ధామృతమువలె నీ దివ్యమంగళవిగ్రహము గూడ మృతసంజీవనమే. సంసారాగ్నిదగ్ధులగు జీవులు ఈ అమృతరూపమైన దివ్యమంగళ విగ్రహముయొక్క దర్శనమాత్రముచే (పానముచేయగనే) పునరుజ్జీవనమును పొందగలరు.

ఒక అర్చామూర్తిపద్దనే పెద్దది శరణాగతిననుష్ఠించుదురు. ఆ మూర్తిలేనిచో వారి కవలంబము లేకపోవును. దీని నాలోచించిన భగవంతుడు పరమదయచే అతిసుందరమైన అర్చావిగ్రహమును తన సంకల్పముచే పరిగ్రహించి ప్రపత్తి చేయందలచినవారి కనుకూలముగువట్లు పర్యసులభుడై ఈ తిరుమలయందు విల్పియున్నాడని ఇచ్చట భాస్వరము.

మాధుర్యము, గాంభీర్యము, కలతినందని తనము, అమృతమును గలుగజేయుట మొదలగు నీ యాకారములచే పాలసముద్రముతో సమమైనది దయాసముద్రము. “సన్మతిమంథ” అను పదమునకు సచ్చక్షార్థమైన భగవంతుని

యొక్క మతివదార్చమైన సంకల్పమును కవ్వముచేనని యర్థము క్రింద చెప్పబడినది. ఇదిగాక పేరువిధముగా వర్ణించుటయు గద్దు. సత్పదముచే శుకాదిమహర్షులును, అగ్నియొక్క మతియనగా ప్రార్థన. అట్టి పెద్దలయొక్క ప్రార్థనల ననుసరించి ఇట్టి అర్చనమాధిని తాను పొందుచున్నాడని పురాణసంప్రదాయాది సిద్ధము. అథవా సన్మతియనుటచే కవి శనయొక్క బుద్ధినే “సర్వం సహ నిశితధియా” అని తానే చెప్పినట్లు వివక్షించుచున్నారు. నా యొక్క శీర్షమైనబుద్ధిచే చిలికి చూచినప్పుడు దయాక్షీరసముద్రము నుండి సారాంశముగా నుద్భవించినది భగవానుని అర్చాదివ్యమంగళవిగ్రహమే యనియు నివట నర్థము చెప్పనగును.

“అంజనావలేందోః” కాటుకపర్వతమునందు చంద్రోదయము చాలయు పరభాగావహము. పాలసంద్రమునుండి యుద్భవించిన చంద్రాది పదార్థములలో అమృతమే ముఖ్యతమమైనట్లు దయోదధినుండి యుద్భవించిన పదార్థములలోకెల్ల శ్రీనివాసుని దివ్యమంగళవిగ్రహమే ముఖ్యతమమైనదని ఈ శ్లోకములలోని ప్రధాన భావము.

శ్లో॥ జలధేరివ శీతతా దయే ! త్వం వృషశైలాధిపతేః స్వభావభూతా ।

ప్రళయారభటీనటీం తదీక్షం ప్రసభం గ్రాహయసి ప్రసత్తిలాస్యమ్ ॥ 23

అర్థః— హే దయే !, = ఓ దయాదేవీ ! జలధేః = సముద్రమునకు, శీతతే = శైత్యమువలె, వృషశైలాధిపతేః = వేంకటాద్రికునికి, స్వభావభూతా = స్వభావభూతయగు, త్వం = నీవు, తదీక్షం = ఆ శ్రీనివాసునియొక్క సంకల్పమగు, ప్రళయారభటీనటీం = ప్రళయమను నుద్గండతాండవమాడు నర్తకిని, ప్రసభం = బలత్కారముతో, ప్రసత్తిలాస్యం = నుకుమారనర్తనమును (సృష్టిని), గ్రాహయసి = స్వీకరింపజేయుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు శ్రీనివాసునికి దివ్యమంగళవిగ్రహముగూడ దయాదేవిచే నేర్పడుచున్నదని నిరూపించుటచే నతడు సర్వవిధముల దయా రాధీనుడని తేలుచున్నది. అట్లే నచో నతడు సర్వప్రపంచమును నాశముజేయు ప్రళయ కాలమందును, సృష్టికాలమున హిరణ్యాది సహారసమయములలోను ఉగ్రకోపమునకు లోబడుట తగునా ? అను సందేహమునకీ శ్లోకమునందును, పై శ్లోకము లోను సమాధాన మొసంగబడుచున్నది.

జలమునకు చల్లదనము స్వభావసిద్ధమైన గుణము. నముద్రములో నీ గుణము చక్కగ కానందగును. జలమును కాగబెట్టినప్పుడు దానిలో కొన్నినిమిషములు తాత్కాలికమగు నెఱ్ఱము నిలిచినను, వెంటనే అయ్యది తన స్వభావసిద్ధమగు చల్లదనము నొందుచున్నది. “శ్లే దయయే శ్రీనివాసునియొక్క స్వాభావికగుణము. ఏవియో కొన్ని కారణములచే కోపము తాత్కాలికముగ కొంతకాలమేర్పడి నప్పటి కిని వెంటనే ఆ కోపమును ఈ స్వభావగుణమైన దయ అతగించి తానే వైకివచ్చి నిలుచును. దీనినే కవి యచట టిక్కిలి సుందరముగ చిత్రించుచున్నారు.

తా॥ ఒకనర్తకి తనశరీరమును శ్లేశపరచుకొని, ప్రేక్షకులును భయపడు లాగున సుద్దండతాండవమాడునపుడు, ఆమెకు యజమానురా లామెను నిర్బంధ ముతో నణచిపెట్టి ప్రేక్షకులకు చైరస్థము గలుగకుండునట్లును, నాట్యము నాపి వేయకుండను మెల్లగ నా ఉగ్రనాట్యమునే సుకుమారనర్తనముగా మార్చి నర్తకికి శ్లేశములేకుండ, ప్రేక్షకులును తృప్తినందున శ్లేషిభమున నేర్పాటుగావించునో, అశ్లే దయాదేవి, భగవంతుని సంకల్పమనే నర్తకి సర్వప్రపంచనాశనమనెడి యుద్దండతాండవము నాచరించునపుడు బలాత్కారముగ ఆ సంకల్పనర్తకిని ఆ తాండవమునుండి మరలించి (భగవానుడు నిర్దయుడనియెంచి ప్రాపంచికు లతనిని వదలిపోకుండ) సృష్టియను సుకుమారలాస్యమును గావించజేయుచున్నది.

భగవంతుడు, జీవులు చేసెడి యనంతాపరాధములచే విసుగుజెంది జగత్తును సంహరించినప్పటికిని తాత్కాలికమైన ఆ కోపమణగిన పిమ్మటనే స్వభావసిద్ధమైన దయచే మరల నా జీవులకు శరీరేంద్రియాదినమస్తోపకరణముల నియ్యగల సృష్టిని ప్రారంభించుచున్నాడను కాస్త్రాప్తమిచ్చట యెఱుంగదగినది.

దీనిచే ఈశ్వరునికి కోపిస్తుడు, నిర్దయుడను నవవాదమేర్పడక పోవుటయు, జీవులకు సృష్టికాలములో శరీరేంద్రియాద్యుపకరణలాభమున్ను ప్రయోజనమని తెలియదగియున్నది. “ఆసృష్టి” యనే క్రింది దశకములోని శ్లోకమునందు ప్రళయ మును దయాకార్యముగా చ్చించిరి. ఇచట ప్రళయమునందు దయాదేవికిగల వైముఖ్యము సూచింపబడినది. ఇదెట్లు సంగత మగుననగా, పారమార్థికముగ పరికించినపుడు ప్రళయముకూడ పరమదయాకార్యమే. అది యచట నిరూపింప బడినది. అట్లుగాక లోకదృష్టిలో సర్వలోకనాశనరూపమైన ప్రళయమును కోప కార్యముగా తలంచినను దయాదేవి యుపయోగించు ప్రక్రియ ఇచట నిరూపింపబడి యున్నదని తెలియనగును.



శ్లో॥ ప్రణతప్రతికూలమూలఘాతీ ప్రతిఘః కోఽపి వృషాచలేశ్వరస్య ।

కలమే యవసాపచాయసీత్యా కరుణే ! కింకరతాం తవోపయాతి ॥ 24

అర్థః— హే కరుణే ! = ఓ దయాదేవి !, ప్రణతప్రతికూలమూలఘాతీ — ఆశ్రితులయొక్క విరోధులను సమూలముగ నున్మూలించుచున్న, కోఽపి = విలక్షణమైన, వృషాచలేశ్వరస్య = శ్రీనివాసునియొక్క, ప్రతిఘః = కోపము, కలమే = వరిపైరునందు, యవసాపచాయసీత్యా = కలుపుదీయున్వాయముగా, తవ = నీకు, కింకరతాం = కింకరభావమును, ఉపయాతి = పొందుచున్నది.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు ప్రళయకాలమున గలుగు భగవానుని కోపమును దయాదేవి యణచిడుప్రకారము వర్ణింపబడినది, ఈ శ్లోకమునందు సృష్టికాలముననే కొన్ని సమయములలో (హిరణ్య రావణాద్యాశ్రితవిరోధి సంహారసమయమందు) సంభవించుచున్న భగవంతుని కోపము దయాదేవికి కింకరభావమును పొందుచున్నదని వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ ఈ శ్లోకమున పొందుపరచబడియున్న చిత్ర మతిరమణీయముగ నున్నది. ఇతఃపూర్వమే ఈ దశకారంభమునందు శ్రీనివాసుని యొక రైతుగా నిరూపించియున్నారు. దాని ననుసరించి ఇచటకూడ నొక దృష్టాంతమొసంగబడుచున్నది.

ఒక రైతు తాను పెట్టిన పైరును చక్కగ కలుపు మొదలగువాటి యుపద్రవము లేకుండునట్లును, ఫలభరితముగాను చేయదలచెనేని, మొదట పనివారిని బెట్టి కలుపును సమూలముగ తీసివైచి ఆ పైరు నెట్లు వరిరక్షించునో, అట్లే శ్రీనివాసుడను రైతుయొక్క పైర్లుగానున్న ఆశ్రితులను సంరక్షింపదలచిన శ్రీనివాసుని మహిషియగు దయాదేవి ఆ యాశ్రితులకు విరోధులైన హిరణ్యరావణాదు లను కలుపును తన పనివడైన శ్రీనివాసుని కోపముద్వారా సమూలముగ పెరికివైచి వారికి భద్రత గలుగజేయుచున్నది.

పైరు ఒకటియైనచో, దాని కలుపు అనేకముగ నుండును. అట్లు భగవదాశ్రితుడొక్కడైనచో తద్విరోధివర్గ మనంతముగా నుండును. పైరుపెట్టి కడపటి వరకు కాపాడుటయందెంత శ్రమము గలదో, దానిలో సహస్రాంశముగూడ కలుపు

దీయుటయందు లేదు. నఖములతోనో, లేక చిన్ని పరికరములతోనో దానిని తీసి వేయ వీలగును. అట్లే భాగవతవిరోధులను దొలగించుట భగవంతుని కనాయాస సాధ్యము. ఇవ్విధమున సాగుబడియందున్న పలువిధములగు గుణములు ప్రకృత విషయమునందును యోజింపదగియున్నవి.

భగవంతుడు సాధువులను తనదయచే సంరక్షించుచున్నాడు. అనగా తా నవ తరించి, వారికో కలసిమెలసి, వారిసుఖదుఃఖములలో తోడ్పడి, వారి వర్ణాశ్రమ ధర్మములను చక్కగ జరిపించి, వారిని సంతోషింపజేసి రానును సంతోషించు చున్నాడు. ఈలాటి సంరక్షణము తద్విరోధివర్గనాశన మేర్పడ నంతవరకు చక్కగ నెలకొనదు. అందుననే ఆశ్రీతుల యందలి దయచేత తద్విరోధివర్గమునందు కోపము గల్గి వారిని ధ్వంసముచేయు సందర్భ మేర్పడుచున్నది. “పరిక్రాణాయ సాధూనాం” అను గీతాశ్లోకములో చెప్పినట్లు ఆశ్రితసంరక్షణమే భగవంతునికి ప్రధానోద్దేశ్యము. దానికి నా స్థరీయకముగా ఏర్పడునది విరోధినాశనమును శాస్త్రార్థముగూడ పూర్వోక్త దృష్టాంతముచే స్పష్టముగా నెఱుంగదగియున్నది.

దీనిచే భగవంతునికి సాధువులతో సంగమమును, ఆశ్రీతులకు స్వవిరోధి నాశనమును లాభమని తెలిసికొనవలయును.

శ్లో॥ అబిహిష్కృతనిగ్రహః॥ విదన్తః

కమలాకాన్తగుణాః॥ స్వతంత్రతాదీః ।

అవికల్పమనుగ్రహం దుహానాం

భవతీమేవ దయే ! భజన్తి సన్తః ॥

25

అర్థః— హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ ! స్వతంత్రతాదీః = స్వాతంత్ర్యము మొదలగు, కమలాకాన్తగుణాః=శ్రీనివాసగుణములను, అబిహిష్కృతనిగ్రహః= బిహిష్కరింపనట్టి నిగ్రహ (దండించుట) మను గుణమును గలిగినటువంటివాటినిగా, విదన్తః = ఎఱుగుచున్న, సన్తః = పెద్దలు, అవికల్పం = వికల్పమున కవకాళము లేకుండ (అనవరత మొకరితినే), అనుగ్రహం = అనుగ్రహమునే, దుహానాం = పిండుచున్న, ( కలుగజేయుచున్న ), భవతీమేవ = నిన్నే, భజన్తి = సేవించు చున్నారు.

అవతా॥ ఇతఃపూర్వము శ్రీనివాసు డన్నివిధముల దయాపరతంత్రుడని నిరూపించినప్పుడు అతనికి కొన్ని సమయములలో కోపపేర్పడుట తగునా? అను ప్రశ్నకు క్రింద రెండు శ్లోకములలో సమాధానము నొసంగిరి. ఈ శ్లోకములలో “ఇట్లు నేను దయకు పరత్వము చెప్పుట స్వకపోలకల్పితము కాదు. పెద్దల యనుష్ఠానమును దీనికి దగుప్రమాణమే యగుచున్న” దని నిరూపించుచున్నారు.

రా॥ ఒకడు మనకు పొసగనివాడని దెలిసికొంటేమేని వానిని మనము బహిష్కరించుచున్నాము. అనగా వానితో నెట్టి వ్యవహారములను పెట్టికొము. అట్లే శ్రీనివాసునియందున్న నిగ్రహమును, అనగా అపరాధులను దండించుట యను గుణమును దయాదేవి పూర్ణముగా బహిష్కరించుచున్నది. శ్రీనివాసునియొక్క ఐశ్వర్యమునకు చేరిన స్వాతంత్ర్యము, జ్ఞానము మొదలగు గుణములు నిగ్రహము గ్రహభయ సాధారణములుగనుక నిగ్రహమును పూర్తిగ బహిష్కరింపక దానిని గూడ కొన్ని సమయములయందు స్వీకరించుచున్నవి. మనబోటి యపరాధులకు నిగ్రహమో, దానిని కొన్నివేళల నాచరించు స్వాతంత్ర్యాదిగుణములో కానివి. కావుననే వత్సమునందు పరమవాత్సల్యముచే న్తన్యమును స్రవంపజేయుదేనువువలె, ఎప్పుడును నిగ్రహమున కవకాశముయ్యక అనుగ్రహమునే స్రవంపజేయు దయాదేవినే వివేకవంతులగు పెద్దలు శరణముగా పొందుచున్నారు.

అజ్ఞాత నిగ్రహయని ప్రశంసింపబడిన మహిషి గావున దయాదేవి దండించుట యను నిగ్రహమును కించిత్తును నహించదు ఈశ్వరునియొక్క ఇతరగుణము లట్టివికావు. అపరాధులను దండించుటకు గూడ నవి కొన్నివేళల దోడ్పడుచున్నవి. అందుననే, ఆ గుణముల నవలంబించినయెడల అపరాధులమగు మనము దండన లేక తప్పించుకొందు మను నిశ్చయము లేదు. దయ నవలంబించినచో ఆమె నిగ్రహమున కెప్పుడు నవకాశ మియ్యదు గావున మనము ముఖముగ దండననుండి దప్పించు కొనగలమని రహస్యము నెఱిగిన పెద్దలు ఆ దయాదేవినే శరణము పొందుచున్నారనుట ఇవట కాస్తార్థము.

ఇవట దయను శరణము పొందుటచే దండనలేక తప్పించుకొనుట జీవులకు లాభము. ఈ దయాసంబంధమువలన ఆశ్రితులచే నిగ్రహమువలె బహిష్కరింపబడక స్వీకరింపబడుట ఈశ్వరునికి గల్గె లాభమని యూహింపవగును.

శ్లో॥ కమలానిలయ స్త్వయా దయాళుః కరుణే! నిష్ఠరుణా నిరూపణే త్వమ్ ।

అత ఏవ హి తావకాశ్రితానాం దురితానాం భవతి త్వదేవ భీతిః ॥ 26

అర్ఘ్యః— హే కరుణే! ఓ దయాదేవి! కమలానిలయః = శ్రీనివాసుడు, త్వయా=నీ చేత (నీ సంబంధముచేత) దయాళుః = దయగలిగిన వాడుగా, (భవతి = అగుచున్నాడు), నిరూపణే = చక్కగ నాలోపించిన మెడల, త్వమ్ = నీవు, నిష్ఠరుణా = దయలేని దానినిగా (చూపుచున్నావు), అత ఏవ హి = కావుననేగదా! తావకాశ్రితానాం = నిన్నుచేరినవారి నాశ్రయించినట్టి, దురితానాం = పాపములకు, త్వదేవ = నీ నుండియే, భీతిః = భయము, భవతి = కలుగుచున్నది.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు దయాదేవి ఆశ్రితనిగ్రహమును బహిష్కరించుచున్నవనియు, కనుకనే పెద్దలా దయాదేవిని శరణము నొందుచున్నారనియు చెప్పబడిన విషయము నీ శ్లోకమునందు తగువైన కారణోపన్యాసముచే విశదీకరించుచున్నారు.

తా॥ ఓ దయాదేవి! శ్రీనివాసుడు దయాళువను పేరు పొందుట నీ సంబంధ మతనికి గల్గుటచేతనే. ఇట్లుండగా, నిపుణ నిరూపణము చేసినప్పుడు నీ యొద్ద కించిత్తుగాక దయ లేదని తేలుచున్నది. నీ దగ్గర దయాసంబంధము లేకుండియు నీ సంబంధముచే పరులను దయాళువులను జేయుచుంటివి. ఇది యొక పేడుకగా నున్నది. లోకమునం దొకనిని ఎప్పుడు నిర్దయుడందుము? వానియొద్ద కేగుటకు భయపడి జనులందరు కంపితులగు చున్నప్పుడుగదా! అట్లే ఈ దయాదేవినిజూచి దయాశ్రీతులగువారి నాశ్రయించిన పాపములు “మమ్ము దయాదేవి మ్రుంగివేయు” నని మిక్కిలి భయముచే వణకుచున్నవి. ఏవంభవాటి విషయములో నీవు నిర్దయు రాలివగుచున్నావు. శ్రీనివాసునియొద్దకూడ ఆ పాపములకంతటి భీతి లేదు. వాని నాశ్రయించి వాని హృదయమునందయ్యవి ధైర్యముతో కూర్చొనియున్నవి. కావుననే సాధువులు తమ పాపముల సంతరింపజేయుటకు ఆ శ్రీనివాసునిగూడ వదలి, వాటికి భయప్రదవగు నిన్నే శరణమునొందుచున్నారు” అని యిట్లు దయాదేవిని దయారహిత యని నిందించువ్యాజముచే తదితర భగవద్గుణములకు లేని యుత్కర్ష మిదయ్యకే గలదని నిరూపించి ఆచార్య లిచ్చట ఈ చిత్రముచేత ప్రుతించుచున్నారు.

“ భగవతి దయే ! ” అను పదమూడవ శ్లోకమునందుచెప్పిన చందమున పాపమునునది అపరాధులయందు భగవంతునికి గలుగు కోపమును నొక జ్ఞాన విశేషమే. ఆ జ్ఞానము భగవాను నాశ్రయించి యుండుచుగాన ఆ పాపముల కతనియొద్ద భయము లేదు. చదు ఊటబూరినయెడల ఆ కోపమును జ్ఞానవిశేషము మరుగుపడిపోవును గాన ఆ పాపమును కోపమునకు దయకడ భయముని వ్యవహరించుటయైనది. అపరాధులమగు మనము భగవంతుని చదు యూటబూరు నట్లు శరణము పొందినయెడల ఆ యపరాధము లియ్యవగిన దండనలు మనలను పొందకుండ దయోదేవి యడ్డంకిని గలుగ చేయుచున్నది. చదుకు తన్నాశ్రయించిన అపరాధులను, వారి నాశ్రయించియున్న అపరాధములను (పాపములను) ఒక్కపటియే రక్షించుట యనునది సావ్యము గాదు. తన్నాశ్రయించిన పాపులను రక్షించగోరినచో వారి పాపములను తుడముట్టించవలయును. అనగా రత్నావముచే గలుగు ఫలములను వారి కందనీయరాదు. ఆ పాపములనే రక్షించవలచినచో ఆశ్రతుల చేతులను వదలి పాపములచే గులుగు ఫలములను (దండములను) వారి కందించవలయును. ఇవి రెండును ఒకే నమయమున చేయ వీలుగాదు. గనుక దయోదేవి తన స్వరూపమునకు దగినట్లు తనకు ఆశ్రితాశ్రతులకంటె సాక్షెత్తుగ తన్నాశ్రయించు వారంతరంగులు గావున అపరాధులైన మనబోటి సాక్షెదాశ్రతులను కాపాడి ఆశ్రితాశ్రతులైన పాపములను విహీష్కరించుట యుక్తము. పై శాస్త్రార్థమును, దర్కన్యాయాదులును ఇచట విశితములు.

ఇచట ఈశ్వరునికి దయాశుభము నామము సార్థకంబగుటయు, జీవులకు నిర్భయముగ దయోదేవియొద్ద నాగి యుండగలుగుటయు లాభములని భావించవగును.

శ్లో॥ అతిలంఘితశాసనేష్వభీక్షం వృషశైలాదిపతిర్విజృంభితోష్ఠా ।

పువరేవ దయే ! క్షమానిదానైః భవతీమాద్రీయతే భవత్యధీనైః ॥ 27

అర్థః— హే చయే : = ఓ దయోదేవి !, అభీక్షం = విల్లప్పుడును, అతిలంఘిత శాసనేషు = భగవదాజ్ఞను మీరినవారియందు, విజృంభితోష్ఠా = పుద్గిచెందిన కోపముగల. వృషశైలాదిపతిః = శ్రీనివాసుడు, పునః = మరల; భవత్యధీనైః =

ని కథినమైన, (నీచే నేర్పడదగిన) క్షమానిదానైః = ఓర్పుయొక్క కారణములచే, భవతిమేవ = నిన్నే, ఆద్రయతే = ఆదరించుచున్నాడు.

అవతా|| 23 24-వ శ్లోకములలో భగవంతునికి, ప్రళయకాలమందును, సృష్టి కాలమందలి కొన్ని సమయములయందును, కోపము గలిగినకటి దయాదేవి యుపయోగపడు ప్రక్రియను నిరూపించి తద్వారా సర్వకాల సర్వావస్థలయందును ఈర్ష్యునికి దయాపరవశత్వము గలదను విషయమును పై రెండు (23, 24) శ్లోకములలో నిరూపించిరి. ఆ రెండు సమయములయందేగాక సృష్టికాలమున నెల్లప్పుడును మన దోటి యపరాధులు కృత్యములను వదలియు, అకృత్యముల నాదరించియు ఈర్షరాజ్ఞా రూపములగు శ్రుతి స్మృతుల నుల్లంఘించినప్పుడు పరమేశ్వరునికి సమధికమగు సంతాపముగలిగి కోపమేర్పడుచునేయున్నది. అప్పుడు గూడ దయాదేవి యుపయోగపడు ప్రక్రియను నిరూపించు ఈ శ్లోకములలో ఈశ్వరునియొక్క సార్వకాలిక దయాపారవశ్యమును స్థాపించుచున్నారు.

తా|| “వేదము, దాని ననుసరించిన శ్రుతిస్మృతులే నయాజ్ఞ. వీటినుల్లంఘించువాడు నాకు ద్రోహి” అని భగవదుక్తి. అట్టి భగవంతుని యాజ్ఞను మీరి మాటిమాటికి అతని కధికమైన కోపమును చేతనులు కలుగజేయుచున్నారు. అట్టి తటి ఆ కోపాగ్నిచే భగవంతునికి విశేషశంతాప మేర్పడుచున్నది. వెంటనే ఆ తాపము నంతరింపజేసికొనవగు నావశ్యకతయు నేర్పడుచున్నది. దానికి రెండు మార్గములుగలవు. మొదటిది తన జ్ఞానబలాదుల సాహాయ్యముచే అపరాధులను దండించివేయుట, అపుడు కోపమణిగిపోవును. రెండవది దయనాదరించి ఓర్పును చేపట్టుట. అప్పుడుగూడ కోపాగ్ని శమించిపోవును. వీటిలో రెండవమార్గమునే భగవాను డవలంబించుచున్నాడు. ఇచట ఓర్పునకు కారణమైన దయను భగవాను డాదరించుటయన నేమనగా ; ‘చేతనులకు తమకు తెలియకుండగనే కొన్నిసమయములందు యాదృచ్ఛికసుకృతము మొదలగు పుణ్యములు గలుగుటయు, తదనంతరము సోపానక్రమున సదాచార్య సంబంధముద్వారా ప్రపత్తి మొదలగు ప్రాయశ్చిత్త సంబంధమేర్పడుటయు భగవద్దయచేతనే. ఇట్లు దయచే నేర్పడిన ప్రపత్త్యాద్యుపాయములను చేతను లనుష్ఠించినపుడు భగవంతుని కోపము శమించి అపరాధులను దండించక నతడు ఓర్పు జూపుచున్నాడు’ అనుటయే. ఏవంచ భగవంతునికి కోపమేర్పడియున్నప్పుడు దయాదేవి జీవులకు యాదృచ్ఛిక సుకృతము మొదలగు ప్రథమ సోపానముద్వారా భగవంతునియొద్ద ప్రపత్తిచేయుపరకునున్న పరిస్థితులను క్రమ

త్రమముగ గలుగజేసి వారియందు భగవంతుని కేర్పడిన కోపము నుపశమింపజేసి దండనమును వొలగించి వారికి ఉత్తమపురుషార్థము లభించునట్లు చేయుచున్నదను శాస్త్రార్థమిచట నేర్పడుచున్నది.

భగవంతునికి చనస్సంతాప ముపశమించుటయు, జీవులకు తమయందు చయా పక్షపాతమేర్పడుటయు నిచట ఫలములని తెలుసుకొనవలయును.

శ్లో॥ కరుణే దురితేషు మామకేషు ప్రతికారాన్తరదుర్జయేషు భిన్నః ।

కవచాయితయా త్వయైవ శార్ఙ్గీ విజయస్థానముపాశ్రితో వృషాద్రిమ్॥

అర్థః— హే కరుణే! = ఓ దయాదేవి!, మామకేషు = నాదైన; దురితేషు = పాపములు, ప్రతికారాంతర దుర్జయేషు నత్సు = ఉపాయాంతరములచే జయించుటకు పీఠికానప్పుడు, భిన్నః = మనోవేదనగలవాడైన, శార్ఙ్గీ = శార్ఙ్గమును ధనుస్సును ధరించిన శ్రీనివాసుడు, కవచాయితయా = కవచముగానున్న; త్వయైవ = నీతోడనే, వృషాద్రిం = ఈ తిరుమలను, ఉపాశ్రితః = ఆశ్రయించియున్నాడు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు జీవులు ఆచరించు పాపములచే భగవంతునికి మనోవ్యథ కలుచుచున్నదని చెప్పిన విషయమును, ఈ శ్లోకమునందు ఆచార్యులు తనను దృష్టాంతముగచేసి నిరూపించుచున్నారు. అందరి పాపములకంటె తన పాపములు మిక్కిలి ఎక్కువగాను ప్రబలముగాను నున్నందున వీటిని జయించు విషయములో ఈశ్వరుడు మిక్కిలి విచారముచెంది కడకొక మార్గము కనిపెట్టి యున్నాడని చెప్పుచున్నారు.

తా॥ తన పాపమును గుఱించి “అపి నిఖిలలోక” అను 12-వ శ్లోకము నందు చెప్పియున్నారు. అవరాధియందు మొదట ప్రభువునకు కోపముకలుగును. ఇట్టి అవరాధముచేసినవాడు పుత్రునివంటి అప్పుడైనచో వానికి అవరాధఫలమైన దండనము తప్పించు విషయములోను, ఇకపై నిట్టి యవరాధము సంభవింపక నుండుటకున్న, ఉపాయము కనిపెట్టుటయందు ఆకోపమే చింతగా మారును. ఆరీతిలో— “అనుభవితుం” అను 34-వ శ్లోకమునందు తాను చెప్పబోవునట్లు తన పాపములు యేవిధముగను నశించవిధి కనుక “వాటిని యెట్లు జయించగలము— అవగా వాటిచే సంభవించు దండనమునుండి యెట్లు కాపాడగలము” అను విషయ

మురో మిక్కిలి విచారముకరిగిన శ్రీనివాసుడు చాన్దమును ధనుస్సును ధరించి, రాను (కవి) చేయు పాపములు తీజ్జెగ్రములైన వాణములవలె హృదయదేవన తరిగించునపై కాకుండుటకు దయయను దృఢమైన కవచమును ధరించి, వారు వారు కోరిన విషయములో జయము నివ్వగల క్షేత్రప్రభావముతో గూడిన పృషగిరియను తిరుమలను చేరి తన పాపములను జయించుట (నున్నించుట) వాంఛకు పేచియున్నాడని యిచ్చట కవియుత్పేక్ష.

వాస్తవములో శ్రీనివాసుడు ఎంతరి పాపముల బోగొట్టి సద్గతి నొసంగుటకై చాలకాలమునకు ముందే ఈ తిరుమలను చేరియున్నప్పటికిన్ని, ఇతరులయొక్క పాపములను జయించుటకు యంత ప్రయత్నము అవసరములేదు. తన పాపములే మిక్కిలి ప్రబలముల కనుక పీడిని జయించుటకే పరమపురుషుడు యంత ప్రయత్నముతో నిచ్చట వేంచేసియున్నాడు అని ఆచార్యుల అభిప్రాయము.

ఒక రాజు తన శత్రువులను జయించుటకు పీఠాలేని సందర్భమునందు తన శరీరమును రక్షించగల ఒకవిధమైన కవచమును, ధనుస్సును ధరించి ఒక పర్వత గుహలో నివసించుచు ఆ శత్రువును జయించుటకు తగు సమయము నెట్లు నిరీక్షించుచుండునో, అట్లే శ్రీనివాసుని స్థితియు నని కవిచిత్రము.

పరమపురుషుడు పరమరయచే అర్చాసమాధిని పొంది పర్వతశిఖరమునందుంచిన దీపమువలె ఈ తిరుమలయందు ప్రకాశించుచున్నాడు. ఇతని యుద్దేశము యేమనగా — ఇట్టి పుణ్యక్షేత్రములందు తాను సన్నిహితుడై యున్నయెడల అపరాధులైన జీవులు ఒకప్పుడైనను యిచ్చటికి వచ్చి ఈ క్షేత్రప్రభావముచే తనయందు భక్తి యేర్పడి తనను ఆపారమాదము ఒకమార్తైనను సేవించినయెడల వారి సర్వపాపములు తొలగి సద్గతి నొందగలరు. తానె యిట్టి యవతారములకు దయయే మూలకారణము. అట్లు ఆ యవరాధిజీవుడు తనను సేవించునప్పుడు తాను చేసిన పాపములను గుజించి హృదయము ద్రవించి క్షమించగోరును. ఇకపై నిట్టి పాపముల నాచరింపడు. ఇట్టి పరిస్థితి యేర్పడిన యెడల ఇదియే జీవుల పాపములను ఈశ్వరుడు దయాకవచమునందుండి జయించుట యనునది. ఈ భావముతోనే సర్వేశ్వరుడిచ్చట వేంచేసియున్నాడని శాస్తార్థము.

“త్వయైవ విజయస్థానం” అను సమభివ్యవహారమువలన ఈ తిరుమల విజయస్థానమగుటయు (విశేష ప్రభావశాలి యగుటయు) దయాదేవిచేతనే కలుగు



చున్నది అని పెద్దలు చేసిన వ్యాఖ్యానము ఇచ్చట రస్యము. అట్లే “వృషాద్రిం” అను పదము కూడ గమనించవలెనది.

ఈశ్వరునికి జీవుల పాపములను జయించుటయు, జీవులకు పాపములు తొలగుటయు యిచ్చట ఫలమని యూహింపవలెను.

శ్లో॥ మయిత్థిష్ఠతి దుష్టుతాంప్రచానే మితదోషానితరాన్ విచిన్వతీత్వమ్ ।  
అపరాధగణై రపూర్ణకుక్షిః కమలాకాన్తదయే ! కథం భవిత్రీ ॥ 29

అర్థ:— హే కమలాకాన్తదయే = ఓ స్రీనివాసుని దయాదేవీ! దుష్టులం = పాపులలో; ప్రచానే = అగ్రగణ్యుడగు; మయి = నేను; తిష్ఠతి సతి = ఉండగా; మితదోషాన్ = స్వల్పదోషముగల; ఇతరాన్ = వేరుజీవులను; విచిన్వతీ = వెదకుచున్న; క్షం = నీవు; అపరాధగణైః = పాపవర్గములచే; అపూర్ణకుక్షిః = కడుపు నిండనిదై; కథం = ఎట్లు; భవిత్రీ = జీవింపగలవు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు చెప్పినరీతిగ తన పాపము లసంఖ్యేయములు — ఎన్నోవిధములైనవి. అట్టి పాపములుగల తన్నే మొరట రక్షించవలెను, లేనిచో హే దయాదేవీ! నీ స్వరూపమునకే హాని కలుగును. అని దయతో మాటలాడు ప్రక్రియచే, తాను మహాపాపియనియు, తనను అవశ్యము కాపాడవలసిన బాధ్యత దయకున్న దనియు, ఆచార్య వీ శ్లోకమున ప్రతిపాదించుచున్నారు.

తా॥ “హే దయాదేవీ! నీయొక్క పెద్దకడుపు నిండునట్లు వివిధములై, పెద్ద పరిమితిగల, రుచికరములైన ఆహారములవలె నుండు వివిధమైన పలు పాపములను పలుమారుచేసి అపరాధులలో నగ్రగణ్యుడని పేరుపొందిన నేను నీ యెదుట ఆ పాపము లనే ప్రభుతాహారములను ధరించి నిలచియుండగా, నీ కడుపును ఈషత్తై నను నిండింపజాలని కొద్దిపాపములేగల వేరు మనుష్యులను నీవు వెదకికొని పోయిన యెడల, వారి కొద్ది పాపములే నీ కాహారముగా లభించును గాన కడుపునిండక నీవు యెట్లు ఆత్మభారము చేయగలవు? పూర్ణాహారము కదా జీవనహేతువు! కాన నన్ను కాపాడనియెడల నీవే కడుపునిండక జీవింపలేక కష్టపడుదువు! ఏపంచ ఈ స్థితిలో నీవే దయనీయదశ (నా దయను యెదురుచూచు దశ) ను పొందియున్నావు.” అని ఈలాంటి క్రొత్త ప్రక్రియతో దయాదేవీ మహిమను యిచ్చట ఆచార్యులు విశదీ కరించుచున్నారు.

దయాదేవియొక్క పూర్ణస్వరూపము ఉత్కృష్టమైన రీతిలో ఎప్పుడు ప్రకటించుననగా — ఏ ఉపాయముచేతను కడతేరుటకు వీలులేక పెద్ద పెద్ద పాపముల నాచరించి అభోగతిగా మునిగిపోవు పరిస్థితిలో నుండువానిని రక్షించునప్పుడే కదా ! అటుగాక స్వల్పపరాధమే గలవానిని రక్షించునప్పుడు దయాదేవికి అట్టి గొప్పప్రభావమేర్పడదు గాన అట్టి మహాపాపిని (దయకు ఉత్తమమైన పాత్రమును) పెదకునప్పుడు తనకే ప్రథమస్థానము అధించవలెనని కవిహృదయము.

ఏంత పెద్ద పాపములైనను వాటిని ఒక చిన్న వ్యాజముచేత శ్రీనివాసుడు తన దయచే క్షమించును. పెద్దపాపము లాచరించితిమే యిక మనకు గతిలేదు అని భయపడి దానివద్దకు పోకుండ తొలగవద్దు అని శాస్త్రార్థమును నిరూపించుటకై దయాదేవి ఈరీతిగా నిచ్చట స్తుతింపబడినది. ఇట్లుగాక, దయాదేవికి అహంకరముగా అనేక పాపములను అడు గడుగుకు మన మాచరించి, అమెకు సమర్పించి, అమెయనుగ్రహమునకు పాత్రము గావలెను అను తాత్పర్యము నిచ్చట స్వీకరించినయెడల సర్వశాస్త్రములతోను విరోధము ఏర్పడును.

ఈశ్వరునికి దయనీయమైన ఉత్తమపాత్రలాభమున్ను, జీవునికి భయము లేకుండుటయు ఇచ్చట ఫలమని యూహించవలెను.

శ్లో॥ అహమస్మ్యపరాధచక్రవర్తి కరుణే! త్వం చ గుణేషు సార్వభౌమి ।

విదుషీ స్థితిమీదృశీం స్వయం మాం వృషశైలేశ్వరపాదసాత్తురు త్వమ్ ॥

అర్థ :— హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ ! అహం = నేను, అపరాధ ( ధి ) చక్రవర్తి = అపరాధములకెల్ల ( అపరాధులకెల్ల ) చక్రవర్తిగా, అస్మి = ఉన్నాను. త్వం చ = నీవును, గుణేషు = సమస్తగుణములయందును, సార్వభౌమి = పట్టపు రాణివిగా నున్నావు, ఈదృశీం = ఇటువంటి, స్థితిం = మన యిర్వరిపరిస్థితిని, విదుషీ = ఎఱుంగుచున్న, శ్వం = నీవు, మాం = నన్ను, స్వయం = స్వయముగనే, వృషశైలేశ్వరపాదసాత్తురు = తిరుమల కదీకుడైన శ్రీనివాసుని పాదారవిందముల యొక్క సేవకునిగా నొనరింపుము.

అవతా॥ క్రింది రెండుశ్లోకములలో చెప్పిన చొప్పున మహాపాపియైన తనకు దయాదేవి యొనంగదగిన ఫలము నీ శ్లోకమునందు ప్రార్థించి ఈ దశకమును ముగించుచున్నారు.

రా॥ ఓ దయాదేవి ! నే నపరాధములకెల్ల చక్రవర్తిని. నీవును భగవద్గుణములకెల్ల సార్వభౌమివి. నా పరిపాలనకు లోబడిన పాపము లెట్లు లెక్కకు మిక్కుటములో, అట్లే నీ యాధిపత్యమునకు లోబడిన భగవద్గుణములును అసంఖ్యే యములుగా నున్నవి. స్వతంత్రముగా ఇద్దరు చక్రవర్తు లొక్కదేశమున కుండుట ఎల్లప్పుడును హానికారిగ నుండును. కావున మన ఇర్వురియొక్క బలాబలములను స్వయముగ నెఱిగిన నీవు నీ సార్వభౌమత్వమునకు దగినట్లు నన్ను జయించి, అనగా నా పాపములకు తర్ఫలముల నొసంగక క్షమించి నీ భర్తయగు వేంకటాచీశ్వరుని పాదారవిందమునందు నన్నుఁ జేర్చవలయును. ఇదియే నేను కోరు ఫలము.

అతిసమర్థయగు నొక సార్వభౌమపత్ని తన భర్తకు విరోధియైన రాజును జయించి వానిని తన భర్తయొక్క పాదారవిందములకడ జీవగ్రాహముగా ఎట్లు చేర్చునో, అట్లే దయాదేవియు నిచట జేయుటకై ప్రార్థింపబడుచున్నది.

సార్వభౌమి బలహీనుడగు నొక చిన్న రాజును జయించినచో విశేషమగు మహిమ కలుగనేరదు. తనతో సమానుడైన బలశాలియగు నొక పెద్ద చక్రవర్తి నోడించినచో విశేషమగు ప్రఖ్యాతి గలుగును. కావుననే ఆచార్యులిచ్చట తనను చక్రవర్తిగా నిరూపించుకొనిరి. అపరాధచక్రవర్తియను పదమునకు రెండు మూడు తెఱంగుల నర్థముఁ జెప్పుదురు. (i) అపరాధమును చక్రమును త్రిప్పువాడు (అపరాధచక్రం వర్తయతి), (ii) అపరాధసమూహము మధ్య వర్తిలువాడు. (అపరాధ చక్రే = సమూహే, వర్తతే) (iii) అపరాధముల కధిపతి.

దయాసార్వభౌమియు తాను ముందు ప్రవేశించి పిదప తనకు పరికరములుగా నున్న భగవద్గుణములను ప్రేరేపించి ఈ యపరాధిని జయించుచున్నది. అనగా తత్సావలములగు దండములనుండి వీనిని రక్షించుచున్నది. జయింపబడిన వానిని స్వస్థలమునకు దీపికావిపోవునట్లు వీనిని గూడ దయాదేవి తనకు స్వస్థలమైన తిరుమలకు తీపికావిపోవుచున్నది.

“వృషక్షైలేశ్వరపాదసాత్కురు” అను పదముచే పై దశకమునందు ప్రార్థింపబడమన్న వేంకటాద్రి సానుప్రదేశ నివాసమును ఇచ్చట నూచించుటయైనది. ఇప్పుడు “వృషక్షైలేశ్వర” అను పదముచే వర్షక్షైలేశ్వరమగు తిరుమలయు. “పాద” పదముచే సానుప్రదేశమును వివక్షితములు. ఇట్టి జయమునే “కరుణే దురితేషు.... విజయస్థానం” అను 28-వ శ్లోకమునందు ప్రస్తావించిరి.

ఇచట నీశ్వరునికి ప్రతిపక్షియగు అపరాధిజయమును, జీవునికి ఈశ్వర పాదారవింద ప్రాప్తియు ఫలములని యెన్నదగును.

తృతీయదశకము సమాప్తము.

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః.

## చతుర్థదశకము

శ్లో॥ అశిథిలకరణేఽస్మిన్నక్షతశ్వాసవృత్తైః

వపుషి గమనయోగ్యే వాసమాసాదయేయమ్ ।

వృషగిరికటకేషు వ్యంజయత్సు ప్రతీతైః

మధుమథనదయే ! త్వాం వారిధారావిశేషైః ॥

31

అర్థః— హే మధుమథనదయే = మధువనెడు రాక్షసుని మథించినట్టి ఓ శ్రీనివాసుని దయాదేవీ ! అస్మిన్ = ఈ, వపుషి = శరీరము, అశిథిలకరణే = పట్టు వీడని యింద్రియములు గలదిగను, అక్షతశ్వాసవృత్తైః = ఎడతెగని నిట్టార్పులం గలదిగను, (అత ఏవ = కనుకనే,) గమనయోగ్యేనతి = సంచారక్షమముగనున్న సమయమునందే, ప్రతీతైః = ప్రసిద్ధముగా నెఱుంగబడిన, వారిధారా విశేషైః = తీర్థవారలచే, త్వాం = నిన్ను - (నీ స్వభావమును), వ్యంజయత్సు = జ్ఞాపకపరచు చున్న, వృషగిరికటకేషు = తిరుమల చటియలలో, వాసం = నివాసమును, అసాదయేయం = పొందెదను.

అవతా॥ క్రింది దశకములయందు శ్రీనివాసుని గుణములలో దయయే అత్యుత్కృష్టగుణ మగుటచేతను, ఆ దయాదేవికి సర్వేశ్వరు డెప్పుడును పరతంత్రుడై యుండుటచేతను అతిపాపియైన తన్ను ఆ దయాదేవి జయించి, వేంకటాద్వీశ్వరుని పాదారవింద పరిసరమున జేర్చవలెనని ప్రార్థించిరి. అట్లు ప్రార్థించుచు గత దశకాన్తిమ శ్లోకమునందు వేంకటాద్రి సానుప్రదేశమునందు తనకు వాసమపేక్షిత మని యును సూచించిరి. ఈ దశకమునందు — ఈ శరీరవియోగానంతరము భగవత్పాదారవిందములకడ త్రైంకర్యముజేయుట తన కెల్లభిమతమో, అట్లే ఈ దేహముండువరకుకూడ అతిప్రభావోపేతమై యుత్తమ దివ్యదేశమైన తిరుమల చరియల

యందు నివాసమును తన కభిమతముగావున దానినిగూడ దయాదేవియే యనుగ్రహింపవలయునని ప్రార్థించి, ఆతిరుమల సమీపప్రదేశముల యందలి మాహాత్మ్యము నెఱుకపరచి క్రింది దశకమునందు చెప్పిన చొప్పున దయాదేవి తన్ను జయించి తెచ్చిన పిమ్మట పాపములనుండి కాపాడుటకై భగవానునియొక్క న్యాయస్థలము నందు స్వయముగ న్యాయవాదముచేయు రీతిని ఒక విలక్షణ పైచిత్రితో వర్ణించుచున్నారు. ఈ ప్రథమ శ్లోకమునందు వేంకటాద్రియందలి వాసమును కోరుచున్నారు.

తా॥ వేంకటాద్రియందు వివిధములైన పవిత్రములగు సెలయేళ్లు ప్రవహించుచున్నవి. వాటి ప్రభావము పురాణములయందు విశేషముగ ప్రతిపాదించబడియున్నది. ఆ పుణ్యతీర్థ ప్రవాహినులు తమ్ము సేవింపువారికి తమయందున్న మాధుర్యకై త్యపాపతాపహరణాదిగుణములచే తమకు సమ మైన భగవద్దయా ప్రవాహమును జ్ఞాపకపరచుచున్నవి. భగవానుని దయయే ఈ పుణ్యతీర్థప్రవాహుపము ప్రవహించుచున్నదా! యిది తోచుచున్నది. అట్టి జలరామణీయకము స్థలరామణీయకమునుం గల యత్యుత్తమ క్షేత్రమైన తిరుమలచరియలయందు ఈ శరీరమునకు ఇంద్రియముల మూలముగాను, ప్రాణవాయువు మూలముగాను నెట్టి కైతిల్యమును సంభవించకపూర్వమే దృఢముగా నుండునపుడే నేను వసించెదననియు, శరీరేంద్రియములకు కైతిల్యమేర్పడిన పిమ్మట ఇట్టి చణీయప్రదేశములంబొందుటయు, అట్లు బొందినపిద నిత్యకర్మముల ననుష్ఠించుటయు సాధ్యముగాదు కనుక సమీచీనస్థితియందున్నపుడే అట్టివాసమును బొందెదననియు ప్రార్థించుచున్నారు.

“తిరువాయ్మొళి” లో (కీళవాళి) లో నమ్మాళ్వార్లు ఆశించినదియే ఇచ్చట ఆచార్యుని హృదయములో పరివర్తించుచున్నదని భావించవలయును.

శ్లో॥ అవిదిత నిజయోగక్షేమ మాత్మానభిజ్ఞం

గుణలవరహితం మాం గోవుకామా దయే : త్వమ్ ।

పరవతి చతురైస్తే విభ్రమైః శ్రీనివాసే

బహుమతిమనసాయాం విందసి శ్రీధరణ్యోః ॥

32

అర్థ :— హే దయే = ఓ దయాదేవీ ! అవిదిత నిజయోగక్షేమం = ఎఱుంగబడని తన యోగక్షేమములు గలవాడును, ఆత్మానభిజ్ఞం = స్వీయస్వరూపము నెఱుంగనివాడును, గుణలవరహితం = గుణలేశముగూడ లేనివాడును నగు, మాం =

నన్ను, గోవుకామా = రక్షింపఁదలచిన, త్వం = నీవు, శ్రీనివాసే = శ్రీనివాసుడు, చతురైః = సమర్థములైన, తే = నీయొక్క, విద్రుమైః = విలాసములదే, పరవతి సలి = (నీకు) పరవసుండగుచుండగా. శ్రీధరఙ్గోః = శ్రీదేవీ భూదేవులయొక్క. అనపాయంస్థిరమైన, బహుమతింబహుమానమును, వింధసిపొందుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు వేంకటాద్రి ప్రార్థనపేక్షించిరి. అచట చేరిన తరువాత తనకై దయాదేవి స్వాయదాదము చేయు ప్రక్రియను ప్రెల్లోకములో ప్రస్తావించుచున్నారు. ఏవిధముగు గుణలేఖము కూడ లేని తనను రాపాడుటకై దయాదేవి అట్లు ప్రయత్నించు సమయమున నేర్పడు ఒక పరిస్థితిని ఈ శ్లోకములో వివరించుచున్నారు.

రా॥ ఇదివరకు పొందని యొక వస్తువును క్రొత్తగా పొందుటకు యోగ మనియు, పొందిన వస్తువును తగురీతిలో రక్షించి యుపయోగించుకొనుట కేమ మనియు శాస్త్రకారులు నిరూపించియున్నారు.

పాపములను దొరికించుకొని మోక్షము పొంద నాశవడువానికి సదాచార్య సమాశ్రయణములముగా లభించెను తత్త్వహిత పురుషార్థవిదేశమును యోగము గను, లబ్ధమైన విదేశమునుబట్టి తన కనురూపమైన హితము ననుసరించి పురుషార్థము నొందుటకు క్షేమముగను పెద్దలు బోధించియున్నారు.

అట్టి యోగక్షేమములు నా కేమియో నే నెఱుంగను. దాని నెఱుంగుట కార్థ స్వరూపజ్ఞానము ముఖ్యకారణము. స్వీయస్వరూప మిట్టిదని తత్త్వముగ తెలిసిన పిమ్మటనే దానికి సంబంధించిన యోగక్షేమముల నెఱుంగదగును. అట్టి యాత్మ జ్ఞానము నాకు లేదు. ఈ యాత్మజ్ఞానమును బొందవలయునన్నచో సత్త్వగుణో ద్రేకము గలిగి దాన సంభవించు ఆత్మగుణములు గలిగియుండవలయును. అట్టి గుణములలో నొక లేకముగూడ నాయొద్దలేదు. ఓ దయాదేవి! ఇటువంటి నన్ను కాపాడుటకై నీవు ప్రయత్నించి నీ మధురాపవిత్రాలాదులచేత నీ నాయకుండైన శ్రీనివాసుని స్వాధీనపరచుకొనుచున్నపుడు నీ సవత్సులైన శ్రీదేవీ భూదేవులు నీ సామర్థ్యమును, ఆశ్రిత సంరక్షణ దీక్షితత్వమును, భర్తయైన శ్రీనివాసుని వశీక రించుకొను ప్రక్రియను కన్నులార గాంచి నీయందు స్థిరమును, విలక్షణమును నైన బహుమానమును ప్రదర్శించుచున్నారని దయాదేవి నివట స్తుతించుచున్నారు.

స్త్రీలు తమ సవతులయొద్దనుండి స్థిరమగు బహుమతినందుట యనునది చాలయు నరుదు.

ఈశ్వరుడు, అతని సతులు మొదలైన సమస్తపరివారమును చేతనసంరక్షణ దీక్షతో బద్ధశ్రద్ధలు. రహస్యమే వారు వివిధసూక్ష్మములయందు పలుతెలుంగుల ప్రయత్నించుచున్నారు. అట్లుండ నీ చేతనసంరక్షణ విషయమున దయాదేవికే ప్రథమ స్థానము నియ్యవలయును. దయాదేవి లేనిచో మహాపరాధులైన సంసారులు (ఈశ్వరుని దోషముజగి) ఒడ్టివించుటకు పేటు గతిలేదు కావున శ్రీ భూదేవులుగూడ బహుమానించు స్థితిలో దయకు ప్రాధాన్యమున్నదను శాస్త్రార్థమిచట వివక్షితము.

శ్లో॥ ఫలవితరణదక్షం పక్షపాతానభిజ్ఞం

[ప్రగుణమనువిధేయం ప్రాప్య పద్మాసహాయమ్ ।

మహతి గుణసమాజే మానపూర్వం దయే త్వం

ప్రతివదసి యథాహం పాప్యనాం మామకానామ్ ॥ 33

అర్చ:— హే దయే = ఓ దయాదేవి! త్వం = నీవు, ఫలవితరణదక్షం = ఆయా కృత్యములకు దగిన ఫలముల నొసంగు సామర్థ్యము గలిగినట్టియు, పక్షపాతానభిజ్ఞం = పక్షపాతమును దాని నెఱుంగనట్టియు, ప్రగుణం = ఉత్కృష్టములగు గుణములు గలిగినట్టియు, అనువిధేయం = అందరికి నాశ్రయింపఁ దగిన సౌలభ్యము గలిగినట్టియు, [ప్రగుణమనువిధేయం = ఉత్కృష్టమగు నష్టాక్షర్యాది మంత్రములచే వశీకరింపఁదగినవాడునగు,] పద్మాసహాయం = లక్ష్మీపతియగు పరమపురుషుని, ప్రాప్య = పొంది, మహతి = గొప్పదైన. గుణసమాజే = జ్ఞానము మొదలగు గుణములయొక్క సమాజమునందు, మానపూర్వం = ప్రమాణపూర్వకముగ, మామకానాం = మదీయములైన, పాప్యనాం = పాపములను గుఱించి, యథాహం = తగురీతిగ, ప్రతివదసి = ప్రతివాదము గావించుచున్నావు.

అవతా॥ దయాదేవి తన పాపములనుగూర్చి ప్రతివాదముఁజేయు ప్రక్రియ నీశ్లోకములో ప్రతిపాదించుచున్నారు. లోకమునం దిరువురికి వివాదము సంభవించినపుడు అర్హుడైన న్యాయవాదికడకేగి వారి వారి వాదములకు వారిరువురు ప్రతిపాదించెదరు. సర్వవిధమోగ్యతలు గలిగినవాడగు ఆ న్యాయాధిపతి రెండు వాదములను విని తగిన తీర్మానముఁ జేయుచుండుట అనుభవసన్నమైన విషయము. అట్లే యిచటగూడ ఒక విచారము ప్రవర్తింపుచున్నదని కవి చిత్రించుచున్నారు.

తా॥ న్యాయాధిపుడు ఆయా కృత్యములకుం దగురీతిని ఫలముల నిచ్చట యందు సమర్థుండుగా నుండవలయును. ఏ వక్షమునందును అభిమానమును జూపక నిష్పక్షపాతుండుగ నుండవలయును. ఉత్తమగుణపూర్ణుండుగాను, ఎల్లర

చేతను నిర్భయముగ నాశ్రయింపఁబడి తమ తమ వాదములను వికడికరించుటకు సులభుఁడుగా నుండవలయును. న్యాయసభలో నిష్పక్షపాతులును. మహనీయులు నైన అనేక మేధావులు ఉండవలయును. అట్టి సందర్భమునందు వాది ప్రతివాదులు తమ తమ వాదములను ప్రతిపాదించిరేని సభ్యులగు పెద్దల యభిమతము ననుసరించి న్యాయాధిపతి తీర్పుచేయును. అట్లే ఇచట జీవునియొక్క (కవియొక్క) పాపాఘమే వాదివర్గము. ప్రతివాది దయాదేవి. భగవానుని జ్ఞాన బలాదిగుణవర్గమే సభ్యసమాజము. లక్ష్మీసహాయుడైన శ్రీనివాసుఁడు న్యాయాధిపతి. ఇట్టి సభయందు వాదులైన పాపములు, “నాథుక్తం క్షీయతే కర్మ కల్పకౌటికతైరపి” (కల్పకౌటికాలమైనను చేసిన కర్మలకు ఫలము లనుభవింపనిచో ఆకర్మలు నశింపవు). అను నేతవాదిప్రమాణముల ననుసరించి, ఈ సంసారియగు జీవుఁడు కానుచేసిన కర్మలకు ఫలముల ననుభవించియే తీరవలయును. వాటిం దొలఁగించుటకు వేఱగు నుపాయము లేదు. కావున పీఁడు గావించిన పాపములకు తగు దండనముల నియ్యవలయునని వాదించుచున్నవి. ఈ వాదమునకు దయాదేవి చేయు ప్రతివాదము పై శ్లోకములో వర్ణింపఁబడనున్నదని కొందరి యభిప్రాయము. ఈ శ్లోకమునందే ప్రతివాదప్రక్రియలను కొన్నింటిని కొందరు వ్యాఖ్యానించుచున్నారు. వాని నిచ్చట ప్రతిపాదించుచున్నాము.

దయాదేవి చేయు ప్రతివాద మేమనః— ఈ జీవుఁడు బహువిధపాపముల నాచరించెనుట వాస్తవమే. కాని శాస్త్రములయందు “నాథుక్తం క్షీయతే కర్మ” అని చెప్పఁబడిన విషయము ప్రపన్ననియం దన్వయించదు. ప్రపత్న్యాది బ్రహ్మవిద్యలకు సంబంధించినవానిని తద్విద్యాప్రభావంబున అభ్యుపగత ప్రారబ్ధిమనెడు కర్మతప్ప శేషించిన సర్వకర్మములును, “ప్రారబ్ధేతర పూర్వపాప మఖిలం ప్రామాదికం చోత్తరం” అని చెప్పఁబడిన ప్రకారమున బంధించవని శాస్త్రములును, భగవానుఁడును చెప్పియుండుటచేత నట్టి కర్మములకు ఫలముల నియ్యక ప్రపన్నుడైన పీనికి మోక్షము నొసంగి కాపాడవలయు ననుటయే. ఈ దయావాదమును విని మహాగుణములు ఈ వాదమే యుక్తియు క్షముగ నున్నవని చెప్ప, ప్రక్కన నున్న మహాలక్ష్మియు నా మోదమునుఁజూప వరమపురుషుఁడగు నీతివతి దయాదేవి కక్ష్య ననుసరించియే తీర్పుజేసి జీవుని వదలివేయుచున్నాఁడు. ఈ శాస్త్రాప్రతిపది వివక్షితమైయున్నది.

అను విధేయశబ్దమునకు ప్రాక్షివాకుండనునర్థము గలదని కొందరు చెప్పుదురు.



“మహతి గుణసమాజే” అను నీ సప్తమి పీఠానికి అనాదరము, నిర్దానము మొదలగు నర్థములను వివక్షించి రసవత్తరములైన కొన్ని యర్థములను గూడ వ్యాఖ్యానించుచున్నారు.

శ్లో॥ అనుభవితమభౌఘం నాలమాగామికాలః

ప్రళమయితమశేషం నిష్క్రియాభిర్నశక్యం ।

స్వయమితి హి దయే త్వం స్వీకృతశ్రీనివాసా

శిథిలతథవభీతిః శ్రేయసే జాయసే నః ॥

34

అర్థ : — హే దయే = ఓ దయాదేవీ !, అభౌఘం = పాపసమూహమును, అశేషం = నిశ్శేషముగ, అనుభవితం = అనుభవించుటకు, అగామికాలః = రానున్న కాలము, నాలం = చాలదు, అభౌఘం = పాపసమూహమును, అశేషం = నిశ్శేషముగా, నిష్క్రియాధిః = ప్రాయశ్చిత్తములచే, ప్రళమయితం = పోగొట్టుటకును, అకర్తవ్యం = సాధ్యము గాదు. ఇతి = అని యిట్లు వాదించి, స్వయం — తానే, స్వీకృత శ్రీనివాసా = విశిక్రరించుకొనబడిన శ్రీనివాసుని గలిగిన, త్వం = నీవు, శిథిలతథవభీతిః సతీ = వదలు గావించబడిన సంసారభీతిని గలదానవై, నః = మామొక్క, శ్రేయసే = శ్రేయస్సుకొఱకు, జాయసేహి = (కారణముగ) అగుచున్నపు గదా :

అవతా॥ దయాదేవి గావించు ప్రతివాద మిచట వర్ణింపఁబడుచున్నది.

తా॥ పాపములఁ దొలఁగించుటకు రెండు మార్గములు గలవు. మొదటిది పాపఫలముల ననుభవించుట. రెండవది ప్రాయశ్చిత్తము నొనరించుట. ఈ రెండు ఉపాయములు శాస్త్రసర్థములైనను, ఈ జీవుని విషయములో సాధ్యము గానివి. వీఁడు చేసిన, చేయుచున్న పాపము లనంతములు కావున భవిష్యత్కాలములో పూర్తిగ ఫలముల ననుభవించినను ఆ కర్మములు నశింపవు. కాల మనంత మైనను వీని కర్మము తొలఁగదు. శాస్త్రోక్తప్రకారముగ చక్కని రీతిలో ప్రాయశ్చిత్తముల ననుష్ఠించి, ఆ పాపములం దొలఁగించుకొనుట యనునది ఎంతయు నసాధ్యము.

అసాధ్యమైన విషయములో నేమి జేయుట ? కావున, “నా పాపముల నాశ్రయించిన వానిని (ప్రపన్నుని) క్షమించి పరిరక్షించెద” నని తాము చెప్పినట్లుగ వీని యవరాధమును క్షమించి కాపాడుటయే యిప్పుడు చేయఁదగినదియు, సాధ్యమై

నదియు నగు కార్యముగ నున్నదని ప్రదిపాదించి స్వగుణములచే శ్రీనివాసుని పఠికరించి మహాపరాధులమగు మా శ్రేయస్సులకొఱకు నీపు పాటుపడుచున్నావు. ఆహా : నీ పెంతటి చాత్సల్యము గలదానవోగదా !

ఈ శ్లోకమునందు, “ స్వీకృత శ్రీనివాసా ” అను పదముచేత దయాదేవి శ్రీనివాసుడను నీతివతిని తనపక్షమున కనుటలునిగ వశీకరించుటకు క్రింద చెప్పినట్టుగ బహువిధముల వాదించి పాటుబడుచున్నదని భావమేర్పడుచున్నది.

దయాదేవి యొనరించు ప్రతివాదప్రక్రియ ఇవట చెప్పబడుటలేదు. అది పూర్వశ్లోకమునందే చెప్పబడిన దనుపక్షముతో ‘ ఇతి ’ అను పదమునకు “ ఇట్లా ” అని “ చించి ” అను నర్థమును చెప్పుకొనవలయును. అప్పుడు సమస్త శ్లోకమును కవి యొక్క చాత్సల్యమని భావించవచ్చును.

శ్లో॥ అవతరణవిశేషైరాత్మ లీలాపదేశైః

అవమతి మనుకంపే : మందచిత్తేషు విందన్ ।

వృషభశిఖరినాథ స్త్వన్నిదేశేన నూనం

భజతి శరణభాజాం భావిసో జన్మభేదాన్ ॥

35

అర్థ :— హే అనుకంపే : = ఓ దయాదేవీ !, వృషభశిఖరినాథః = శ్రీ వేంకటాచలాధీశుడగు శ్రీనివాసుడు, త్వన్నిదేశేన = నీ యాజ్ఞవలన, ఆత్మలీలా పదేశైః = తనయొక్క లీలలను వ్యాజముగా గురిగిన. అవతరణ విశేషైః = ఆ యా యవతరములచే, మందచిత్తేషు = మందబుద్ధిగలిగిన వారియందు, అవమతిం = అవమానమును, విందన్ = పొందుచు, శరణభాజాం = శరణాగతులయొక్క భావినః = (అనుభవించుటకు) నిశ్చయముగా కలుగనున్న, జన్మభేదాన్ = ఆ యా జన్మములను, భజతి = పొందుచున్నాడు, నూనం = నిశ్చయము.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు దయాదేవి యొనరించు ప్రతివాదప్రక్రియ వివరింపబడినది. ఆ వాదముచే నేర్పడిన నిష్కర్షణమైన, శరణము పొందినవారి యొక్క పాపములకుఁ దండముఁ తత్పాపఫలమునిచ్చి, దుఃఖముల ననుభవింపఁ జేయుట) నొనంగుట తగదు. తత్పాపములను క్షమించుటయే ఇప్పటికి సాధ్యమని తలంపవలయును. అట్టియొడల వారుచేసిన పాపములకు గతియేమి ? అవి పలు జన్మముల నొనంగితిరవలయును గదా ! అనినచో దీనికి శాస్త్రీయసమాధాన మిది :— మన సిద్ధాంతముతో పుణ్యపాపములనునవి భగవానుని యనుగ్రహ నిగ్రహములే.

అదియు కడపట. “ ఈ పాపము చేసినవాడు ఈ విధములైన ప్రాయశ్చిత్తాది పరిహారములు చేయనియెడల ఈ జన్మమును పొంది, ఇట్టుల కష్టపడుగాక “ అని భగవంతునియొక్క సంకల్పముతో వర్తవసానము నొందును. ఇది పుణ్యమునకును సమానమైనదే. ఏవం చ శరణాగతియును సర్వకర్మపరిహారము నొనరించినచో, శరణాగతుని విషయమునందు పూర్వోక్త భగవత్సంకల్పముచే కలుగనున్న ఏయొక జన్మయును కలుగనేరదు. ఇట్టి పరిహారము నాచరించని వారియందే భగవానుని యొక్క పూర్వోక్తసంకల్పము సిద్ధించును. కావున కర్మమనునది యొకటి జన్మము నియ్యగల శక్తితో కూడినదై. ఈ శరణాగతుని విషయమున ప్రవర్తించుటలో న్యాయము లేదు.

తత్త్వ పీఠిక గుండినను కవి ఈ శ్లోకమునందు వేడుకకై యొక యుత్ప్రేక్షనుఁజేసి తద్వారా పూర్వోక్తప్రశ్నకు. (జన్మముల నియ్యఁదగిన కర్మముల కేమి గతి?) సమాధానము నొసంగుచు దయాదేవిని పొగడుచున్నారు. కనుక ఈ శ్లోకములో చెప్పఁబడిన విషయము చమత్కారోక్తియే గాని. తత్త్వార్థము కాజాలదు.

తా॥ భగవంతుడు మత్స్యకూర్మ మనుష్యాద్యనేకరూపములతో నవతరించుచున్నాడు. ఈ యవతారమునకు లీలలే ప్రయోజనములని శాస్త్రములు నిర్ధాంతిక రించుచున్నవి. కాని యచ్చట నున్న రహస్యము వేఱని కవి యుత్ప్రేక్షించుచున్నారు. క్రింద చెప్పఁబడిన విధంబున శరణాగతుని పాపములు, వాని కవశ్యము కలుగవలసియున్న జన్మముల నొసంగరావని దయాదేవి వాదముచే తీర్మానమైన పిదప, ఆ కర్మములకేమి గతి? యని ప్రశ్న జనించినపుడు ఈ దయాదేవి తనకు సర్వస్వాధీనుఁడును, భర్తయు నగు శ్రీనివాసునిఁ జూచి, “ ఈ శరణాగతునికిఁ బదులుగ వాడు పొందవలసియున్న జన్మములను తామే పొంది ఆ కర్మములను తొలఁగించుదురుగాక : ” అని యాజ్ఞాపించుచున్నది. ఆ యాజ్ఞను నెరవేర్చుటకు సర్వేశ్వరుడు మత్స్యముగాను, కూర్మముగాను, సింహముగాను, మనుష్యుఁడుగాను నానాజన్మముల నెత్తి ఆయా జన్మలలో, “ అవజానన్తి మాం మూఢాః ” అను గీతోక్తి ప్రకారమున మూఢులగు రావణ శిఖపాలాదు లొనరించు యవమానములను గూడ సహించి, ఆ శరణాగతుని కర్మములను తొలఁగించుచున్నాడు.

ఒక స్త్రీ యొక్క మాటలను విని యిట్లు కడుతెఱంగుల పరిభవమునొందుచున్నాడే! యని లోకస్థులు పరిహసించకుండుటకొఱకై భగవానుడు తనలిల్లార్థమై

యవతరించునట్లు శాస్త్రములలో ప్రకటికరింపబడియున్నది. లోకములో ఒకనికి మఱి యొకడు ప్రతిభువుగా (జామీనుగా) నిలిచిన యెడల మొదటివాడు తానుచేయవలసిన దానిని చేయని యెడల జామీనుగా నిలిచినవాడు దానిని చేసి తీరవలసినదే గదా! ఆ న్యాయము ననుసరించి శరణాగతుండగు జీవుని వదలించుటయందు మూర్ఖన్యగా నిలిచిన వయాదేవి వాడు పొంచవలసిన జన్మములను పొందుటకు పీచులేని పరిస్థితులు సంభవించినపుడు తనవదైన భగవంతుడే యా జన్మములను పొందువాగుచేసి ఆ శరణాగతుని వదలించుచున్నది. ఈ ప్రకారముగ వయాదేవి యిచ్చట పొగడబడుచున్నది.

ఇచ్చట “అవతరణవిశేషైః” అని యనుటచే రామకృష్ణాది రూపములైన విభవావతారములు మాత్రమేగాక. పలు దివ్యదేశములయందు పలువిధముల నవతరించియుండు అర్చావతారములను గూడ వివక్షింపనగును. విభవావతారములకంటె అర్చావతారములో మందబుద్ధి కృతమగు నవమాన మత్యధికము. ఈ అవతారములకు గూడ దయాదేవి యాజ్ఞయే కారణము. సాధు సంరక్షణాది లీల లిచ్చటయు సమానములే. ఇట్లు నానాహేతువులచే అర్చావతారములను గూడ నిచ్చట వివక్షింపఁచుచు నని తోచుచున్నది.

“శరణభాజామ్” అనుటకు మారున “చరణభాజామ్” అను పాఠమును గలదు. అప్పుడు మంత్రములో నుండు చరణ పదమెచట యీచార్య హృద్గత మైనవని కొందరు వ్యాఖ్యానించుచున్నారు.

శ్లో॥ పరహితమనుకంపే! భావయన్త్యాం భవత్యాం

స్థిరమనుపథి హార్దం శ్రీనివాసో దధానః ।

లలితరుచిషు లక్ష్మీభూమిసీలాసు నూనం

ప్రథయతి బహుమానం త్వత్ప్రతిచ్ఛన్దబుద్ధ్యా ॥

36

అర్థ :— అనుకంపే = ఓ దయాదేవీ! పరహితం = ప్రతికూల జీవులకు గూడ హితమునే, భావయన్త్యాం = భావించుచున్న, భవత్యాం = నీయందు, స్థిరం = స్థిరముగను, అనుపథి = నిరుపాధికముగనున్న. హార్దం = ప్రీతిని, దధానః = వహించుచున్న, శ్రీనివాసః = శ్రీనివాసుడు, లలితరుచిషు = మనోజ్ఞకాంత్యపేత లైన, లక్ష్మీభూమి సీలాసు = శ్రీ భూ సీతాదేవులయందు. త్వత్ప్రతిచ్ఛన్దబుద్ధ్యా = నీ ప్రతిబింబము లనుతలంపుచే, బహుమానం = ఆదరమును. ప్రథయతి = విస్తరించుచున్నాడు (ప్రకాశపరచుచున్నాడు).

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు దయాదేవి యాజ్ఞచే సర్వేశ్వరుడు పడెడి యవస్థలు వర్ణించబడినవి. అట్లు రచనను పలువిధములగు శ్రమలకు లోనుగావించిన దయాదేవియందు ఈశ్వరునికి ఏదైన కొంచెము మనఃక్లేశముగలదా : అనినచో, ఇచ్చటనే యొక ఆశ్చర్యము గలదని కవి నిరూపించుచున్నారు. దయాదేవియందు మనఃక్లేశములేక, విశేషప్రేమ నామెయందు వహించుచున్నాడనుటయు గాక తన వక్షఃస్థలమునందును, ఇరు పార్శ్వములందును సర్వదా సన్నిహితై యుండు శ్రీదేవి, భూదేవి, సీతాదేవులయందుగూడ వారు ఆ దయాదేవియొక్క ప్రతిబింబము లనెడు బుద్ధిచే విశిష్టమగు బహుమానమును చేయుచున్నాడు. ఇయ్యది నిశ్చయము. ఇది దయాదేవియొక్క ఎంతటి మహిమయో : అను నీరీతి యుల్లేక్షచే పై సందియమునకు (దయాదేవి యందేమైన మనఃక్లేశము గలదా ?) సమాధానము నొసంగుచు నీ శ్లోకమున దయాదేవిని కీర్తింపుచున్నారు.

తా॥ దయాదేవి సర్వకాలముల యందును ప్రతికాలమునే యాచరించుచున్న సంసారుల విషయమునందును హితమునే చింతించుచును, చేయుచును ఉన్నది. కావున ఆమెయందు శ్రీనివాసుడు స్థిరమును, అవ్యాజమును నగు ప్రేమను గలిగి యున్నాడు. ఇవ్వీధంబుననుండ, ఈ దయాదేవికున్న పరహిత చింతనను గుణమును శ్రీ భూ సీతాదేవులయందు చూచినప్పుడు, “ఓ హో ! వీరు దయాదేవి ప్రతిబింబములే ! బింబగత గుణములేదా బ్రతిబింబమున గాననగును”. అని తలంచి దయాదేవి యందువలె వారియందు విశేష బహుమానమును ప్రదర్శించి తన వక్షఃస్థలమునందును, ఇరు పార్శ్వములందును వారిని యుంచుకొనియున్నాడు. ఈరీతిగ దయాదేవిని భగవానుడు కొనియాడుచున్నాడని కవి చమత్కారోక్తి యిట గ్రాహ్యము. సర్వేశ్వరుని సతులెల్లరు చేతన సంరక్షణ విషయముతో ఏకాభిప్రాయముతో పరమ దయగలిగి పరమపురుషునికి పురుషకారముచేసి చేతనుని రక్షించుచున్నారను శాస్త్రార్థమిచ్చట విపక్షితము.

ఈ శ్లోకమునందు “పరహితమనుకంపే భావయంత్యాం భవత్యాం” అను నది గ్రంథాంతరమున “పరహితప్రావణ్యాం దయా” అని యాచార్యులు చేసిన విష్కర్షమును జ్ఞాపకపరచుచున్నది.

“స్థిరమనుపథి హార్దం” (ఆద్యంతరహితమును, నిర్వా్యాజమును నగు ప్రీతిని) అనుటచే “జలదేరివ శీతతా” అని పూర్వము చెప్పబడిన ప్రకారమున సర్వేశ్వరునికి దయ స్వాభావికగుణమని తెలియ నగుచున్నది.

శ్లో॥ వృషగిరిసవిధేషు వ్యాజతో వాసభాం

దురితకలుషితానాం దూయమానా దయే ! త్వమ్ ।

కరణవిలయకాలే కాన్దిశీకస్మృతీనాం

స్మరయసి బహులీలం మాధవం సావధానా ॥

37

అర్థ :— హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ !, వృషగిరిసవిధేషు = తిరుమలకు సమీప ప్రదేశములయందు, వ్యాజకః = ఏదో ఒక నెపముతో, వాసభాజాం = నివసించుచున్న, దురితకలుషితానాం = పాపములచే కలతజెందినవారికొఱకై, దూయమానా = చాలయు పరితపించుచున్న, త్వం = నీవు, కరణవిలయకాలే = ఇంద్రియములయమునొందు సమయమునందు, (మరణకాలమునందు) కాన్దిశీకస్మృతీనాం = లోపించి పోయినస్మృతిని గల్గినవారికి, బహులీలం = అనేక లీలలను గలిగిన, మాధవం = శ్రీనివాసుని, సావధానా (సతీ) = మిక్కిలి జాగ్రతగల దానివై, స్మరయసి = స్మరింపజేయుచున్నావు.

అపతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు ప్రతికూలరయందు గూడ దయాదేవి హితమునే చింతించుచున్నదని సామాన్యముగ జెప్పబడిన విషయమును, ఈ శ్లోకము నుండి యీ దశకాంతమువరకు నామె చేయు కొన్నిహితములను స్పష్టముగ నిరూపించుచు విశదీకరించుచున్నారు. అర్థాత్తుగ నీ శ్లోకమునందు ఈ దశకప్రతిపాద్యార్థములలో నొకటియగు తిరుమలయొక్క ప్రభావమును, తత్పరిసర నివాసులయొక్క మహిమయును ప్రతిపాదించినట్లు లగుచున్నది.

తా॥ తిరుమలయొక్క ప్రాస్త ప్రదేశములయందు ఉదరపోషణాదులగు నేదో వ్యాజముల ననుసరించి నివసించుచున్న మహాపాపుల విషయములయందు గూడ భగవద్విషయవాసమహిమచే, వారి యంత్యకాలమునందు (సర్వేంద్రియములును లోపించి స్మృతితప్పిపోయి ప్రాణముబోవు తరుణమునందు) దయాదేవి మిగుల జాగ్రత గలిగినదియై జగద్వ్యాపారాది బహువిధలీలలయందు ప్రవర్తించియున్న శ్రీనివాసుని స్మరింపజేయుచున్నది. అనగా పాపులకు భగవద్విషయికమగు నంతిమ స్మృతిని గలుగజేయుచున్నదని భావము.

“దుష్టేంద్రియవశాచ్చిత్తం నృణాం యత్కల్మషైర్వృతమ్ ।

తదంతకాలే సంశుద్ధిం యాతి నారాయణాలయే ॥”

అను ప్రమాణము ననుసరించి యాయుస్సు ఉండునంతవరకు నింద్రియ పరాధీనులై పాపములనే యాచరించువారికిగూడ దివ్యదేశవాసము గలుగుచో ప్రాణవియోగ

సమయమందు పరమదయాశువగు పరమపురుషుని సంకల్పముచే చిత్తశుద్ధి యేర్పడి యంతిమస్మృతియను భగవద్విషయకస్మృతి గలుగుచున్నదను శాస్త్రార్థమివట వివక్షితము. ఈ యంతిమస్మృతి యోగులకును దుర్లభమైయున్నది.

ఇందువలన దివ్యదేశవాసముచేయువారికి నంతిమస్మృతియను సుత్తమహితమును దయాదేవి గలుంగజేయుచున్నదని నిరూపితమైనది.

శ్లో॥ దిశి దిశి గతివిద్భిర్దేశితై ర్నియమానా

స్థిరతరమనుకంపే స్త్యానలగ్నా గుణై స్త్వమ్ ।

పరిగతవృక్షై లం పారమారోపయన్తి

భవజలధిగతానాం పోతపాత్రీ భవిత్రీ ॥

౩౪

అర్థ :— హే అనుకంపే = ఓ దయాదేవీ !, గ తి వి ద్భి : = దయాగతుల నెఱింగిన (సముద్రమునందు మార్గముల నెఱింగిన), దేశితై : = ఆచార్యులచే (నావికులచే), దిశి దిశి = ఆ యా ప్రదేశములలో (ఆ యా దిక్కులయందు), నీయమానా = కొంపోబడుచున్నదానివిగాను (నడుపు కొనిపోబడుచున్నదిగాను), గుణై : = జ్ఞానాది కల్యాణగుణములచే (దారములచే), స్థిరతరం = దృఢముగనుండునట్లు, స్త్యానలగ్నా = సంబంధము గలిగినదానివిగాను (బాగుగ బంధింపబడిన నదిగాను), పరిగతవృక్షై లం = వేంకటాద్రినిజేరియున్న, పారం = గట్టువలెనున్న శ్రీనివాసుని (గట్టును), ఆరోపయన్తి = పొందింపజేయుదానివి గానునున్న (పొందింపజేయునది గానునున్న), త్వం = నీవు, భవజలధిగతానాం = సంసార సముద్రమున మునిగి యున్నవారికి, పోతపాత్రీ = నావగా, భవిత్రీ = అగుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు భగద్దివ్యదేశవాసము నొందినవారి విషయములో దయాదేవి యొనరించెడి యుపకారము ప్రస్తావింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు సంసారసాగరమున బడియున్న అందరి విషయములలోను నామె యొనరించెడి హితము నిరూపింపబడుచున్నది.

తా॥ పెద్దలు వాక్రుచ్చినట్లు శ్రీనివాసదయ నొక నావగా కవి చిత్రించుచున్నారు. వివిధ తరంగములచేతను, భీకర జలచరములచేతను నిండియున్న మహాసముద్రమును ఓడచే బాటందలంచిన యెడల, ఆ యెడ సముద్రమార్గజ్ఞు లైనట్టియు, ఓడ యొక్క శక్తి నెఱింగినవారు నగు నావికులచే నడపబడవలయును. ఆ నావికులు తీసికొనిపోయిన స్థలముననే యెడలోని ప్రయాణీకులు, ఓడయును చేరుదురు. మరి

యును దృఢములైన దారములతో నా నావ గట్టిగ కట్టుబడియుండవలయును. లేనిచో నఫిష్టస్థల ప్రాప్తిగలుగనేరదు. అట్టి యోడ నధిరోపించినవారే గట్టుజేరగలుగుదురు. అట్లులేనే వయయు నివట నొక నావయగుచున్నది. దీనిని నడుపు నావికు లాచార్యులే. వారు తీసికొనిపోయిన చోటికే ఈ నావయు నేగును. ఎప్పుడు, ఎప్పుటికి, ఎట్టుల తీసికొనిపోవలయునను సమస్త విషయముల నెఱింగినవారు వారే. భగీరథహర్షమును గంగ యనుసరించినట్లు, ఆచార్యులహర్షమును దయ యను సరించుచున్నది. నావికుని యనుచుతిలేనిచో నావ యెట్లు స్థలమునొసంగ జాలదో, అట్లే ఆచార్యుని యనుగ్రహములేనిచో దయ యెట్టి ప్రాణినిగూడ విషయీకరింప నేరదు. అనగా దయాదేవి యాచార్యులద్వారా మాత్రమే మనలను కాపాడుచున్నది. మితియు భగవానునియొక్క జ్ఞానబలై క్వర్యాది కల్యాణగుణములనెడు దారములచే దయ చక్కగ కట్టుబడియున్నది. అనగా ఆ సమస్తగుణములను తన కుపకరణములుగ జేసికొని వాటితో పూర్ణసంబంధమునొంది తాను జేయుపనులతో వాటిని సహాయభూతములుగ నేర్పఱచుకొనియున్నదని భావము.

ఈ దయానావ కొక వైలక్షణ్యము గలదు. అన్ని యోడలును నిమ్నప్రదేశములకేగి తీరమును జేరును. అట్లుగాక నీ యోడ యున్నతప్రదేశముననున్న (కొండ వైనచున్న) గట్టుని (శ్రీనివాసుని) పొంది తనయందున్న ప్రపన్నులను ప్రయాణీకులను పొందజేయుచున్నది. కావున నీ దయను నావగా చిత్రించుట యెంతయు సమంజసమే :

యవృచ్చాసుకృతాదులచే సచాచర్య సంబంధమేర్పడి, ఆ యాచార్యులచే భగవద్దయకు విషయీభావమును భజింపజేయబడిన సంసారిజీవులు అద్వయాదేవి యనుగ్రహమువలన సంసారసాగరమును దాటి గట్టుగా రూపించబడిన పరమ పురుషుని (శ్రీనివాసుని) పొందుచున్నారు. “అనుచరశక్త్యాది గుణాం ” అని పదునొకండవ శ్లోకమునందు జెప్పినట్లున నీ దయకు మిగిలిన భగవద్గుణములు సాహాయ్యము నొనరించి ఈమె చేయు పనియందు దానుకూల్యముతో వ్యవహరించుచున్నవి” యను నేతదాది శాస్త్రార్థములిచ్చుట వివక్షితములు.

“స్థిరతర ” మను స్థలమున “స్థిరచర ” మను పాతమును గన్పించుచున్నది. ఓడ దృఢమును, చలించునదిగను నుండవలెను. ఈ రెండింటి నేదిలేకపోయినను నోడచే ప్రయోజనముండదను తనవంతమగు వర్థము “స్థిరచర ” మను పాతముచే గ్రహింపదగియున్నది.



శ్లో॥ పరిమితఫలసంగాత్ప్రాణినః కింపచానాః

నిగమవిపణిమధ్యే నిత్యముక్తానుషక్తమ్ ।

ప్రసదనమనుకంపే ! ప్రాప్తవత్త్యా భవత్త్యా

వృషగిరిహరినీలం వ్యంజితం నిర్విశన్తి ॥

39

అర్థః— హే అనుకంపే = ఓ దయాదేవీ ! . పరిమిత ఫలసంగాత్ = మిక్కిలి పరిమితములగు ఫలములయందలి యాశచే, కింపచానాః = క్షుద్రులైన. ప్రాణినః = ప్రాణులు, ప్రసదనం = అనుగ్రహమును, ప్రాప్తవత్త్యా = పొందియున్న, భవత్త్యా = నీచే, వ్యంజితం = చూపింపబడినదియు, నిత్యముక్తానుషక్తం = నిత్యులతోడను ముక్తులతోడను కూడినదియు గానున్న (ఎల్లప్పుడును ముత్యములతో కూడినదియు గానున్న), వృషగిరి హరినీలం = వేంకటాద్రియం దుదయమందిన ఇంద్రనీలమణివంటి శ్రీనివాసుని (శ్రీనివాసునివలెనున్న ఇంద్రనీలమణిని), నిగమవిపణిమధ్యే = వేదమును నంగడివీధి మధ్యలో (పట్టణమునందలి యంగడివీధియందు), నిర్విశన్తి = అనుభవించుచున్నారు.

అవతా॥ క్రిందిశ్లోకమునందు ముముక్షువులగు సంసారుల విషయమునందు దయాదేవి, ఆచార్యులచే ప్రవర్తింపబడిన త్రోవలో ప్రవేశించి ఆ సంసారులను సంసార సాగరమునుండి గట్టుజేర్చు ప్రకారముపదర్శింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు భువిక్షువులగు అనగా మోక్షేతరములైన జీద్ర పురుషార్థముల నభిలషించు సంసారుల విషయమునందు దయాదేవియొక్క యనుగ్రహప్రకారము వివరింపబడుచున్నది.

తా॥ ఆచార్యులీ శ్లోకమునందత్కద్యుత్తమైన చిత్రము నారచించియున్నారు. విశిష్టాద్వైతవిద్వాంతులమును, "ఉదారాః సర్వ ఏవైతే" అను గీతావాక్యమునున్న అనుసరించి ఈ చిత్రమును భావించవలయును.

సర్వవిద్యా పారంగతుడును, సర్వాంగసుందరుండును, సర్వకల్యాణగుణోపేతుడును, సర్వమదయాశువును, సర్వదేశాధిపతియగు సార్వభౌముడును, వివాహార్హతరుణవయస్కుండునగు నొకమహారాజు తనదేశమునందలి ప్రజలయొక్క చిత్రవృత్తులను పరిశీలింపగోరి స్వనమవయస్కులైన సుహృన్ముంత్రులతోగూడి యొక సంవిధానము నేర్పబడెను. ఎట్లనగా, ఆతడు రాజధానిలో నొక మహావిపణివీధి (అంగడివీధి)ని నిర్మించెను. అచట నతిజీద్రములగు శిలామయ పరికరములు

(తిరుగలి: రుబ్బుడుతాయి) మొదలుకొని మహార్థములగు వజ్రవైడూర్యాది నవరత్నముల పర్యంతము సమస్త వస్తుజాతమును ఉత్తరోత్తర ముత్కృష్టములుగ నుండురీతిని సమాయత్త పఱచెను. అందు ప్రథమాపణమునందు శివామయ పరికరములు, ద్వితీయాపణమునందు ఆయఃపరికరములు (ఇనుము), తృతీయాపణమునందు ఇత్తడిపాత్రాదులు, తదనంతరము కంఠ, పిమ్మట రాగి, తరువాత వెండి, తదుపరి స్వర్ణము, తలఃపరము పీతాంబరాదులు, అటుపై వజ్రవైడూర్యాది నవరత్నములు నుండునటుల నంగడుల నేర్పఱచెను. ఈ విధమగు సంవిధానము సంతయు పూర్తిగావించి స్వదేశజనులకిట్లు స్వాభిప్రాయమును ప్రకటికరించెను. “జాతిమత స్త్రీ పురుషాదులగు నే వ్యత్యాసములులేక సర్వజనులును ఈ యంగడి వీధిలో క్రమక్రమముగా ప్రవేశించి తమతమ కభిమతమగు నేదైన నొక వస్తువును మూల్యములేకనే తీసికొనవచ్చును. విపణివీధి తూర్పు పడమరలుగ నేర్పడియున్నది గావున తూర్పు ద్వారమున ప్రవేశించి తమ కభిష్టమగు వస్తువును స్వీకరించి పడమర ద్వారముగుండా వెడలిపోవలయును. ప్రవేశించినవాడు ఏమియు తీసికొనక రిక్తహస్తుండై పోరాడు”. ఇట్లు చాటింపించి ఉద్దిష్టమైనదినమున నంగడివీధి తెఱచి తానుగూడ ఆ యంగడివీధియందే సర్వాలంకారోపేతమగు కడపటియందు స్వయం హృన్మంత్రులతోగూడ కూర్చుండి ప్రజల ప్రవృత్తిని, వారికోలాహలమును చూచుచుండెను.

పిమ్మట ప్రప్రథమముగా నొక గ్రామీణుడు విపణివీధియందు ప్రవేశించెను. ప్రథమాపణమునందు పాషాణమయ పదార్థములను గాంచినతోడనే తత్సౌష్ఠ్యవముచే ఆకర్షింపబడిన మనస్సుగలవాడై తన యింటియందావస్తువు లేనందున అతిక్షుద్రమును, స్వల్పమూల్యము గలిగినట్టియు, మిక్కిలి బరువుగానున్న ఒక తిరుగలి తాయిని తీసి భుజముపైనిడుకొని బయలుదేరెను. వాడు ఇనుము సామానుగల ద్వితీయాపణమునుండి నవరత్నపూరితమైన కడపటి యంగడివరకువెళ్లి ఆ పశ్చిమ ద్వారమునుండియే వెళ్లవలసినవాడుగావున నొక్కొక యంగడిలోను నుండెడి యుత్తరోత్తర ముత్కృష్టములైన పదార్థజాతములు వానికి దృగ్గోచరము లగుచుండ నొక్కొక్క యంగడిని దాటిపోవునప్పుడు “అయ్యో! ఇది తీసికోకుండపోతినే! అది తీసికోకుండపోతినే! అతిస్వల్పము, మిక్కిలి బరువైన మహాపాషాణమును దీసికొంటినే? నవరత్నములు దీసికొనుటకుకూడ ఏమియు నాటంకములేదుగదా! నా దొర్బాగ్యమువలన రెండవయంగడినిగూడ చూడగలిగినంతటి ఓర్పులేకుండ

అన్యాయముగ చెడిపోతినే ? ” అని పరమవేదనననుభవించుచు తనను చూచుచున్న మధ్యస్థులకుగూడ హాస్యమునో, నిర్వేదమునో గలిగించు పశ్చిమద్వారముదాటి వెడలిపోయెను. అటుపై వానికంటె కించిత్తు ఊసుగల మరియొక వ్యక్తి యంగడి పిడియందు ప్రవేశించెను. వాడుగూడ ప్రథమాపణ్యమైన పాషాణపదార్థములచే సమాకృష్ట హృదయుండాయెను గాని ద్వితీయాపణ్యమున “ నేమియున్నదో చూత ” మను నోర్చుచే ప్రథమాపణ్యమునదాటి ద్వితీయాపణ్యమునకు వచ్చెను. అవటనున్న ఆయన వస్తువులు పాషాణము ప్రథమాపణ్యిత వస్తువుకంటె నధికమూల్యము గలిగినవిగావునను, ఆ వస్తువులు తనకవసరములై యుండుటచేతను, దానినిదాటి పై యంగడులలో నేమియున్నదో చూచుటకు కావలసినంతటి ఊసులేనందునను ఒక పెద్ద గడ్డపాణును తీసికొని బయలుదేరెను. వీడును పైపై వివణులలో నుంచబడి యున్న ఉత్తమోత్తమ పదార్థములను గాంచునపుడు మొదటివా డనుభవించిన మనో వేదన ననుభవింపి వెడలిపోయెను. ఇటులనే పలువురు తాము తాము ప్రవేశించినపుడు కించిత్కించిత మాధిక్యమువలన, ఒకడు ఇత్తడి, మరియొకడు కంచు, వేరొకడు రాగి, తదితరుడు వెండి మొదలగు పాత్రసామానులను గైకొనిపోయిరి. వారందరును స్వస్వీకృతపదార్థముకంటె సుత్తమపదార్థమును గాంచినపుడు మితిలేని మనోవ్యథ ననుభవించి మెళ్ళిరి. ఇట్లు నవరత్నాపణ్యమువరకు రాగలిగిన వ్యక్తి మృగ్యమైపోయెను.

ఇట్లుండగా ; సర్వాంగసుందరియు, సకలకళానిష్ఠాతయు, స్పృహణీయతమ సర్వాత్మగుణోపేతయు, అతిమేధావినియు, సర్వశాస్త్రార్థపారంగతయు, మహాపతి వ్రతా లక్షణోపేతయు, సర్వలోక సార్వభౌమునికి పట్టమహిషియగుటకు దగిన చిహ్నములు, అర్హతయు గలిగినవియు, అనవద్య యౌవనోపేతయునగు నొక రాజకన్యక తద్వివరణీధియందు బ్రవేశించెను. ఆమెయు రాజుగా రేర్పణచిన నియమములన్నియు నెఱుంగును. పరమ ఉమారూపిణియగు నాకన్య ప్రథమాపణ్యమును వీడి ఒక్కొక్క ఆపణ్యములోనుండు వస్తువులనుగాంచి యలక్ష్మభావముతో దాటి పోవుచుండెను. నవరత్నాపణ్యమునుగూడ ఆమె నిర్లక్ష్యముతో దాటిపోవునపు థామెను జూచినవారు “ ప్రవేశించినవారు ప్రతివారును ఒక్కొక్కవస్తువును తీసికొని పోవలయునను నియమ మీమెకు తెలియదో ? లేక యున్నట్లయో ? కడపటి యంగడివిగూడ దాటిపోవుచున్నదే ? అని చూచినవారు విస్మయ పడుచుండగ నామె నేఱుగా సుహృద్భిక్షులతో మహారాజు కూర్చుండు కడపటి మండపమునకేగి మిగుల ధైర్య

ములో పోపానములనెక్కి సింహాననోపవిష్టుండగు సార్వభౌముని భుజముమీద చేయిపైచి వివణిపిడిలోనే నిధిలపించువస్తువు మీరే !, ఈ వివణిపిడిలో నుంచబడిన యేవస్తువునైనను, ఏవలైనను గ్రహింపగలుగుదురని కదా మిప్రకటన. మీరును ఈ వివణిపిడిలోనుండు వస్తువులలో నంతర్భూతులేకదా : కనుక పరిశుద్ధ తన్మయగు, సమస్త విషయములలో తమకు పట్టమహిషియగుటకు యోగ్యతయును గలిగిననేను ముమ్మలనే నాయకునిగా వరించుటలో మీ రేర్పజచిన నియమమున కేమియు విరోధము లేదుగదా ! కావున నేను పరిపూర్ణ భావశుద్ధితో ముమ్మలను వరించుటచే కృప జేసి నన్ను మీరు పరిగ్రహింపవలసినది " ఆని యాకన్య ప్రార్థించినపుడు ఆ రాజును తత్పుష్కాన్నిత్రాదులును ఆమెయొక్క సౌందర్యము, గుణము, శాస్త్రజ్ఞత, చాక్రా తుర్యము మొదలైనవాటినిగాంచి పరమాశ్చర్యముజెంది సమీచీనమైన ఆమె వాదమునకేమియు నాటంకము జేప్పుటకు ఓటలేనివారైరి. తదుపరి ఆ సార్వభౌముండామెను స్వమహిషిగా స్వీకరించెను.

ఇప్పుడు ఆయంగడిపిడిలోనుండు పాషాణమయ పరికరములు మొదలుకొని నవరత్న పర్యంతమైన సమస్త వస్తుజాతమును రాజమహిషియగు నామెకు యథేచ్ఛానుభవ వినియోగాదుల కర్హమలేకదా : గ్రామిణులవలె నీమెయు నేదైన నొక వస్తువును గ్రహించియుండినయెడల అది యొక్కటయే ఆమెకు స్వకీయమైన వస్తువయి యుండునుగదా :

ఇట్లాకన్యక సర్వాపజ్ఞములను దాటి సార్వభౌముని వరించుటకు హేతువేమనగా, ఆమెకు సార్వభౌమిగా నుండుటకు దగిన లక్షణములుండుటమ దిలకించిన పరమవయావంతులును, సార్వభౌమునికి నంతరంగులును, ఈ యంగడిపిడియొక్క స్వరూపమునెఱింగిన కొందరు మహాపురుషులయొక్క ఉపదేశమే. ఈ విధముగ నామహానీయుల యుపదేశముపలన ఆకన్య ఆ సార్వభౌముని తనకు ప్రయత్నార్థగా పొంది స్వవిభ్రమ విలాసాదులచే స్వాధీనపతికయై చిరకాలము సంపూర్ణానందము ననుభవింపచుండెను.

---

సర్వవిజ్ఞానైక సిద్ధాంతసార ప్రచురణకమగు నీ చిత్రము నాచార్యశ్రీశ్లోకములో చిత్రించియున్నారు.

వేదమనునది యొక విశాలమైన వివణిపిడి. అచట లభింపని వస్తువు లేనేలేదు. అనగా : సమస్త పురుషార్థోపలబ్ధికి వలయు సుపాయము లచ్చట నిరూపింపబడియున్నవి. ఆవేదపిడిలోనే కడపట వేదాంత (ఉపనిషత్తులు) మను ముంటపము

నందు నిత్యముక్తులను సుహృత్తులతోగూడి పరమపురుషుడగు సార్వభౌము డుప విష్టుడై యున్నవాడు. వానిని పతిగాపొంది వాని పాచారవిందములో కైంకర్యము నాచరించి మోక్షసందము నందుటకు సర్వజీవరాసులకును యోగ్యతగలదు. ఐనను కొందరు క్షేద్రులు స్వకర్మప్రాబల్యముచే ఆ వేదవీధియందు ప్రవేశించునపుడు పరిమిత ఫలములను (స్వరూప స్వభావములచే పరిమితములు) జూచి వాటినే బొంది పునః పునః సంసారగర్తములో పడిపోవుచున్నారు. ఈ పరిమిత ఫలసంగులైన కొన్ని ప్రాజులపై యవృచ్చాది సుకృతములవలన శ్రీనివాసదయయొక్క అనుగ్రహము సంభవించిన (దయావతారులగు సదాచార్యుల యుపదేశానుగ్రహాదులు సంభవించినప్పుడు) నప్పుడు ఆ ప్రాజులు క్షేద్రఫలములపై నిరక్తిగలిగి వేదాన్తమున విరాజమానుడగు హరిసీలయాప్తుడైన శ్రీనివాస పరబ్రహ్మమును నిత్యముక్తులతోసహా తామును అనుభవించి సంసారబంధమునుండి విముక్తులగుచున్నారు. ఇట్లు వీరు మోక్షమును పొందుటకీ దయాదేవీ యనుగ్రహమే కారణము. నిఘ్నాదైవత సంప్రదాయములో పరమపురుషునికిని, జీవునికిని నాయకానాయక భావముచే అనుభవముగలుగుట సుప్రసిద్ధమే. కావున పై జూపిన చిత్రములోనుండు సర్వాంశములును ప్రకృతార్థములో సమన్వయపఱచుకొనుట సహృదయులకు మిలభమేగనుక దీనికంటె విస్తరము జేయలేదు.

ఈశ్లోకమునందును ఈదశకార్థమైన దివ్యదేశప్రభావము సూచింపబడియున్నది. ఈ పర్వతమును పొందినవారికే ఈ పురుషార్థము సిద్ధించునని చెప్పబడియున్నదిగదా!

శ్లో॥ త్వయి బహుమతిహీనః శ్రీనివాసానుకంపే !

జగతి గతిమిహాన్యాం దేవి సంమృన్యతే యః ।

స ఖలు విబుధసింధౌ సన్నికర్షే వహన్త్యాం

శమయితి మృగతృష్ణావీచికాభిః పిపాసామ్ ॥

40

అర్థః— హే దేవి ! శ్రీనివాసానుకంపే ! = ఓ శ్రీనివాసుని దయాదేవీ !, ఇహజగతి = ఈ లోకమునందు, యః = ఎవడు, త్వయి = నీయందు, బహుమతి హీనః (సకా) = గౌరవబుద్ధిలేనివాడై, అన్యాంగతిం = వేరుగతిని, సంమన్యతే = బహుమానించుచున్నాడో, సః = వాడు, విబుధసింధౌ = గంగానది, సన్నికర్షే = సమీపమునందు, వహన్త్యాం (సత్కాం) = ప్రవహించుచుండగా, మృగతృష్ణావీచికాభిః = ఎండమావుల యలలచేత, పిపాసాం = దప్పికను, శమయతిఖలు = శమింప జేసికొనుచున్నాడుగదా !

అపరాధా॥ క్రింది శ్లోకమునందు బుభుక్షుముముఖపులనంబడు సమస్త చేతనుల విషయములలోను దయాదేవిచేయు యనుగ్రహప్రకారము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు ; ఇట్లు పరహిత పాపణ్యమే స్వరూపముగాగల దయాదేవి యందెవడు గౌరవభావమును ప్రదర్శింపకున్నాడో, వాని దుర్గతిని 'నిరూపించి' ఈ దశకమును పూర్తిచేయలవాటు ప్రకారము పై దశకమునుగూడ నవతరింపజేయుచున్నారు :

తా॥ ఎవడు ఏ ఫలము నభిలషించి ఏ యుపాయము నెవనియొద్ద ననుష్ఠించి నను వాడా ఫలమును భగవానుని కృపచేతనే పొందవలయును. “యస్య ప్రసాదే సతతం ప్రసీదేయిరిమాః ప్రణాః” అని యభియుక్తోక్తి. “లభతే హి తతః రామా మయైవ విహితాన్వితాః” అని భగవానుడును గీతయందు ప్రవచించెను. ఇట్లు సామాన్యమగు నైహికాముష్మిక ఫలముల నాయా దేవక లొసంగుటయు భగవంతుని దయచేతనే యని తెల్లమగుచుండ నితర దేవతలకు కించిన్నాత్రముగూడ సంబంధమేలేని మోక్షమును ఫలమునందు భగవద్దయకు నెంతటి యవసరమున్నదో ప్రతిపాదించ నవసరము లేదు. భక్తి మార్గమునో, ప్రపత్తి మార్గమునో అవలంబించిన యెల్లరుగూడ “ప్రపన్నాదన్యేషాం న దిశతి ముకుందో నిజపదమ్” అను రీతిగా భగవత్ప్రపన్నుండై తద్దయ నవలంబించియే తీరవలయును. తత్త్వస్థితి యిట్లుండ ; ఎవడు, శ్రీనివాసుడను పరమపురుషుని దయయందు బహమానము లేనివాడై ( “ఈ భగవంతుని దయయే నన్ను సర్వవిధాపత్తులనుండియు కాపాడ గలిగియున్నది” అను జ్ఞానములేక ) దేవతాంతరముల నాశ్రయించి తద్దయ నవలంబించుచున్నాడో, వాడు, తనకు చాలయు సమీపమున ప్రవహించునదియు, జాహ్నవి ధ్యంతర తాపశమనము గల్గించునదియు, పరమ భోగ్యమైనదియునగు గంగానది ననాదరించి తీవ్రమగు నాతపమునందు జలతరంగ ప్రతీతిని గలిగించుచున్న ఎండ మాపులచే అత్యధికమైన తన దప్పికను పోగొట్టుకొనుట కభిలషించు మూఢునితో నమానుండని భగవద్దయానవలంబి నింగాంచి పరిహసించువిధమున వాస్తవికముగ ఆచార్యులనుతాపము నొందుచున్నారు.

భగవద్దయాదేవికిని, గంగాదేవికిని బహువిధములో సామ్యము గలదు. వారిరువురును భగవత్పాదారవిందమునం దుచ్చవించినవారు ; సర్వపాపముల నవహరించుటయందు శక్తిగలవారు, ఆశ్రయించు సమయమునందే పరమభోగ్యముగా నుండు వారు నై యున్నారు. గావున ఆచార్యులకు బహుపదేశముల భగవద్దయను గంగాదేవిగా చిత్రించుట యలవాటు.

“సన్నికర్షే వహన్త్యాం” అనుటచే ఏ దేశమునందైనను, ఏ కాలమునందైనను ఆశ్రీతులను కాపాడుటయందు భగవద్దయ చాలయు జాగరూకయై యున్నదను శాస్తార్థము స్పృటమగుచున్నది.

పిపాసా పీడితుడు గంగ ను పేక్షించి మరీచికలుండు ప్రదేశమున కేగినయెడల వాని దప్పిక శాంతినొందకపోవుటయేగాక ఎండలో ఎంతోదూరము పరుగిడుటచే పూర్వముండిన తాపము శతగుణితమై వాడు సమధికశ్రమ కాస్తదమగును. అటులనే దేవతాంతరము నొందువానివిషయములోగూడ సంసారతాప మధికమగునేగాక శమము నొంద దను తత్త్వస్థితియు నిచట స్పష్టమగుచున్నది.

పై దశకమునందు చతుర్ముఖ బ్రహ్మపదముపర్యంతమైన సర్వవిదైశ్వర్యములును నిష్ప్రయోజనములని యెఱింగిన సమర్థులు శ్రీనివాసునిదయనే శరణముగా నవలంబించుచున్నారని విశదీకరింపనున్న యర్థము నీ దశకాంత్య శ్లోకమునందు వ్యతిరేక ముఖమున నవతరింపజేసిరి.

చతుర్దశకము సమాప్తము

శ్రీమతే నిగమాంత మహాదేశికాయ నమః.

### పంచమ దశకము

శ్లో॥ ఆజ్ఞాం ఖ్యాతిం ధనమనుచరానాధిరాజ్యాదికం వా  
కాలే దృష్ట్వా కమలవసతేరవ్యకించిత్కరాణి ।

పద్మాకాంతం ప్రణిహితవతీం పాలనేననన్యసాధ్యే

సారాభిజ్ఞా జగతి కృతినః సంశ్రయన్తే దయే త్వామ్ ॥ 41

అర్థః— హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ !, జగతి = లోకమునందు, సారాభిజ్ఞా = సారము నెఱింగిన, కృతినః = సమర్థులు (ఆశ్వాత్తు); కమలవసతేరపి = చతుర్ముఖునియొక్కయు, ఆజ్ఞాం = ఆజ్ఞను, ఖ్యాతిం = ప్రఖ్యాతిని, ధనం = ఐశ్వర్యమును, అనుచరా = కింకరులను, ఆధిరాజ్యాదికం వా = సార్వభౌమత్వాదులను గూడ, కాలే = సమయ విశేషమునందు, ఆకించిత్కరాణి = కార్య కరములు కావి విగా, దృష్ట్వా = తెలిసికొని, అనన్యసాధ్యే = ఇతరులకు సాధ్యముగాని, పాలనే = రక్షణ వ్యాపారమునందు, పద్మాకాంతం = శ్రీయఃపతియగు శ్రీనివాసుని, ప్రణిహితవతీం = నియమించుచున్న, త్వామ్ = నిన్ను, సంశ్రయన్తే = ఆశ్రయించుచున్నారు.

అవతా॥ గత దశకాంతమున శ్రీనివాస దయోత్కర్షమును, ఇతర దయా సకర్షమును ప్రస్తావించబడినది. ఈ దశకమునందు కులశేఖరాళ్వారు మొదలగు మహానియుల శ్రీ సూక్త్యనుభవపరీవాహరూపముగా తదుక్తమార్గము నవలంబించి ఆ దయోత్కర్షము ప్రతిపాదించబడుచున్నది. పూర్వదశకమునందు తిరుమలయందు నివాసమధిపింపబడినది. ఏ తర్వశకమునందు తిరుమలయందలి పుట్టుక ప్రార్థింపబడుచున్నది. క్రింది శ్లోకమునందు ఇతరదయావలంబుల ముగ్ధి వర్ణింపబడినవి. ఈ శ్లోకమునందు శ్రీనివాసదయావలంబులు సారజ్ఞులనియు, సమర్థులనియు, వాగ్యపింతులనియు పొగడబడుచున్నారు.

తా॥ లోకమునందు సారమునెఱింగినవారగుటచేత భాగ్యవంతులుగా వ్యపహరింపబడితి ఆళ్వార్లదోషివారలు శ్రీనివాసదయనే శరణముగా పొందుచున్నారు. పీరికి పరమ ప్రాప్యము నా దయాదేవియే. పురుషకారభూతయగు మహాలక్ష్మితో గూడిన పరమపురుషుని చేతనసంరక్షణమునందు సర్వదా ప్రేరేపించుచున్న ఆ దయాదేవిని వదలి మరియొక వ్యక్తి నాశ్రయించినవారి కపేక్షితపాలనము లభింపదు.

“న హి పాలనసామర్థ్యం ఋతే సర్వేశ్వరం హరిమ్,” అనియు,

“న సంపదాం సమాహారే విపదాం వినివర్తకే ।

సమర్థో వ్యశ్యతే కచ్ఛిత్తం వినా పురుషోత్తమమ్ ॥”

అనియు ప్రమాణములు చెప్పుచున్నప్రచారమున సామాన్యమగు లోకపాలనమే సర్వేశ్వరుడగు శ్రీనివాసుని యధీనమని నిర్ణయింపబడినప్పుడు పాలనశబ్దమునకు ముఖ్యార్థమగు మోక్షప్రదానమనెడు ప్రధానపాలనము పరమపురుషునికిదప్ప మరియొక వ్యక్తికి మనసాపి చలించుటకు వీలులేదు. కావున ఆ యాళ్వార్లభోటివారు, పెద్ద పెద్ద పరపులయం వధివారము వహించు బ్రహ్మరుద్రేంద్రాదులకుగూడ ఒక కాలవిశేషమునందు (వారి పుణ్యము పూర్తియగు సమయము మొదలగు కాలములయందు) పూర్వముననున్న ఆజ్ఞ, యశస్సు, ధనము, అనుచరులు, అధిరాజ్యసంపత్తు మొదలగునవి కొద్దియు కార్యకరములు గాకుండుటయేగాక విపరీతోపద్రవములనుగూడ కలుగజేయురీతిని యనేకవ్యక్తులయందు జూచి, ఆ పదపులలోగల దోషములను పరిశీలించి, అట్టి దోషములకు కించిత్తుగూడ అవకాశము లేకుండునట్లు పరమపురుషదయను ఉపాయముగాను, ఉపేయముగాను పొందుచున్నారు. ముముక్షువులగు పరమైకాంతులకు ప్రధాన ప్రాప్యము భగవన్ముఖోల్లాసమే (భగవద్దయయే). ఇది కుమారు భూతయు నా దయయే యగుచున్నది. ఈ శాస్త్రార్థము నెఱింగినవారే



సారాజులు. వారే కృతులనబడు భాగ్యవంతులు. మోక్షైక వ్యగ్రులగు అశ్వార్థు ఈ గోష్ఠిలో చేరినవారే. ఇట్లు భగవద్దయావలంబుల నిచట పొగడుటచే భగవద్దయకు గల యుక్తార్థము ప్రతిపాదించబడి నట్లగుచున్నది.

శ్లో॥ ప్రాజాపత్యప్రభృతివిభవం ప్రేక్ష్య పర్యాయదుఃఖం

జన్మాకాంక్షా వృషగిరివనే జగ్ముషాం తస్థుషాం వా ।

ఆశాసానాః కతిచన విధోః త్వత్పరిష్వంగధన్యైః

అంగీకారం క్షణమపి దయే హార్దతుంగై రపాంగైః ॥ 42

అర్థః :— హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ ! కతిచన = కొందరు మహనీయులు ( కులశేఖరాశ్వార్థు బోటివారు ), ప్రాజాపత్యప్రభృతివిభవం = చతుర్ముఖైశ్వర్యాది సర్వైశ్వర్యములను, పర్యాయదుఃఖం = దుఃఖ సమానములుగా (నామతః సుఖములుగా), ప్రేక్ష్య = చక్కగ నెఱింగి, త్వత్పరిష్వంగధన్యైః = నీ యాలింగనముచే ధన్యములైనట్టియు, హార్దతుంగైః = ప్రీతిచే చాలియును త్కృష్టములైన. విధోః = ప్రభువగు శ్రీనివాసునియొక్క, అపాంగైః = కటాక్షములచే, క్షణమపి = ఒకక్షణకాలమైనను. అంగీకారం = స్వీకారమును, ఆశాసానాః = అభిలషించుచున్నవారై, వృషగిరివనే = వృషాద్రి వనమునందు, జగ్ముషాం = జంగమ పస్తువులయొక్కాని, తస్థుషాంవా = స్థావర పస్తువులయొక్కాని, జన్మ = పుట్టుకను, ఆ కాంక్షా = కోరిక.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు చతుర్ముఖ పదని పర్యంతమైన సర్వైశ్వర్యములను నశ్వరములు గావున వానిని యుపేక్షించి శ్రీనివాసదయనే యవలంబించు మోక్షే పేక్షలయొక్క ప్రభావము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు ఆ మోక్షమును గూడ అపేక్షింపక ఈ తిరుమలయందు శ్రీనివాసునియొక్క ఏకక్షణకాలికమైన కటాక్షమున కాశపడి జంగమముగాను, స్థావరముగాను జన్మనుకోరిన పరమ మహనీయులగు కులశేఖరాశ్వార్థు బోటివారియొక్క ప్రభావము కీర్తింపబడుచున్నది.

తా॥ కులశేఖరాశ్వార్థు “ ఊనేరు శెల్వమ్ ” అను దశకమునందు వృషాద్రి వనమున జంగము జన్మమును మొదట ప్రార్థించి, తదనంతరము ఆ జన్మములో ఒక వేళ భగవానుని వదలి పోవుట సంభవించునేమోయను శంకచే తుదకు చలనరహితమైన స్థావర జన్మమును ప్రార్థించిరి. ఇట్లు ప్రార్థించుటకు కారణము ఆ పరమ పురుషుని పరిపూర్ణ కృపాభరితమైన కటాక్షము తనమీద ప్రసరింపవలయునను నాశయే. అట్టి పరమపురుషకటాక్షమునకు విషయమగుటకంటె వేఱొక యుత్తమ పురుషార్థము

లేదని వారి యాశయము. ఆ కులశేఖరాశ్వాత్తయొక్క ఆశయము నటులనే వర్ణించి తద్వారా దయ నిచ్చట సుతించుచున్నారు. గతశ్లోక ప్రతిపాదిత రీతిగా చతుర్ముఖైశ్వర్య పర్యంతములైన సర్వైశ్వర్యములును చూచుటకు ఆ పాతతః సుఖముల పతే దోచినను, తదకు నవి దుఃఖములగుట నిస్సంశయము. ఇది శాస్త్రజ్ఞులకు చక్కగ దెలియును. కనుక వాటిని యువేక్షించి యర్చావతారమందలి యాధిపత్యానుభవములో విశేషాభిలాషచే మోక్షమునుగూడ ప్రార్థింపక నీతిమలయందు “ఎందెరుమాఁ గౌన్ములై పేర్, ఏదేను మాచేనే” (శ్రీనివాసునియొక్క పర్వత శ్రీస్తమునందు ఏదైన నొక పస్తువుగా జనించెదనా!) అనియు, “పక్షియాదుక్కిడందు ఁ పవళవాదౌ కాజ్యేనో” (మెట్టుగానైన సుండి త్వత్పల్లవాధరమును సేవించెదనా!) అనియు నొక జన్మమును ప్రార్థించిరి. ఈ జన్మమునకు ప్రయోజన మేమనగా; ఆ పర్వతమునందు సర్వత్ర సంచరింప విభువగు శ్రీనివాసుని కటాక్షము ఒకక్షణమైనను తనమీద ప్రసరించుననునదే. ఆ కటాక్షము ఒక్కొక్క పరమాణువులోను దయాసంబంధము నొందియున్నది. దయా గాఢోప గూఢమైనది. పరమపురుషుని హృదయములోనుండు పరమప్రీతి ప్రవాహముపొంగి తత్సంక్లిష్టమై యున్నది. ఒకవ్యక్తియొక్క హృదయములోనుండు దయా ప్రీత్యాద్యుత్తమ గుణములను కటాక్షములో గానవచ్చునుగదా! అట్టి సర్వైశ్వరకటాక్ష మొకక్షణకాలము తనమీద ప్రసరించినను చాలు. దీనికై యెన్నివేల సంవత్సరములైనను స్థావరజంగమాది జన్మలనేత్తి పడియుండవచ్చునని యాశ్వాత్తయొక్క యభిప్రాయము. అట్టి భక్తులకే తత్కటాక్షప్రభావము గోచరమగును. చదితరులకు “లవణ వణిజః కర్పూరార్థం” అను న్యాయమున దానిమహిమ దెలియని నభిప్రాయముచే ఆశ్వాత్తను “కతిచన” అను పదముచే (మనోవాక్తుల కందని ప్రభావముగల వారుగా) నిర్దేశించుచున్నారు. ఇట్టి జన్మములనే యిటులుగూడ “పత్యుః ప్రజానా మైశ్వర్యం పహానాం వాన కామయే, అహం కదంబో ధూయాసం కుందో వా యమునాతపే” అని వేడిరి. అట్లనగా; ప్రజాపతియను చతుర్ముఖపట్టమునో, పశుపతియను రుద్రపట్టమునో నేను కోరుటలేదు. సాక్షిద్విశ్వపతియగు కృష్ణపరమాత్మ విహరించు యమునానదీ తటమున కదంబవృక్షముగానో, కుందపృక్షముగానో జన్మించెదను. అపుడు కృష్ణుని దివ్యకటాక్షమును, తత్పాదస్పర్శమును లభించునుగదా అని యభిప్రాయము.

కులశేఖరాశ్వాత్త సీటిలోని వసించు పక్షి మత్స్యదులయొక్క జన్మనుగూడ ప్రార్థించియుండుటచేత, తదనుగుణముగా “వృషగిరివనే” అను శబ్దమునందు వన పదముచేత జలస్థలోభయములును గ్రాహ్యములు.

శ్లో॥ నాభీపద్మస్ఫురణసుభగా నవ్యనీలోత్పలాభా

క్రీడాశైలం కమపి కరుణే : వృణ్యతీ వేంకటాఖ్యమ్ ।

శీతా నిత్యం ప్రసదనవతీ శ్రద్ధధానావగాహ్య

దివ్యా కాచిజ్జయతి మహతీ దీప్తికా తావతీనా ॥

43

అర్ధ :— హే కరుణే : = ఓ కరుణీ !, నాభీపద్మస్ఫురణసుభగా — నాభి  
 నందుల కమలముచే రమణీయమైనదియు, నవ్యనీలోత్పలాభా = నూతనమైన నల్ల  
 కలువలయొక్క కాంతిగలిగినట్టియు (నద్యో వికసితమైన నీలోత్పలమువంటి కాంతి  
 గలిగినదియు), నిత్యం శీతా = ఎప్పుడును చల్లనైనట్టిదియు, (ఎప్పుడును సౌమ్య  
 స్వభావము గలిగినట్టియు) నిత్యం ప్రసదనవతీ = ఎప్పుడును తేటగానున్నట్టియు,  
 (అనవరతము ననుగ్రహముగల్గినట్టియు), శ్రద్ధధానావగాహ్య = విశ్వాసవంతులకు  
 మునుగంచగినదియు, దివ్యా = అత్యుత్కృష్టమైనదియు, (పరమాకాశములో నుండు  
 నదియు), మహతీ = మిగుల పెద్దదియు నగు, (అత్యుత్కృష్టమైనదియు నగు)  
 తావతీనా = నీదైన, కాచిత్ = అతివిలక్షణమైన యొక, దీప్తికా = నడపావి, కమపి =  
 విలక్షణప్రభావోపేతమైన, వేంకటాఖ్యం = వేంకటమని ప్రసిద్ధిగాంచిన, క్రీడాశైలం =  
 క్రీడాస్వరూపమును, వృణ్యతీ సతీ = వరించినదై, (అశ్రయించినదై) జయతి =  
 సర్వోత్కృష్టముగా ప్రకాశించుచున్నది.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు యోగులైన మహానీయులు భగవద్దివ్యకటాక్ష  
 భిలాషచే తిరుమలయందేదైన నొక జన్మమును కోరిరని వర్ణింపబడినది. ఈశ్లోకము  
 నుండి అట్లు తిరుమలలో జన్మలాభము గలిగినవారికి పూర్వోక్తప్రకారమున నాభగ  
 వానుని కటాక్షమేర్పడునట్లును, మఱికొన్ని మహాలాభములు గలుగునట్లును నిరూ  
 పింపబడుచున్నది. “యశ్చరామం నపశ్యేత్తు యంచరామోనపశ్యతి” అని చెప్పబడిన  
 చాపూన భగవత్కటాక్షప్రసారము గత శ్లోకమునందు ప్రస్తావింపబడినది. ఇచ్చట  
 నాకటాక్షపాతముచే ఈ పుణ్యాత్ములకు (ఈ తిరుమలలో జన్మించినవారికి) సత్వగుణ  
 మభివృద్ధమై ఆభగవానుని సేవించుభాగ్యము గలుగుచున్నదని నిరూపింపబడుచున్నది.  
 ఇదియొక మహాలాభము గదా ? దివ్యమంగళవిగ్రహసేవయు, దివ్యాత్మస్వరూపాను  
 భవమును, దివ్యకల్యాణగుణానుభవము నను త్రివిధానుభవములు. నిచట క్రమేణ  
 మూడు శ్లోకములయందు ప్రస్తావింపబడుచున్నది.

తా॥ శ్రీనివాసుని దివ్యమంగళవిగ్రహమును ఒక పెద్దదీర్ఘికగా చిత్రించుచున్నారు. వికసితకమలాంకృతమైనదియు. సద్యోవికసిత సిరోత్పలములచే విశిష్టశోభగలిగినదియు, చాలయు నగాధమైనదగుటచే నెల్లవేళయందును శీతలమైనట్టిదియు, ప్రసన్నజలపూరితమైనదియు, సాధుపులు నిర్భయముగ దిగి స్నానపానముల నాచరించి సర్వవిధతాపములను శమింపజేసి కొనుట కనుకూలముగ నున్నట్టిదియు, మిగుల పెద్దదియునగు నొక విలక్షణమైన నడవారి యొక విరాటపర్వతముయొక్క మధ్యనున్నయెడల నెటుల సర్వోత్కృష్టముగ ప్రకాశించునో, అటులనే శ్రీనివాసుని దివ్యమంగళవిగ్రహమునున్నదని భావము. భగవంతుని దివ్యమంగళవిగ్రహము నీలమేఘశ్యామలాకారము గావున దానియందలి నిగనిగ మనియెడు కాంతిప్రపంతి యొక పెద్దదీర్ఘికగా గోచరించుచున్నది. నల్ల గల్వలవంటి శోభావరభాగమునచట గాంచవచ్చును. చతుర్ముఖబ్రహ్మ కుత్సత్త్రిస్తానమగు వికసితకమలపుష్పమీ దీర్ఘిక కొక యన్యార్థకమైన శోభను గలుగజేయుచున్నది. అది సదా శీతలమైయున్నది, అట్లనగా చెంగటకేగుటకు వీలుగాని యుష్ణగుఱసంబంధము రవంతయైనను లేక సదా సౌమ్యమైయున్నదని యభిప్రాయము అట్లే ఎప్పుడును ప్రసన్నమైయున్నది, అను గ్రహైకశీలమైయున్నది. మహావిశ్వాసముగల దారువచ్చి శరణమునొంది తమ యొక్క సర్వవిధతాపములను పోగొట్టుకొనవచ్చును. మజ్జియు పరమాకాశమునందు ప్రకాశించుచున్నది (నాభియందు చతుర్ముఖబ్రహ్మను సంభవింపజేసిన పరమపురుషుని దివ్యమంగళ విగ్రహమునకును యర్చావిగ్రహమునకును నభేదముచే నీ విధముగ వ్యహరింపబడుచున్నది). మజ్జియు నా నడవారి సర్వోత్కృష్టమైయున్నది. అటు వంటి దివ్యమంగళవిగ్రహమును నీ దీర్ఘిక చయోదేవికి క్రీడోపకరణమట అనగా, ఆశ్రయపాపహరణ మనెడు చయోదేవియొక్క క్రీడకు నియ్యది యంతరంగసాధన మని యభిప్రాయము. ఈ విగ్రహమును సందర్శించినవారికి సర్వపాపములును దొలగును గదా ! అట్టి యీ దీర్ఘిక చయోదేవికి క్రీడాపర్వతముగానున్న వేంకటగిరిని పొందియున్నది. పూర్వోక్తప్రకారమున నీ తిరుమలయు చయోదేవియొక్క క్రీడోపకరణమే. తత్పర్వత నామధేయమునందుచే ఈ విషయము దెలియనగుచున్నది, వేంకటమను పదమునకు “సర్వపాపాని వేం ప్రాహూః కటస్తద్దాహ ఉచ్యతే” అను పురాణవ్యుత్పత్తినినుసరించి సర్వపాపదాహకత్వమే ఆర్థముగావునను, చయోదేవి యొక్క క్రీడయు సర్వపాపాపహరకమే యగుటచేతను, ఆ క్రీడయందీపర్వతమువకరణమగుట కాక్షేపములేదు గదా ! శ్రీనివాసుని దివ్యమంగళ విగ్రహమును, ఈ తిరుమలయు నేకస్వభావోపేతములవి ఎతావతా ఫలించుచున్నది.

ఇచట “వృణ్వశీ” అను పదమునకు “వివృణ్వశీ” (ప్రకాశపరచుచున్న) అను నర్థమును స్వీకరించి భగవద్వివృణ్వమంగళ విగ్రహకాంతి యనెడి యొక మహా ప్రాదము తనమధ్య దయాదేవికి క్రీడాపర్వతమైన తిరుమలను తేలించుకొని, దానిని ప్రకాశపరచుచున్న దనునొక విచిత్రానుగమ మాచార్యహృద్గతమాయె నని కౌందరు వ్యాఖ్యానించుచున్నారు.

మఱియు “దీప్తికా” “క్రీడాశైలం” “వృణ్వశీ” అను పదములయొక్క సమభివ్యాహారమహిమచేతను, విశేషణములగతిచేతను నొక యుత్తమ నాయకా నాయకులయొక్క ప్రేమపూర్వకమైన పరస్పరసంక్లేషవృత్తాంతమగు నొక రస్యార్థ మిచట ధ్వనించుచున్నది.

శ్లో॥ యస్మిన్ దృష్టే తదితరసుఖైర్గమ్యతే గోష్పదత్వం

సత్యం జ్ఞానం త్రిభిరవధిభిర్ముక్తమానందసింధుమ్ ।

త్వత్స్వీకారాత్తమిహ కృతినః సూరిబృందానుభావ్యం

నిత్యాపూర్వం నిధిమివ దయే ! నిర్విశంత్యంజనాద్రౌ ॥ 44

అర్థ :— హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ, యస్మిన్ = ఏ పరమాత్మస్వరూపము, దృష్టేసతి = హృత్కరింపబడినది కాగా, తదితరసుఖైః = తదన్యసుఖములచే, గోష్పదత్వం = గోష్పదత్వము (గోవుయొక్క పావనిన్యూన ప్రదేశత్వము) ప్రాప్యతే = పొందబడుచున్నదో, సత్యం = స్వరూపస్వభావములయందు వికృతిలేనట్టియు, జ్ఞానం = స్వయంప్రకాశమైనట్టియు, త్రిభిః అవధిభిః ముక్తం = త్రివిధపరిచ్ఛేదములచే రహితమైనట్టియు, అనందసింధుం = అనందసముద్రమైనట్టియు, సూరిబృందానుభావ్యం = నిత్యసూరిబృందములచే ననుభవించదగినట్టియు, నిత్యాపూర్వం = సర్వ కాలములయందు నపూర్వముగానున్నట్టి, తం = ఆ పరమాత్మను, (దివ్యాత్మస్వరూపమును) త్వత్స్వీకారాత్ = నీయంగీకారమువలన, ఇహ = ఈ ప్రకృతిమండలము నందే, కృతినః = భాగ్యవంతులు (సమర్థులు), నిధిమివ = నిధిమివలె, అంజనాద్రౌ = అంజనపర్వత మనబడు తిరుమలయందు, నిర్విశంతి = అనుభవించుచున్నారు.

అవతా॥ గతశ్లోకమునందు దివ్యమంగళవిగ్రహసేవయను మహాలాభము ప్రస్తావించబడినది. ఇచట తద్వారా లభించెడి దివ్యాత్మస్వరూపసాక్షాత్కారమను లాభము ప్రస్తావించబడుచున్నది.

తా॥ ఉపనిషత్ప్రతిపాదితప్రక్రియ ననుసరించి దివ్యాత్మస్వరూపమునకుగల ప్రభావమును తత్రత్వ పదములచేతనే ఈ శ్లోకమునందాచార్యులు వర్ణించుచున్నారు. “తస్మిన్ దృష్టే పరావరే” అను రీతిగ అపరిచ్ఛిన్నానంద సముద్రముగు పరమాత్మ స్వరూపమును గాంచినప్పుడు అంతవరకు సుఖరూపముగా తోచిన సాంసారిక సర్వ సుఖములును (చతుర్ముఖైశ్వర్య పర్యంతమైన సర్వసుఖములు) సముద్రములో గోష్ప దత్వ దశనందుచున్నవి. ఒక గొప్ప సముద్రములోనుండు నీటికిని, గోవుయొక్క పదవిన్యాస స్థలమున విలుచు నీటికిని యెంత తారతమ్యము గలదో, అంత తార తమ్యము పరమాత్మానందమునకును రదితర సుఖములకును గలదని ఆ పరమాత్మ సాక్షాత్కర్త లెఱుంగుదురు. అట్లునంద సముద్రముగా నా పరమాత్మస్వరూపము ప్రకాశించుచున్నది. మఱియు నచేతన వస్తువులవలె స్వరూపములోను, చేతన వస్తువులవలె స్వభావములోను కదాచిత్తును వికారములేనిది. నిరుపాధికస్వయం ప్రకాశమైనది. అనగా తన ప్రకాశమునందు మఱొక వస్తువుయొక్క సహాయము నపేక్షింపనిది. దేశపరిచ్ఛేదము, కాలపరిచ్ఛేదము, వస్తుపరిచ్ఛేదము లనంబడు త్రివిధ పరిచ్ఛేదములు దానికి లేవు. ఇచ్చటనే యుండును, ఇప్పుడే యుండును, ఈ వస్తువుగనే యుండు ననుటయే త్రివిధ పరిచ్ఛేదములు. ఆ పరమాత్మస్వరూప మున కయ్యవి లేవు. ఎచ్చోటనైన నుండును, ఏ కాలమందైన నుండును, ఏ వస్తువుగా నైన నుండును. సర్వవస్తుస్వరూపత్వమనగా సర్వవస్తువులయందును సంతర్భా మిగా యుండుటచే సర్వశబ్దములను పరమాత్మనే చెప్పనని భావము. ఈ విషయ మునే “సత్యం జ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మ” అను ఉపనిషద్వాక్యముద్దోషించుచున్నది. తత్రత్వానంతపద వివరణయే ‘త్రిభిరవదిభిర్ముక్త’ మనునది. మఱియు నా పర మాత్మ స్వరూపము నిత్యము క్తబ్బిందములచే ననుభవింపకగినది. ఎంతకాల మనుభవించినను విసుగుబుట్టక అప్పుడే క్రొత్తగ జూడంబడు వస్తువువలె నొక యన్యవృత్తమైన భోగ్యతను గల్గియున్నది. ఇటువంటి ప్రభావముతో గూడిన ఆ భగవద్దివ్యాత్మ స్వరూపమును అంజనాద్రియందు జన్మించిన భాగ్యవంతులు, ఓ దయాదేవీ! నీ యొక్క అంగీకారముచే ఈ ప్రకృతి మండలములోనే “అమృత ఇహ భవతి” అను ప్రక్రియ ననుసరించి ఈ కొండయందే ఒక పెద్ద నిధినివలె నను భవించుచున్నారు.

త్వత్స్వీకారాత్ ( నీ యొక్క అంగీకారముచే ననుభవించుచున్నారు ) అను పదమునకు రెండు విధములుగా భావమును వర్ణింపవచ్చును. “నన్ను చేరినవారు” అను నీ యొక్క (దయాదేవియొక్క) అనుగ్రహమును సంగీకారమును పొందిన

వారు భాగ్యవంతులు. కావుననే వారిచుటనే ఆ పరమాత్మ స్వరూపము ననుభవించుచున్నారనునది యొక ప్రకారము. ఇపుడంగీకార కర్మత్వము జీవులకున్నది. రెండవ ప్రకారములో, నీ యొక్క ఆంగీకారము పరమాత్మ కేర్పడుటవలన దాని నిచ్చటికి రప్పించి యిహలోకస్థులుగూడ అనుభవించునట్లు చేయుచున్నావని యభిప్రాయము. ఈ పక్షమునందంగీకారకర్మత్వము పరమాత్మ కేర్పడును. ఉపనిషత్తులు పరబ్రహ్మ స్వరూపమును నిధిగానే (నిధియును పదముచేతనే) వర్ణించుచున్నది. ఇటులనే ఈ శ్లోకమునందు సమ్యగ్దృష్టితో అవగాహించి చూచినయెడల వివిధోపనిషద్వాక్య రహస్యార్థములు నిండియుండుట విద్వాంసులకు గోచరమగును.

శ్లో॥ సారం లభ్యా కమపి మహతః శ్రీనివాసాంబురాశేః

కాలే కాలే ఘనరసవతీ కాలికేవాసుకంపే ।

వ్యక్తోన్మేషా మృగపతిగిరౌ విశ్వమాప్యాయయన్తి

శీలోపజ్జం క్షరతి భవతీ శీతలం సద్గుణాఘమ్ ॥

45

అర్థ :— హే అనుకంపే ! = ఓ దయాదేవీ !, మహతః = పెద్దదియగు, శ్రీనివాసాంబురాశే = సముద్రమువంటి శ్రీనివాసునినుండి (శ్రీనివాసుండను సముద్రమునుండి), కమపి = విలక్షణమైన, సారం = సారాంశమును ( శుద్ధజలమును ), లభ్యా = పొంది, (అతఏవ = కనుకనే), ఘనరసవతీ = సాంద్రసారాంశములగు గుణములను గలిగినవానివై (నిండిన తీర్థము గలిగినదై), మృగపతిగిరౌ = సింహ చలాఖ్యమైన పేంకటాద్రియందు (సింహ నివాస యోగ్య పర్వతమందు), వ్యక్తోన్మేషా = స్పష్టమగు నావిర్భావమును గలిగిన, భవతీ = నీవు, కాలికేవ = మేఘపంక్తివలె, విశ్వం = ఉచ్చ నీచ విభాగములేక సర్వప్రపంచమును, ఆప్యాయయన్తి సతీ = సంతోషింపజేయు దానివై, కాలే కాలే = జీవులయొక్క సుకృతముల పరిపాకదశనందు కాలమునందు (అవశ్యమగు నా యా సమయములయందు), శీలోపజ్జం = సౌశీల్యము నాదిగా గలిగిన (స్వభావమే కారణముగా) శీతలం = శైత్యోపేతమగు, సద్గుణాఘం = ప్రవాహమువంటి కల్యాణగుణ బృందమును (కల్యాణగుణములవంటి ప్రవాహమును), క్షరతి = వర్షించుచున్నావు (వర్షించుచున్నది).

అవతా॥ క్రింద శ్లోకమునందు దివ్యాత్మస్వరూపానుభవము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు దహరవిద్యావ్యాయముచే దివ్యాత్మ స్వరూపాను భవానంతర భావమైన దివ్యగుణానుభవము వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ ఇచట దయాదేవిని మహావర్షమును వర్షించు నొక మేఘమాలగా చిత్రించుచున్నారు. మేఘము లవణసముద్రమునుండి సారమైన శుద్ధజలమును గ్రహించి నింపుకొని సింహాదిభయంకరమృగములు వసించు పర్వతశిఖరమునకు వచ్చి సర్వజనములకును మహానందమును గలుగజేసి యేవిధమగు ప్రతిఫలము నెదురు చూడక స్వభావమే కారణముగా ఆ యా సమయవిశేషములో విశేషముగ వర్షించి సర్వలోకమును, స్నానపానాది సౌకర్యముల చేతను, సర్వాషధుల అభివృద్ధియు చేతను ఘృతమము నెట్లు పొందించునో, అట్లే ఈ దయాదేవియు శ్రీనివాసుండను సాగమునుండి సారభూతములగు గుణములను గ్రహించి (తనకుపకరణములుగా చేసికొని) సింహాచలమును తిరుమలకు వచ్చి సర్వానందకరముగ ప్రతిష్ఠితమై యుత్తరనికర్షవిభాగము లేకుండ స్వూచులను పరమక్షేమము పొందునట్లు భగవంతుని యొక్క సౌఖ్యాదికల్యాణగుణములను ఆ యా సమయములందు వర్షించుచున్నది.

గుణములను దయాదేవి వర్షించుట యన నేమనగా; భగవంతుని యందుండు కల్యాణగుణములను మహాపరాధులగు చేతనులయొక్క యుజ్జీవనవిషయమున నుపయోగపడునట్లు చేయుట దయాదేవియొక్క కార్యమే; ఈ దయాదేవి లేనిచో ఆ గుణము దోషములుగా గూడ పరిణమించునని పూర్వము చెప్పబడియున్నది. ఈ కల్యాణగుణములలో శీలమనెడు సౌశీల్యము చాలయు నుత్కృష్టమైనదని శాస్త్రజ్ఞుల యభిప్రాయము. “సౌశీల్యం నామ మహతో మనైస్సహ నీరంద్రసంక్లేషః” అనగా చాలయు నుత్కృష్టమైన పురుషుడు చాలయు నికృష్టుడైన వానితో కలిసి మెలసి యుండుటయే సౌశీల్యమని చెప్పబడియున్నది. ఈ గుణము మనబోటి వారి విషయమునందుపయోగపడి మనము క్షేమము నందవలయుననగా దయాదేవియొక్క ప్రయత్నము చాలయు నావశ్యకమైయున్నది. అనగా, భగవంతుడు ఘృత దయ చేతనే పరమ నికృష్టులగు విషాదగోపికాదులచే కలసి నిలుచుచున్నాడు. ఇదియే దయాదేవి గుణములను వర్షించుట యనునది. ఏవంచ సముద్రమతో విశేషముగా తీర్థముండినను మన ఉపయోగమునకు తగువిధమున శుద్ధపరచి మనకు లభించునట్లు చేయునది మేఘమేగదా! ఆ మేఘము లేనిచో ఆ జలమును మనముపయోగించుకొనుటకు వీలు లేదుగదా. అట్లే దయాదేవి లేనిచో భగవంతుని కల్యాణగుణములు మన పర్యంత మందనివేయను తత్త్వార్థ మిచట వివక్షితము.



శ్లో॥ భీమే నిత్యం భవజలనిధౌ మజ్జితాం మానవానాం

ఆలంబార్థం వృషగిరిపతి స్త్వన్నియోగాత్ప్రయుం తే ।

ప్రజ్ఞాసారం ప్రకృతిమహతా మూలభాగేన జుష్టం

శాఖాభేదైస్సుభగమనఘం శాశ్వతం శాస్త్రపాణిమ్ ॥ 46

అర్థః— ( హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ ), వృషగిరిపతిః = వేంకటాద్రికుడైన శ్రీనివాసుడు, త్వన్నియోగాత్ = నీ యాజ్ఞవలన, భీమే = కామక్రోధాది జలచరములచే భయంకరమైన, భవజలనిధౌ = సంసారమను సముద్రమునందు, నిత్యం = ఎప్పుడును, మజ్జితాం = మునుగుచున్న, మానవానాం = జనులయొక్క, ఆలంబార్థం = ఆవలంబముకొఱకు, ప్రజ్ఞాసారం = వివేకమను సారాంశమును గల్గినట్టియు (బలమును గలిగినట్టియు), ప్రకృతిమహతా = స్వభావముచేతనే చాలయు సుతృప్తమైనదియు, ( పెద్దదైనదియు) మూలభాగేన = ప్రణవముచే (భుజమనెడి మూలభాగముచే), జుష్టం = కూడినదియు, శాఖాభేదైః = అనేక శాఖలచే (వేళ్లచే) సుభగం = మనోహరమైనదియు, అనఘం = అపౌరుషేయమగుటచే నెట్టి దోషము లేనట్టిదియు (ఎట్టి ఊనము లేనిదియు), శాశ్వతం = నిత్యమైనదియు (దృఢమైనది) నగు, శాస్త్రపాణిమ్ = చేయవలె నున్న వేదశాస్త్రమును (చేతని), ప్రయుం తే = జచ్చుచున్నాడు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు సౌశీల్యము మొదలగు గుణములు ప్రస్తావించబడినవి. ఈ శ్లోకమునందు ఆ సౌశీల్యమువలె నున్న దయాకార్యమగు శాస్త్ర ప్రధానమను మజ్జితముగ గుణ మనుభవించబడుచున్నది. “మగ్నా నుద్ధరతే లోకాః కారుణ్యాచ్చాత్మప్రాణినా”, “శాస్త్రం ప్రదీప మివ కారుణికో దదాతి” ఇత్యాది ప్రమాణములు, శాస్త్రముల నిచ్చటను పరమదయాకార్యముగా వర్తించుచున్నవి. సంసారమను మహాసముద్రమునందు పడి దిద్దిర దిరుగుచు నవస్థపడు వారికి శాస్త్రమను చేతిపట్టు లేనియెడల లేచివచ్చుటకు వేరుమార్గము లేదు. శాస్త్రమను కరదీపికచే మంచి చెడ్డల నెఱింగినపుడే సరియగు త్రోవలో నడువగల్గుదుము. గావున నిట్టి యుత్కృష్టమగు సుపకరణమునొసంగి ఆ సముద్రమునుండి బయల్పెడలి సరియైన త్రోవలో నడచునట్లు చేయుట దయాకార్యమనుట నిస్సంశయము. శాస్త్రములలో “వేదాచ్చాత్మం పరం నాస్తి” అని వ్యాసభగవంతుడు చెప్పినటుల ప్రధానమైనది వేదశాస్త్ర మొకటియే. అట్టి శాస్త్రమును “కారుణ్యా చ్చాత్మ ప్రాణినా” అను ప్రమాణము ననుసరించి మునిగిపోవు వారిని వెలుపలకు దీయుట కవలంబముగా నొసంగబడు హస్తముగా వర్తించుచున్నారు. బహువిధ జల జస్తువులచే నిండిన భయంకరసముద్రములో

మునిగిపోవు వానిని వెలువలకు దీరు గోరిన అప్పుడు, మంచిబలము గల్గినదియు, స్వభావముచేతనే పెద్దదై పుష్టమైన భుజము గల్గినదియు, హాసములేనిదియు, ప్రేళ్లను గల్గినదియు, ఎట్టి మోగుతనము లేనిదియు, దృఢమైనదియు నగు హస్తమునొసంగి యెట్లు రక్షింపనో; అట్లే దయాప్రేరితుండగు సర్వేశ్వరుడు (శ్రీనివాసుడు) జగత్తును సృష్టించిన వెంటనే దానిని ఈ కామక్రోధములచే నిండియుండు సంసారసముద్రము నుండి యుద్ధరింపగోరి పూర్వోక్తహస్తముంబోలు వేదశాస్త్రమునిచ్చుచున్నాడు. ఆ శాస్త్రము తనదే గలుగజేయుటకు కృత్యాకృత్యవివేకమును ప్రజ్ఞను సారముగా (బలముగా) గల్గియున్నది. సర్వబేదార్థములు ప్రణవమునందంతర్భూతమైనవి గావున మహాప్రభావముతో గూడిన ప్రణవముతో గూడియున్నది. సహస్ర సంఖ్యాక ములైన శాఖలను గల్గియున్నది. ఒక పురుషునిచేత నిర్మితముగానందున ద్రుమ ప్రమాదాది దోషములు లేకయున్నది. ఇట్లు దోషరహితముగా నుండుటకు అయ్యది నిత్యమగుటయే పరమకారణము. అందుచే యిట్టి మహత్త్వముగల శాస్త్రమును పరమ దయచే సర్వేశ్వరుడు మనకిచ్చుచున్నాడను తత్త్వమిచట వివక్షితము.

మఱియు నికట సర్వోపబంధహామములతో కూడిన వేదమును శాస్త్రపరము చేత వివక్షించుటయు యుక్తము. గావున పరదేవతా పారమార్థ్యనిశ్చయమునకు పరమసాధనమైన సాత్త్వికపురాణాది శాస్త్రములుగూడ భగవద్దయచేతనే యావిర్భవించుచున్నవి యని చెప్పుటయు యుక్తమమే.

శ్లో॥ విద్యతేనైవా కతకనికమైర్వీతపంకాశయానాం

పద్మాకాంతః ప్రణయతి దయే ! దర్పణం తే స్వశాస్త్రమ్ ।

లీలాదక్షం త్వదనవసరే లాలయః॥ విప్రలిప్సాం

మాయాశాస్త్రాణ్యపి ద(శ)మయితుం త్వత్ప్రపన్నప్రతిపా॥ 47

అర్థః— హే దయే : = ఓ దయాదేవీ ! పద్మాకాంతః = లక్ష్మీపతియగు శ్రీనివాసుడు, విద్యతేనైవాకతకనికమైః = విద్యతేనైవయనెడు చిల్లగింజయొక్క రాపిడుల చేత, వీతపంకాశయానాం = నశించినట్టియజ్ఞానపాపాది పంకములు గలిగినవారికి, తే = నీకు, దర్పణం = దర్పణమగు, స్వశాస్త్రం = తన శాస్త్రమును (భగవద్దాస్త్రమనబడు పాంచరాత్ర శాస్త్రమును), ప్రణయతి = ఇష్పించుచున్నాడు, త్వదనవసరే = నీకవసరములేని సమయమునందు, లీలాదక్షం = లీలలయందు సమర్థయైన, విప్రలిప్సాం = వంచనేచ్చను, లాలయః = కొనియాడుచు, త్వత్ప్రపన్నప్రతిపా॥ = నిన్నాశ్రయించిన వారియొక్క విరోధులను, దమయితుం = శిక్షించుటకు, మాయాశాస్త్రాణ్యపి = మోహన శాస్త్రములనుగూడ, ప్రణయతి = చేయుచున్నాడు.

అవతా॥ గత శ్లోకమునందు ఉత్తమ శాస్త్రమగు వేదమునిచ్చుట యను భగవద్దయాకార్యమగు నొక గుణ మనుభవించబడినది. ఇచట, ఆ వేదమువలె మిగుల కొనియాడందగినదియు, సాక్షిదృగవనుని చేతనే చేయబడినదియునగు భగవచ్చాస్త్రమును పాంచరాత్రాగమమును భగవంతుడిచ్చుటయు, అటులనే కొన్ని సమయములలో మోహనశాస్త్రమనెడు వేదవిరుద్ధములైన బౌద్ధాదిశాస్త్రములను తానుగను, చుటికొందఱ మూలముగాను కలుగజేయుటయు దయాకృత్యములే యని నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ పాంచరాత్ర శాస్త్రమును దయాదేవియొక్క అద్దముగా చిత్రించుచున్నారు. ప్రపన్నులను రక్షించుటయే దయార్యభావము. పాంచరాత్రాగమములలో ప్రపత్తియొక్క ప్రభావమును, దాని స్వరూపాదులును బహుపపత్తులచే చక్కగ యుపపాదించ బడియున్నవి. కావున భగవద్దయయొక్క మహత్వమును చక్కగ నిరూపించి చూపించుటచే ఆ శాస్త్రము దయాదేవి కద్దమగుట కడ్డులేదు.

ఇట్టి పాంచరాత్ర శాస్త్రమునందు విద్వాంసులను సదాచార్యుల సంబంధము పొంది సత్సంప్రదాయనిపులయొద్ద పరిచర్య చేసి తన్మూలముగా ఆత్మలోనుండు అజ్ఞాన పాపాది దోషములు తొలంగి నిర్మలాస్త్రజకరణులైన నారికే విశ్వాసము గలుగును. అట్టి సాత్వికులకే, ఇట్టి యుత్తమమైన (భగవద్దయా ప్రభావ ప్రతిపాదకమైన) పాంచరాత్ర శాస్త్రమును పరమదయచే భగవంతు డిప్పించుచున్నాడు. ఈ ఆర్థమును 'వివృత్యేవా' యని యుపక్రమింపబడిన పుర్వార్థములో నిరూపించిరి. ఎల్లరును సద్గతి చెందునట్లు చాలయు నుత్తమమైన ప్రపత్తిహార్థమును నిరూపించు వ్యాజముచే భగవద్దయాప్రభావమును బోధించు భగవచ్చాస్త్రమును ఆ దయాదేవి యాదేశముచేతనే భగవనుడు చేయుచున్నాడు గనుక నా శాస్త్రము దయాకార్య మగుచున్నది. కాని ఆ భగవంతుడే బుద్ధావ్యవతారములలో స్వయముగాను, మరెకొన్ని సమయములలో "త్వం వా రుద్ర మహాబాహో! మోహశాస్త్రాణి కారయ!" అను రీతిగ మరెకొందఱ మూలముగాను జనములను తత్త్వహిత పురుషార్థములలో మోహపడునట్లుచేయు మోహన శాస్త్రములను ప్రపత్తింపజేయుట దయారూపియగు వాని స్వభావమునకు తగునా? అను సంశయమున కుత్తరార్థములో తగు సమాధానము నొసంగుచున్నారు.

ఇచట సర్వ శాస్త్రములచేతను తదనుసారులగు పూర్వాచార్యులచేతను అంగీకరింపబడిన ఒక ముఖ్యమైన తత్త్వార్థము నాచార్యులు నిరూపించుచున్నారు. అదే

ట్లనగా : భగవత్ప్రసన్నులనెడు బ్రహ్మవిత్తులయందు అపచారము చేసినయెడల ఆ పాపము ఎన్నియో కల్పకాలము లనుభవించినను తొలగని నరకానుభవమును గలుగ జేయునుటయే. ఇట్టి భాగవతాపచారమును హ్రూరకర్మచేయు కార్యమునే ఇదట ప్రతిపాదించుచున్నారు. జీవునిదైన ఈ హ్రూరకర్మ భగవంతునినుండి దయను కించిత్కాలము విడదీసి విప్రసన్నులనెడు వంచనేచ్చును స్వీకరింపజేసి తన్మూలముగా తత్త్వహితాదులలో విపరీతిములగు విషయములను బోధించు మోహనశాస్త్రములను గలుగజేసి వారిలో ఈ జీవులను అనత్తులనుజేసి దానిచే వారిని విపరీతానుష్ఠానపరులుగా గావించి తత్ఫలమైన నరకానుభవ పర్యంతమైన శిక్షను పరికించుచున్నది. [“కంజా భవంతి ... .. ఆవిధేయ పుత్రా భవంతి” (పంగుపులగుచున్నారు .... ఆవిధేయపుత్రులగుచున్నారు) ఇట్టి శిక్షలు సాక్షాద్దయాదేవిచే గలుగునవి.] మోహనశాస్త్రములో ఏగి తన్మూలముగావచ్చు నరకానుభవము భగవంతుని విప్రలిప్సచేయేర్పడుచున్నది. ఇది తుష్టాగ్నివలె అతిదుర్ఘహము. ఇట్టి కఠినశిక్షను ఆశ్రయింపు విరోధుల విషయములలో భగవంతుడిచ్చుచున్నాడు. ఇంతటికిని ఈ జీవకర్మయే కారణము. దీనినే “దమయతుం త్వత్ప్రపన్న ప్రతీపాః” అనుటచే బోధించుచున్నారు. భగవద్దయాశ్రయ విరోధులకు శిక్షించుటకు పుట్టిన మోహనశాస్త్రము పరంపరగా దయాదేవియొక్క ప్రభావమునే స్థిరపరచుచున్నది. ఇట్టి కఠినశిక్ష రయాశ్రయ విరోధులకు గలరనుట, విప్రలిప్సమూలకముగు మోహనశాస్త్ర మవిర్భవించుటచేతగదా తెలియుచున్నది. కావున దయాదేవి కించిత్కాలము విడిచిపోయినను అప్పుడు కలుగు విప్రలిప్సయు, తన్మూలకమైన మోహనశాస్త్రములును “భగవద్దయా ప్రభావమును ప్రాపంచికు లెఱుంగవలయును. తదాశ్రయ విరోధుల కిట్టి కఠినశిక్షగలదు. కావున అట్టి అపచారమునుండి జనులు నివర్తితులు కావలయును” అను దయచేతనే ఏర్పడినవి గనుక మోహనశాస్త్రముగూడ దయాకార్యమగుట కాక్షేపము లేదు.

ఈ అర్థమున కనుకూలమైన అర్థమును “ప్రణత ప్రతికూల మూల ఘాతీ ప్రతిఘః కోఽపి వృషాచలేశ్వరస్య” అను 24-వ శ్లోకమునం దొకరీతిగా వివరించియున్నారు.

శ్లో॥ దైవాత్ప్రాప్తే వృషగిరితటం దేహిని త్వన్నిదానాత్

స్వామిః : పాహీత్యవశవచనే విస్తతి స్వాపమన్త్యమ్ ।

దేవః శ్రీమాన్ దిశతి కరుణే దృష్టిమిచ్ఛంస్త్యదీయాం

ఉద్ధాతేన శ్రుతిపరిషదాముత్తరేణాభిముఖ్యమ్ ॥

అర్థ :— హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ !, త్వన్నిదానాత్ = నిన్ను కారణముగా గలిగిన, దైవాత్ = సుకృతవిశేషముచేత, వృషగిరితటం — తిరుమల ప్రదేశమును, ప్రాప్తే = పొందిన, దేహిని = ఒక ప్రాణి, “స్వామి = ఓ స్వామీ !, పాహి = కాపాడుము”, ఇతి = అని, అవశవచనే = తనకు స్వాధీనములేని వాక్కుగలిగిన వాడై, అన్త్యం స్వాపం = అన్తిమ నిద్రను (మరణమును), విస్తతినతి = పొందిన వాడు కాగా, శ్రీమా = దేవః = శ్రీనివాసుడు, త్వదీయాం దృష్టిం = నీ కటాక్షమును, ఇచ్ఛ = కోరుచు, శ్రుతిపరిషదాం ఉద్ఘాతేన = సర్వవేద బృందములకు నారంభ రూపమగు ప్రణవమనబడు, ఉత్తరేణ = ఉత్తరముచేత, ఆభిముఖ్యం = తన ఆభిముఖ్యమును, దిశతి = ఇచ్చుచున్నాడు.

అవతా॥ తిరుమలయందు లబ్ధజన్ములగు ప్రాణులకు అచట నేర్పడు లాభము లింతవరకు వర్ణింపబడినవి. ఈ శ్లోకమునందు అటుల తిరుమలలో జన్మము లభింపక పోయినను ఏదైన నొక సుకృతవిశేషముచే ఆ తిరుమలను తాత్కాలికముగా పొంది యచట దేహన్యాసము చేయువానికిగూడ తత్క్షేత్రప్రభావముచే నేర్పడు లాభము వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ యాదృచ్ఛికాది సుకృతము గల్గుటయు దయాదేవి యనుగ్రహము చేతనే, అట్టి యాదృచ్ఛికాది సుకృత విశేషముచే నొక ప్రాణి తిరుమలను పొంది యచట నా దయాదేవియనుగ్రహము చేతనే తాను బుద్ధిపూర్వకముగ చెప్పవలంపక పోయినను, అర్థజ్ఞానాదులు శూన్యములే యైనను “స్వామీ కాపాడవలయును” అను మాటలు చెప్పుచు మరణించినయెడల ; లక్ష్మీసహితుడును, పరమపురుషుడునగు శ్రీనివాసుడు ఆ దయాదేవియొక్క లీలాకటాక్షముల కాశపడి “అటులనే నిన్ను కాపాడుదును” అను భావమును వెల్లడించు “ఓమ్” అనెడు సర్వ వేదారంభమగు మాటను చెప్పుచు ఆ ప్రాణి కభిముఖుడగుచున్నాడు. వానియందు శాంతశోభుడైన ప్రసన్నుడగుచున్నాడని భావము. “ఓమ్” అను మాటకు అంగీకరించితి నని యర్థము. “ఓమ్” అను ప్రణవము సుచ్చరించిన పిదపనే సర్వ వేదముల నారంభింపవలయును గనుక “సర్వ వేదముములకును ఆరంభరూపమగు” అను విశేషణ మియ్యబడియున్నది. సర్వ వేదార్థసారమునే ప్రణవము చెప్పుచున్నది గనుక నా వేదములన్నియు విట్టి సర్వప్రాణి సంరక్షణ దీక్షితుడును, దయామూర్తియునగు పరమపురుషునియొక్క గుణములనే చెప్పుచున్నవి యను శాస్త్రార్థమును ప్రకటికరించుటయే ఈ విశేషణకృత్యము.

శ్లో॥ శ్రేయస్సూతిం సకృదపి దయే : సమ్మతాం యస్సఖీం తే  
శీతోదారామలభత జనః శ్రీనివాసస్య దృష్టిమ్ ।

దేవాదీనామయమన్యతాం దేహవత్త్వేఽపి విందన్

బంధాన్ముక్తో బలిభిరనఘైః పూర్యతే తత్ప్రయత్నైః ॥ 49

అర్థః— హే దయే : = ఓ దయాదేవీ !, యఃజనః = ఏ జనము, శ్రేయస్సూతిం = సర్వశ్రేయస్సులను గలుగంజేయు నట్టిదియు, శీతోదారాం = శైత్యము, దౌదార్ఢ్యములతో కూడినదియు, తే = నీకు, సమ్మతాం సఖీం = ఇష్టమైన సఖియు నగు, శ్రీనివాసస్య దృష్టిం = శ్రీనివాసునియొక్క కటాక్షమును, సకృదపి = ఒక సారియైన, అలభత = పొందెనో, ఆయం = అట్టి యా జనము, దేహవత్త్వేఽపి = శరీరముతో కూడియుండు దశయందును, దేవాదీనాం = దేవతాదుల విషయమున, అన్యతాం = అప్పులేని తనమును, విందన్ = పొందును, బంధాన్ముక్తః = దేహ బంధమునుండి విడవబడినవాడై, తత్ప్రయత్నైః = ఆ దేవతలచే సమర్పింపబడిన, అనఘైః = పరివర్ధములైన, బలిభిః = ఉపహారములచేత, పూర్యతే = పూరింప బడుచున్నాడు.

అవతా॥ ఈ దశకారంభమునందు “ఆశాసానాః కతిదన విధోః” అనుదోహ దయార్పింశితమైన శ్రీనివాసకటాక్షమును గోరి కొందరు మహానీయు లీ పర్యవకము నందు జన్మను ప్రార్థించిరిని చెప్పిరి. తదుపరి గతశ్లోకపర్యంతము ప్రసక్తాను ప్రసక్తముగా అచట జన్మించినవారికిని, దైవాత్ముగా అచట వచ్చిచేరిన వారికిని గలుగు లాభములు వివరింపబడినవి. ఈ శ్లోకములోను వై శ్లోకములోను యథాక్రమముగా ఆ శ్రీనివాసునియొక్కయు, దయాదేవియొక్కయు, కటాక్షములచే ఏర్పడు సత్పులములను వర్ణించి తద్వారా ఆ కటాక్షములకును, దయాదేవికినిగల ప్రభావమును విశదీకరించి ఈ దశకమును పూర్తిచేయుచున్నారు.

తా॥ దయాదేవికి చాలయు నిష్పతమయగు సఖి శ్రీనివాసుని దృష్టి (కటాక్షము). ఆ శ్రీనివాసుని కటాక్షముతోడనే ఎప్పుడును దయాదేవి కలిసిమెలిసి యుండును. మఱియు నా కటాక్షములు చాలయు ప్రసన్నములుగాను. పరమోద్ధారములుగాను నున్నవి. తాప్రత్యయవర్గుని కా శీతకటాక్షము చాలయు నింపుగా నుండును. అట్టి కటాక్షముల నొకమార్చైన నొకడు పొందినచో వాడు ఈ దేహసంబంధముండు వరకు దేవతలు, ఋషులు, పితృలు అనే వీరి విషయమునందు కలుగు ఋణములను దొలగించుకొని ఈ దేహసంబంధము వదలినతోడనే అర్పిరాదిగతి యను

నుత్తమమార్గముచే పరమపవమున కేగునపుడు ఆ దేవతలచేత చాలయు ప్రీతితోడను, గౌరవముతోడను సమర్పింపబడిన యుపహారములచే సంతోషించుచున్నాడు.

ఒక్కొక్క ద్వితీయమును జన్మించినపుడే దేవతలు, ఋషులు, పితృలు నను నీ మువ్వరి విషయమునందును ముఱిగానే జన్మించుచుచున్నాడు. బ్రహ్మచర్యముచే (వేదాధ్యయనముచే) ఋషులయొక్కయు, యజ్ఞములచే దేవతలయొక్కయు, ప్రజలచే (సంతానముచే) పితృలయొక్కయు అప్పులను తొలగించుకొనుచున్నాడని వేదములు చెప్పుచున్నవి. అటువంటి యీ మూడు ఋణములును భగవానుని శరణముపొంది, వాని కటాక్షము నందినవాని విషయమునందు ఏ మాత్రము లేవని.

“దేవర్షిభూతాత్మనృణాం పియూణాం

న కింకరో నాయమృణీ చ రాజన్ ।

సర్వాత్మనా యశ్శరణం శరణ్యం

నారాయణం లోకగురుం ప్రపన్నః ॥”

అను ప్రమాణముసారముగా పెద్దలు నిశ్చయించియున్నారు. కావున దేహముండు నప్పుడును వాడు అప్పువడిన వాడుకాడు. ఈ దేహత్యాగానంతరమే మోక్షమును పొందుచున్నాడు. అట్లు పరమపవమున కేగునపుడు మార్గములో “సర్వేఽన్యై దేవా బలిమావహంతి” అని యుపనిషత్తు ప్రతిపాదించినట్లు భావదోషములేక పరిపథ్యము లగు మపహారములచే దేవతలు దీవి విహజించుచున్నారు. శ్రీనివాసకటాక్షమువకు ఇంతటి యుత్కర్షణము తత్సఖియగు దయాదేవితచేతనే ఏర్పడుచున్నది. యిది పరంపరయో దయామాహాత్మ్యమే ఇదటమ ప్రకటి కృతమగుచున్నది.

శ్లో॥ దివ్యాపాంగం దిశసి కరుణే ! యేషు సద్దేశికాత్మా

క్షీప్రం ప్రాప్తా వృషగిరివతిం క్షత్రబన్ధ్వాదయన్తే ।

విశ్వాచార్యాః విధిశివముఖాః స్వాధికారోపరుద్ధాః

మన్యే మాతా జడ ఇవ సుతే వత్సలా మాదృశే త్వమ్ ॥ 50

అర్థః— హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ !, త్వం = నీవు. యేషు = ఏ చేతనుల యందు, సద్దేశికాత్మాసతీ = సదాచార్యరూపిణివగుచు, దివ్యాపాంగం = ఉత్తమ కటాక్షమును, దిశసి = ప్రయోగించుచున్నావో, తే = అటువంటి, క్షత్రబంధ్వాదయః = క్షత్రబంధువు మొదలగువారు. వృషగిరివతిం = వృషాద్రినాథుడగు శ్రీనివాసుని, క్షీప్రం = శీఘ్రముగా, ప్రాప్తాః (భవన్తి) = పొందిన వారగుచున్నారు. విశ్వాచార్యాః = లోకాచార్యులగు, విధిశివముఖాః = బ్రహ్మరుద్రాదులు, స్వాధి

కారోపరుద్ధాః=రమతమ యధికారములచే అడ్డగింపబడినవారై యున్నారు, (అరః=కావున), మాతా=తల్లి, జడే=మందుడగు, సుతే ఇవ=పుత్రునియందు వలె, త్వం=నీవు, మాయ్యకే=మాదోటవారియందు, వత్సలా=ఏక్కువ ప్రీతిగల దానిని, (ఇతి=అని), మన్యే=తలించుచున్నాను.

అవతా॥ భగవత్కటాక్షప్రభావము గతశ్లోకమునందు వర్ణింపబడినది, ఆచార్యకటాక్ష ప్రభావమిచట వర్ణింపబడుచున్నది. ప్రథమమునకన్నను ద్వితీయ మెక్కువ ప్రభావముగలదనియు నిచట విశదీకరింపబడుచున్నది. దయాస్తోత్రము నందాచార్య కటాక్షమునకు సంబంధమేమనగా; దయాదేవియే ఆచార్యరూపము నందుచున్నది గావున దయ వేఱు, ఆచార్యుడు వేఱు నుట లేదు. అందుచే ఆచార్య వేషము పొందిన దయాదేవికటాక్ష ప్రభావమిచట వర్ణింపబడినట్లగుచున్నది. అనంతర దశకమునందు మోక్షోపాయమగు ప్రవత్తిని స్వానుష్ఠాన ముఖతః బ్రస్తావించ బోవుచున్నారు. దానికి ప్రథమమున వాచార్యకటాక్ష మత్యావశ్యకము గనుక దాని నిచట కీర్తించి యుక్తరదశకము వసతరింపజేయుచున్నారు.

తా॥ మిగుల పాపులగు క్షత్రబంధువు మొదలగువారు సదాచార్యకటాక్ష విశేషముచే అతిశ్రీముగ మోక్షముపొందిరని ప్రమాణములు చెప్పుచున్నవి. అట్టి పాపులు అంతత్వరగా మోక్షమును పొందుట కాచార్యవేషమును పొందిన దయాదేవికటాక్ష విశేషమే కారణము. సర్వలోకమునకును ఆచార్యపదమును వహించుటకు తగిన యోగ్యతలు గలిగిన బ్రహ్మరుద్రవ్యాసాదులు ఆ యా పదవులలో అధికారము వహించుచున్నవారగుటచే మోక్షోపాయపూర్తి గలిగియుండినను, ఆ అధికారస్థానమునకు కారణమైన సుకృతము పూర్తియగువరకు మోక్షమునందుటకు పీలులేక నిరుద్ధులుగనే యున్నారు. లోకములో ఒకతల్లి కనేక పుత్రులుండినను సమర్థుడైన పుత్రునికంటె మందుడగు పుత్రునియందే ఆమెకదిక ప్రేమయుండుట అనుభవసిద్ధము. ఆ తల్లి, సమర్థు డెటులనైనను 'బ్రతికిపోవును, మందుతును, చేతగాని వాడునగు నీ మూఁడుదెట్లు బ్రతుకునో' అని చాలయు చింతించి వీనికి తనచేత నగు పాహాయ్యము నెక్కువగా చేయును. ఇది మాతృస్వభావము. అట్లే సర్వలోక మాతవగు నోదయామాతా : నీవు క్షత్రబంధువువలె అతిపాపిష్ఠులైన మాబోటివారి యందే ఏక్కువ ప్రేమను వహించుచున్నావు. లేనిచో మాకుగూడ త్వరలో లభించు మోక్షము అతినమర్థులైన బ్రహ్మరులకును లభించలేదుగదా! అని ఏవం ప్రకారముగా దయను పొగడి తద్వల్ల సదాచార్యకటాక్షమునకు గల శాస్త్రోక్తమైన యుక్తార్హము నిచట ఆచార్యులు ప్రకటింపజేయున్నారు.



క్షత్రబంధువనువాని వృత్తాంతము విష్ణుధర్మ పురాణములో 97-వ అధ్యాయములో చెప్పబడియున్నది. క్షత్రబంధువు సూర్యవంశములో జన్మించినవాడు. చాలయు పాపిష్టి. అడవియందు బాటసారులను సర్వజంతువులను హింసించుచుండెను. ఒక దినము త్రోవదప్పి వాడు వసింపు స్థలమునకు వచ్చిన మహర్షియొడు యాచ్యచ్ఛికముగా వానికి సద్భావమేర్పడెను. ఆ మహర్షి పీనిని ఈ క్రూర కృత్యములను వీడమని యుపదేశించెను. దానిని వదలుటకు పీలుగాదని వాడు చెప్పగా ; మహర్షి ఎటులనైనను దానిని సద్గతికి ద్రిప్పవలయునని తలంచి తుమ్మెనప్పడును, దగ్గి నప్పడును, “ గోవిందా ” యని చెప్పనటుల నుపదేశమిచ్చి వెళ్ళెను. అతడును అటులనే యాచరించుచు వచ్చెను. ఆ భగవన్నామోచ్చారణ ప్రభావముచే అనంతర జన్మమునందు త్తమ జన్మమును పొంది పూర్వజన్మ స్మరణము గలిగి గోవిందనామ ప్రభావము నెఱింగి ఆ గోవిందుని శరణముపొంది మోక్షమునందెను.

ఇంత శ్రేయస్సును దాని కా మునిరూపమున వచ్చిన యాచార్యుని యను గ్రహము చేతనే గల్గినది. ఏ తద్విస్తరమును విష్ణుధర్మములో తిలకించుడు.

పంచమదశకము సమాప్తము.

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

## షష్ఠ ద శ క ము

శ్లో॥ అతికృపణోఽపి జన్తురధిగమ్య దయే ! భవతీం

అశిథిలధర్మ సేతుపదవీం రుచిరామచిరాత్ ।

అమితమహోర్మిజాలమతిలంఘ్య భవాంబునిధిం

భవతి వృషాచలేశపదపత్తననిత్యధనీ ॥ 51

ఆర్థః— హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ !, అతికృపణోఽపి జన్తుః = చాలయు నకించనుడైన జంతువుగానుండువాడును, రుచిరాం = అందమైన, అశిథిలధర్మ సేతుపదవీం = దృఢమైన దానివియు, ధర్మమనియెడు పరమపురుషుని పొందింప జేయు సేతుమార్గరూపమైన దానివియు నగు, భవతీం = నిన్ను, అధిగమ్య = పొంది, అచిరాత్ = శీఘ్రముగా, అమితమహోర్మిజాలం = అధికమైన పెద్ద అలలను గలిగిన, భవాంబునిధిం = సంసారసముద్రమును, అతిలంఘ్య = దాటి, వృషాచలేశపదపత్తన నిత్యధనీ = వేంకటాధీశుడగు శ్రీనివాసుని యొక్క పదముల నెడు పట్టణమునందు నిత్యమైన సంపత్తును గలవాడుగా, భవతి = అగుచున్నాడు.

అవతా॥ గతదశకమునందు శ్రీనివాసుని దివ్యకటాక్షమున కాశపడి ఈ పర్వతమునందు జన్మమును గోరిన కొందఱు మహానీయుల ప్రభావమును వర్ణించి అట్టి భగవద్దివ్యకటాక్షముగూడ సర్వశ్రేయస్సులకును వారణమగు దయారూపులగు నాచార్యులయొక్క కటాక్షముచేతనే ఏర్పడవలయునని నిరూపించి ఆ యాచార్యకటాక్షమునకు, ఏదో ఒక మోక్షోపాయమునందు సంబంధమును కలుగజేసి మోక్షపర్వతమగు నైశ్వర్యము నిచ్చు శక్తిగలదని ప్రతిపాదించిరి.

ఈ దశకమునందట్టి మోక్షోపాయములలో నుత్కృష్టమైన ప్రపత్తియొక్క స్వరూపాదులను, దాని కనుకూలమగు కొన్ని గుణములను దయాదేవి కనుగుణమైన రీతితో ప్రతిపాదించి దశకాంతములో ఆచార్యులప్రభావము ననుసంధించి స్వయముగ దయాదేవియందు ప్రపత్తి ననుష్ఠించి దశకమును పూర్తిచేయుచున్నారు.

క్రింది శ్లోకమునందు మోక్షోపాయమునకు అంతరంగమైన ఆచార్యకటాక్ష ప్రభావము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు ఆ కటాక్షముచే గలుగు ప్రపత్త్యధి కారము నిరూపింపబడుచున్నది.

తా॥ పరమదరిద్రుడును దయాదేవి యవలంబముచే శాశ్వతసంపత్తును పొంది మహానందమును పొందుచున్నాడు. కొద్దిపాటి పెట్టుబడియు లేని దరిద్రుడమిత సంపత్తు కాశపడి అనేక భయంకరజంతువులచేతను, బ్రహ్మాండమైన అలలచేతను వ్యాపించిన సముద్రమును, ఓడమొదలగు సాధనములచే నిరపాయముగా దాటుటకు వీలులేదు గనుక మహారాజుచే చాలయు నందముగాను దృఢముగాను, పన్ను మొదలగునవి లేనట్లుగ ధర్మార్థముగ నెల్లరు ప్రచూఢించులాగు కట్టి విడువబడిన సేతు మార్గముచే శీఘ్రముగాదాటి పెద్ద పెద్ద కొండలు మొదలగు ప్రకృతిసౌందర్యముతో గూడి పర్వతప్రాంతముననున్న ఒక పెద్దనగరమును పొంది యచట విశేషక్రయ విక్రయాది వ్యాపారముచే ఎట్లు శాశ్వతసంపత్తును పొంది సుఖించునో, అట్లే అకించను డనంబడు, మోక్షమును పొందుటకు శాస్త్రములయందు ముఖ్యోపాయముగా చెప్పబడిన భక్త్యాద్యుపాయముల ననుష్ఠించుటకు శక్తిలేనివాడు, “తనకు ఎట్టి మూలధనము లేకపోయినను శ్రీనివాసునిదయను శరణముగా పొందినయెడల, అనగా “ఆ భక్త్యాద్యుపాయ స్థానములలో నీవే నిలిచి పరమాకించనుడ నగు నాకు ఆ మోక్షము నియ్యవలయు” నని ప్రార్థించినయెడల ఆ దయాదేవి యనుగ్రహముచేత మిక్కిలి దృఢమైనదియు, ధర్మమనియు, సంసారసేతువనియు శాస్త్రములలో చెప్పబడిన పరమపురుషుని పొందజేయు సేతువువంటి మార్గముగా ఆ దయాదేవినే యవలంబించి జుత్తిపాసాశోక మోహాది మహాతరంగములచే వ్యాప్తమైయుండు ఈ సంసారమహాసముద్రము నతిశీఘ్రముగా దాటి వేంకటాద్రికుని చరణారవిందములను పెద్ద పట్టణ

మును పొంది ఆ పాపారవిందములయందు కైంకర్య మను నాశములేని శాశ్వత సంపత్తును పొంది పరమానందము నొందుచున్నాడు. ఆహా! ఎంతటిదోగదా దయాదేవియొక్క ప్రభావమని యాశ్చర్యమును వెలిబుచ్చుచున్నారు. ప్రపత్తి యనబడు శీఘ్రముగా ఫలమునిచ్చు మోక్షోపాయమునందు అకించనుడుగను, అనన్యగతికుడుగా నుండువాడే పూర్ణాధికారి. అనగా వేఱు ఉపాయముల ననుష్ఠించుటకు శక్తి చాలని వాడును, భగవద్దయితప్ప వేఱు శరణము లేనివాడును ముఖ్యాధికారియని భావము.

“జంతుః” అనుటచే ఈ ప్రపత్తియందు ఏ ప్రాణిత్వేనను అధికారముగలదని స్పష్టమగుచున్నది. ఇట్లు ఇచ్చట ప్రతిపదముచేతను వేదాంతోక్తములైన ప్రపత్తి విషయములగు పలుకాస్తార్థములు నిరూపింపబడుచున్నవి. అవహితులై తిలకించు వారికవి స్పష్టమగును.

వేంకటేశ్వరునియొక్క చరణారవిందములను పట్టణముగా రూపించుటచే మహానగరమునందే పేక్షితములైన సమస్తవార్తములు లభించునట్లు తచ్చశరణారవిందముల నాశ్రయించువారికి కోరిన సమస్తపురుషార్థముల నిచ్చునది యా భగవచ్చరణారవిందయుగమే అను తత్వార్థమిచ్చట వివక్షితము.

శ్లో॥ అభిముఖభావసంపదభిసంభవినాం భవినాం

క్వచిదుపలక్షితా క్వచిదభంగురగూఢగతిః ।

విమలరసావహా వృషగిరీశదయే : భవతీ

సపది సరస్వతీవ శమయత్యమమప్రతిఘమ్ ॥

52

అర్థ :— హే వృషగిరీశదయే = వేంకటాధీశుని దయాదేవి! విమలరసావహా = నిర్దుష్టమగు ప్నేహముగలిగిన దానవును, (కాలావ్యములేవి తీర్థమును ప్రవహింపజేయునదియును), క్వచిదుపలక్షితా = కొన్ని ప్రదేశములందు కొన్ని కాలములందు జనులచే చూడబడియు, క్వచిదభంగురగూఢగతిః = కొన్ని దేశకాలములందు యెవ్వరిచేతను చూడబడ జాలకుండియు (అంతః ప్రవాహమును) ప్రవాహమును కలిగిన దానవును అగు, భవతీ = నీవు, సరస్వతీవ = (అంతర్యామినియగు) సరస్వతీవదివలె, అభిముఖభావసంపదభిసంభవినాం = నీ యందు అభిముఖ్యమునే సంపదకు అనుకూలమైన జన్మమును కలిగివటువంటి. భవినాం = సంసారులయొక్క, ఆప్రతిఘం = తీర్పుటకు శక్యముకాని, అఘం = పాపమును, సపది = తక్షణమే, శమయతి = పోగొట్టుచున్నావు.

అవకాశాః క్రిందటి శ్లోకమునందు దయాదేవిని శరణముపొందిన అకించనాది కారుల విషయములో ఆమెచేయు నుపకారము వర్ణింపబడినది, ఈ శ్లోకమునందు

‘ఆ దయాదేవిని ఆశ్రయించినవారిలో కొందఱకు కొన్ని సమయములలో క్షేణదుఃఖదులు కలుగుచున్నవే ఇది యుక్తమా’ అను పందేహమునకు దృష్టాంతపూర్వముగ సమాధాన మొసంగబడుచున్నది.

తా॥ ఇచ్చట దయాదేవిని సరస్వతీనదిగా చిత్రించుచున్నారు. సరస్వతీనది అంతర్వాహిని. ఆ నది కొన్ని ప్రదేశములలో కొన్ని సమయములలో అందఱకును కనుబడులాగున బహిరంగముగా ప్రవహించును. మఱికొన్ని ప్రదేశములలో మఱి కొన్ని సమయములలో యెవ్వరిచేతను చూడబడజాలక భూమిలోపలనే నిర్మల తీర్థముతో ప్రవహించును. అచ్చట కనుబడక పోవుటచేతనే ఆ నది లేచి తలచరాదు. అట్టి ఆ నది పుణ్యతీర్థమగుటచే దానియందు యావచ్చక్తి ఆభిముఖ్యము వహించు వారిని పాపములనుండి విడదీసి వారికి క్షేమమునిచ్చును. అట్లే దయాదేవియు ప్రపంచములోనుండు సర్వజంతువులందును సర్వదా పరిపూర్ణమై పన్నేహరసమును అనగా అనుగ్రహబుద్ధిని కలిగియున్నది. కొన్ని సమయములలో కొందఱియందు స్పష్టముగా ఆ దయాదేవియొక్క అనుగ్రహము (ప్రవాహము) కనుబడును. మఱి కొందఱియందు కొన్ని సమయములలో ఆ అనుగ్రహప్రవాహము కనుబడదు. అయివను అచ్చటను ఆమెయొక్క ప్రవాహములోపల ఉండియున్నదనియే తలంచవలయును. సుఖము యేర్పడునపుడు ఈశ్వరునిదయచే కలిగినదిగా తలంచుచున్నాము. దుఃఖక్షేణదులు సంభవించినపుడు ఈశ్వరునిదయలేదని తలంచుచున్నాము. అది పొరపాటు. కష్టము సంభవించినపుడుకూడ దయయున్నదనియే తలంచవలయును. దయాదేవి హితమును చేయువది. కఠిన ప్రకృతులకు ఆమె కష్టముల నిచ్చుటయు వారియొక్క హితము నుద్దేశించియే. సుఖము నిచ్చునప్పుడు ఆమె స్పష్టముగా కనుబడుచున్నది. కష్టమునిచ్చునపుడు లోపలవే మఱగుబడియుండి మన హితమువకుగాను పాడుపడుచున్నది, అచ్చటను ఆమె ఉన్నది. కాగా దయాదేవియే మన హితమునకుగాను కష్టములను ఇచ్చుచున్నది అనియే శాస్త్రముల తాత్పర్యము అను శాస్త్రార్థమును ఇచ్చట పరస్పరతీదృష్టాంతముచే ఆచార్యులు విశదీకరించియున్నారు. ఇట్లు పర్వజంతువులందును హితబుద్ధికలిగిన దయాదేవి తపయందాభిముఖ్యము మాత్రము కలిగిన వారినికూడ ఉన్నరస్థితికితెచ్చి అతిత్వరలో వారియొక్క క్రూరమగు పాపములను సరస్వతీ నదివలెనే పోగొట్టుచున్నది.

ఈ ప్రవక్తి దశకమునందు ‘సర్వహితప్రావణ్యము’ అనే దయాదేవియొక్క గుణము అవశ్య మపేక్షితమగుటచే నిరూపింపబడినది.

శ్లో॥ అపి కరుణే : జనస్య తరుణేస్తువిభూషణతా -

మపి కమలాసనత్వమపి ధామ వృషాద్రిపతేః ।

తరతమతావశేన తనుతే నను తే వితతిః

పరహితవర్షణా పరిపచేలిమకేలిమతీ ॥

53

అర్థ :— హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ, పరహితవర్షణా = పరహితమును రూపముచే, పరిపచేలిమకేలిమతీ = పరిపక్వముచేందిన లీలలనుగల, తే = నీయొక్క, వితతిః = విస్తారము (ప్రవాహము), జనస్య = జనులకు, తరుణేస్తువిభూషణ తామపి = బాలచంద్రుని శిరమునగల శివునియొక్క స్థానమును, కమలాసనత్వమపి = పురుషోత్తముని నాభికమలమును ఆననముగా కలిగిన చతుర్ముఖునిపదవిని, వృషాద్రి పతేః = వేంకటాద్రిపతియగు శ్రీనివాసునియొక్క (పరమ పురుషునియొక్క) ధామాపి = స్థానమును (మోక్షమును) కూడ, తరతమతావశేన = తారతమ్య వశముచే, తనుతే నను = ఇచ్చుటలేదా : (ఇచ్చుట నిశ్చయము).

అవతా॥ గతశ్లోకద్వయముచే అకించనులగు మోక్షధికారుల విషయములో దయాదేవి యవలంబించు ప్రక్రియ వర్ణింపబడినది. ఇచ్చట మోక్షధర్మలే దయాదేవిని శరణము పొందవలయునా : ఐశ్వర్యము మొదలగు పురుషార్థముల నపేక్షించువారి విషయములో ఆమె చేయగలది యేమియులేదా? అని కొందఱు కేర్పడు సందేహమును పోగొట్టి సర్వ పురుషార్థములను భగవద్దయచేతనే కలుగుచున్నదను శాస్త్రార్థమును ప్రసంగవశమున నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ క్రిందిటి శ్లోకమునందు వ్యంగ్యముగా జెప్పబడిన 'పరహిత ప్రావణ్యము' అను దయాస్వరూపము ఇచ్చట వ్యక్తముగా చెప్పబడుచున్నది. దయాదేవియొక్క ప్రవాహము పరహితమును చేయుట అను రూపముననే యుండును. ఇదే దయాదేవియొక్క పరిపక్వమగు లీల. పరమఫలమగు మోక్షమును ఒక్కొక్క జంతువు కును ఆమె ఇచ్చుటకు సిద్ధముగానున్నది. ఐతే వారుదారు తమతమ పూర్వకర్మలను గుణముగ వేరువేరు ఫలములను కోరుచున్నారు. అందుచే వారివారి ప్రార్థనయొక్క తారతమ్యము శుభసరించి శివపదమో చతుర్ముఖపదమో లేక సాక్షాత్పరమపురుష పదమగు మోక్షమో దేనిని కోరుచుందురో దాని నొసంగుచున్నది. కాగా సర్వ పురుషార్థములను ఆమె యొద్దనుండియే పొందవలయును. ఈ తరతమపురుషార్థమును ప్రార్థించకుండుట మన పొరపాటేగాని ఆమె ధోషము కాదు.

శ్లో॥ భృతభువనా దయే త్రివిధగత్యనుకూలతరా

వృషగిరినాథపాదపరిరంభవతీ భవతీ ।

అవిదితవై భవాఽపి సురసింధురివాతనుతే

సకృదవగాహనానమపతాపమపాపమపి ॥

54

అర్థ :— హే దయే = ఓ దయాదేవీ !, భృతభువనా = పోషింపబడెడి సకల లోకములను కలదానవును (జలమును ధరించినదియు), త్రివిధ గత్యనుకూలతరా = త్రివిధ పురుషార్థములకును అనుకూలరాల వగునట్టియు (ఆరాము భూమి పాతాల మునను మూడు చోటులందును ప్రవహించి యెల్లరకును నానుకూల్యము నొసంగు నదియు) వృషగిరినాథ పాదపరిరంభవతీ = వేంకటాచలపతియగు పరమ పురుషుని యొక్క తిరుపడి సంక్లేశము గలిగినదానవును నగు. భవతీ = నీవు, సురసింధురివ = దేవనదియగు గంగవలె, అవిదిత వై భవాఽపి = యెఱుంగబడని వై భవమును కలదాన వైనను, సకృదపి = ఒక సారియైనను, అవగాహనానం = స్నానముచేయు వానిని (ఆశ్రయించిన వానిని). అపతాపం = తాపము పోయిన వానినిగను, అపాపమపి = పాపములేని వానినిగను, ఆతనుతే = చేయుచున్నావు.

అవతా॥ 'అభిముఖభావ' శ్లోకములో శ్రీనివాసుని దయను సరస్వతీనదిగా చిత్రించినారు. తననంతర శ్లోకముందు మధ్య సంభవించిన సందేహమునకు సమాధానము నిచ్చిరి. ఈ శ్లోకమునను పై శ్లోకమునందును దయాదేవిని గంగానదిగా చిత్రించుచున్నారు.

తా॥ ప్రపత్తికి ఉద్దేశ్యయగు దయాదేవికిగల ఉత్కర్షమును అవశ్యమగు గుణాంతరమును ఇచ్చున వర్ణింపబడుచున్నవి. ప్రపత్తిచేయువాడు ప్రపత్తి విద్యను భక్తి మోగమునలె చాలకాలము ఆవృత్తిచేయ సక్కరలేదు ఒకేసారి భగవద్దయను శరణము నొందిన చాలును. అటులనే ఆ దయాదేవియొక్క పూర్ణ ప్రభావము తెలిసికొనవలయునను నిర్బంధమును లేదు. ఆమె ప్రభావమును యెఱుంగని వానిని కూడ 'యదృచ్ఛమాఽపి సంస్పృష్టః దహత్యేన హి పావకః' (నిప్పు అని తెలియక స్పృశించినను అది రస స్వభావము ననుసరించి దహించియే తీరును). అనునట్లు తన స్వభావమునకు తగినట్లు శరణము పొందినయెడల అట్టివారిని రక్షించియే తీరును అను నివియే ఆ యుత్కృష్టగుణములు. ఈ విషయముననే గంగా నదిని దృష్టాంతీకరించి ఆచార్యులువారు వర్ణించుచున్నారు. గంగానదికిని దయకును

గల సామ్యమును పలువిశేషణములచే విశదీకరించుచున్నారు. గంగానదీ భువన మనెడి తీర్థమును ధరించుచున్నది. ఇంతియొక సర్వలోకమును తన పారిశుద్ధ్యముచే ధరించుచున్నది. అట్లనే దయాదేవియు సర్వలోకములను తన పాలనాధికారముచే ధరించుచున్నది. గంగకు స్వర్గము భూలోకము పాతాలము నను మూడు లోకములందును గతి కలది. కనుకనే దానికి త్రిపథగా త్రిమార్గగా అను మొదలగు పేరులు కలవు. దయాదేవియు త్రివిధగతి కలిగియున్నది. అనగా ఐశ్వర్యము తైవల్యము మోక్షము నను మూడు పురుషార్థములకును అనుకూలమైనది. గంగ భగవంతుని పాదారవిందములనుండి పుట్టుచున్నది. దయయు భగవంతుని పాదములందే మొదట జుట్టుచున్నది. ఈ విషయము 'రూఢా వృషాచలపతేః పాదే' అను శ్లోకమున నిరూపింపబడియున్నది. గంగయొక్క ప్రభావమును యెఱుంగని వాడును ఒకసారి దానిలో స్నానము చేసినచో ఆ నది తన స్వభావమునకు తగినట్లు వాని శరీరములోని బాహ్యతాపములను పోగొట్టి ఆత్మగతమైన పాపములను కూడ పోగొట్టును. అటులనే దయాదేవియు తన ప్రభావమును యెఱుంగని వాడైనను ఒకసారి శరణమునందిన తాపన్మాత్రముచే స్వస్వభావానుగుణముగ వానికిగల ఆధిభౌతికాధిదైవికాధితాపములను వానికి మూలకారణమైన పాపములనుకూడ పోగొట్టి ఉత్తమపురుషార్థము నిచ్చుచున్నది.

ప్రపత్తి దశకమునందు దయాదేవియొక్క ఈ యుత్తమగుణము అవశ్య నిరూపణీయమని తలంచిన ఆచార్యులు దీనిని చాల మనోహరమగు ప్రక్రియలో ప్రకటికరించిరి.

\* క్రిందటి 52-వ శ్లోకమునందు సరస్వతీ నదీసామ్యమును పై శ్లోకమునందు గంగానదీసామ్యమును వర్ణించుచున్న ఆచార్యులు ఈ శ్లోకమున యమునానదీసామ్యమును (దయాదేవికి) వర్ణించుచున్నారు. రెండు శ్లోకములలో గంగాసామ్యము చెప్పుటకంటె ఈ శ్లోకమున యమునాసామ్యము నంగీకరించి ప్రసిద్ధమైన ఘూడు పుణ్యనదుల సామ్యము ఈ ప్రకరణములో వర్ణించుట చాల యుక్తము. అని కొందఱు పెద్దల అభిప్రాయము. దాని కనుగుణముగ నీ శ్లోకముననుండు 'త్రివిధ గత్యనుకూలతరా' 'వృషగిరినాథ పాదపరిరంభవతీ' అను మొదలగు విశేషణంబులు అమరియున్నవని వారి హృదయము. ఇచ్చట ప్రాచీన వ్యాఖ్యానములను పెద్దల అభిప్రాయములను అనుసరించి మా వ్యాఖ్యానము ప్రవృత్తిమైనది. తత్త్వమును నహృదయము గమనించవగును.

శ్లో॥ నిగమసమాశ్రితా నిఖిలలోకసమృద్ధిరీ

భజదఘకూలముద్రుజగతిః పరితప్తహితా ।

ప్రకటితహంసమత్స్యకమతాద్యవతారశతా

విబుధసరిచ్చియం వృషగిరీశదయే ! వహసి ॥

55

అర్చ :— హే వృషగిరీశదయే— వేంకటాద్రికుని దయాదేవీ !, నిగమ సమాశ్రితా = పేదమును పొందినదానివియు ( వేదప్రతిపాద్యమయినట్టియు ) నిఖిలలోక సమృద్ధిరీ = సర్వలోకమునకును సమృద్ధి నొసంగుదానివియు, భజదఘకూలముద్రు జగతిః = ఆశ్రితులయొక్క పాపమనెడు గట్టును పెకలించివేయు గమనవతివియు, పరితప్తహితా = మిక్కిలి తాపమునొందిన వారికి హితకరివియు, ప్రకటిత హంస మత్స్యకమతాద్యవతారశతా = ప్రకాశింపజేయబడిన హంస - మత్స్యక - కూర్మ వ్యనేక భగవదవతారములు గలదానివియునగు ( హంసములు, మత్స్యములు, కూర్మములు నాదిగాగల వివిధ జల జంతువులను ప్రకాశపరమ పలు రేవులను గలిగినట్టి ). త్వం = నీవు, విబుధ సరిచ్చియం = దేవనదియగు గంగయొక్క శోభను, వహసి = వహించుచున్నావు.

అవతా॥ ఈ శ్లోకమునందును గంగా సామ్యము పద్ధింపజేయుచున్నది.

తా॥ గంగానదియొక్క ప్రభావము వేదములలో విశేషముగా ప్రతిపాదించబడియున్నది. స్వర్గము, భూలోకము, పాతాళమునను త్రిలోకములలోను తన ప్రవాహముచే గంగానది విశేష సమృద్ధిని గలుంగజేయుచున్నది. ఆ నదిలో స్నానాదుల నాచరించువారియొక్క పాపములను పూర్తిగా నశింపజేయు స్వభావముగలది. మిక్కిలి తాపము నొందినవానికి తన కైత్య మాధుర్యాది స్వభావములచే పరమహిత కరియగుచున్నది. హంసము, మత్స్యము, కూర్మము మొదలగు వివిధ జల జంతువులను ప్రదర్శించు పలు రేవులను గలిగినది. ఈ యర్థములను ప్రతిపాదించు విశేషణములు దయాదేవికిగూడ నమరియుండుటచే ఇచట దయను గంగగా చిత్రించియున్నారు.

భగవద్దయాదేవియు వేదములయందు విశేషముగ ప్రతిపాదించబడియున్నది. భగవద్దయ ఏ వేదములో ఎట్లు ప్రతిపాదించబడియున్నదనగా ఏతద్విశదీకరణమే ఈ దయాశతకముయొక్క పరమార్థేశ్యమనుటయు దగును. వేదములలో భగవానుండొనరించు జగత్సృష్టి - రక్షణ - సంహారము మొదలగు వ్యాపారములును, పాంచరాత్రగమాలలో వానియొక్క నివిధావతారములును ప్రతిపాదించబడి



యున్నవి. ఈ సృష్ట్యాది సర్వవ్యాపారములును, పరపూహాది సర్వావతారములును, భగవంతుని దివ్యమంగళవిగ్రహమును, కిం బహునా? సర్వమును దయాదేవి యొక్క కార్యములే అని ఈ స్తోత్రములో మిగుల సుందరముగ నచట నచట నిరూపించియుండుటచే దయయొక్క విచిత్రమైన కార్యవర్గమును ప్రతిపాదించు వేదము నాదిగాగల శాస్త్రములన్నియు దయనే (కార్యముభేద) ప్రతిపాదించుచున్నట్లు తెలియపరుపబడుచున్నదిగదా! ఇటులనే భగవంతునియొక్క సకల కల్యాణగుణములును దయాదేవియొక్క కింకరవర్గములే అనియు ప్రతిపాదించఁబడియున్నది. ఏవంప భగవద్గుణములను వర్ణించు వేదభాగములుగూడ మఱుగున దయనే పొగడినవియగుచున్నవి. ఇటులనే మఱియు సూహించనగును. మరియు దయాదేవి సమస్త లోకములకును సర్వ సమృద్ధిలనుఁ గలుఁగఁజేయునది. తనను శరణము పొందుచారియొక్క పుణ్యపాపములనెడు ద్వివిధకర్మములను నిశ్శేషముగ సంతరింపఁజేయునది. సంసారతాపవర్ధనకు పరిమహితకారిని యగుచున్నది. భగవంతుని యొక్క హంస మత్స్యాది జ్ఞానప్రపములగు వివిధావతారములను గలుఁగఁజేయునది. భగవదవతారములన్నియు దయాకార్యములే గదా! కాగా, గంగకుండు స్వభావములన్నియు దయాదేవికినున్నవి గావున ఈయమను గంగాదేవికి సమముగ చెప్పట కద్దు లేదని యాచార్యుల హృదయము.

ఇచ్చట నిరూపింపఁబడియుండు దయాగుణములన్నియు ప్రపత్తిచేయు నధికారిచే నెఱుంగబడవలసిన దవశ్యము గనుక నీ దశకములో నవి వర్ణింపఁబడినవి.

శ్లో॥ జగతి మితంపచా త్వదితరా తు దయే ! తరళా

ఫలనియమోజ్ఞితా భవతి సంతపనాయ పునః ।

త్వమిహ నిరంకుశప్రళకనాదివిభూతిమతీ

వితరసి దేహినాం నిరవధిం వృషక్తైలనిధిమ్ ॥

56

అర్థః— హే దయే! = ఓ దయాదేవీ!, జగతి = ప్రపంచమునందు, త్వదితరా = నీకంటె వేఱైన, దయా తు = నయ యయినదో, మితంపచా = చాలయు నల్పములగు ఫలముల నిచ్చునదిగాను, తరళా = చంచలమైనదిగాను, ఫలనియమోజ్ఞితా = నిశ్చయముగ ఫలముల నొసంగెడు నియమము లేనిదియు, సంతపనాయ పునః = ఆధ్యాత్మికాది తాపములనుగూడ మరల నిచ్చునదిగాను, భవతి = అగుచున్నది, నిరంకుశప్రళకనాదివిభూతిమతీ = ఎవరిచేనైన నడ్డగించుటకు వీలుగాని నిరంకుశ శక్తి, స్వాతంత్ర్యము మొదలగు గుణములను విభూతిగాగలిగిన, త్వం = నీవు.

ఇహ = ఈ లోకమునందు, దేహీనాం = ప్రాణులకు, నిరవధిం = అపరిమితమైన, వృషత్కైలనిధిం = వేంకటగిరియందుండు నిధిని (శ్రీనివాసుని), వితరసి = ఇచ్చుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు గంగాసామ్యముచే శ్రీనివాసుని దయకుగల సర్వలోక సమృద్ధికరత్వాది గుణము లనుభవించ బడినవి. తద్వారా ఇతరదయల స్వభావములుగూడ సృష్టివథము నదిహించగా వానియొక్క కొఱతలను, దాని కెదురుగ శ్రీనివాసుని దయకుండు సంపూర్ణిని ఈ శ్లోకములో వర్ణించుచున్నారు. మోక్షార్థముగా ప్రపత్తిచేయువాడు ఇతరదయలకును, భగవద్దయకునుగల వారతమ్యమును అవశ్య మెఱుంగవలయును. అప్పుడే పై శ్లోకములలో చెప్పబోవు మహా విశ్వాసము మొదలగు ప్రపత్త్యంగములు పూర్ణముగ సిద్ధించును. కాగా, అవశ్య నిరూపణీయమైన ఈ విషయమును ఈ శ్లోకములో (పూర్వార్థముచే ఇతర దయలకు గల కొఱతను - ఉత్తరార్థముచే శ్రీనివాసుని దయకుగల పూర్ణిని) నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ శ్రీనివాసనమేతరములైన బ్రహ్మరుద్రాదిదయలును, లౌకిక ప్రభువుల దయలును కొన్ని ఫలములనిచ్చుటకు శక్తిలేనివి. ఇయ్యఁబడు ఫలములును చాలయు పరిమితములుగనే యుండును. మరియు నాదయలు నశ్వరములు. అనగా మనము ఆ బ్రహ్మరుద్రాదుల నుపాసించి వారికి దయగలిగినను ఆ దయచే మనకు ఫలము లభింపటకుముందే వారు నశించినయెడల తద్దయలును నశించును. కావున నిశ్చయముగ ఫలములు గలుగునని నమ్ముటకు వీలులేదు. మరియు ఈ దినము మనకు ననుకూలురుగ నుండినచో దయ యుద్భవించును. రేపు ప్రతికూలాలైనచో ఆ దయ నశించి విపరీత ఫలప్రదమగు కోపము నుదయించును. ఒకవేళ వారిదయచే ఒక ఫలమును పొందినను ఆ ఫలము నిత్యముగాను, అపరిచ్ఛిన్నముగా నుండనేరదు. ఆ స్వల్పఫలము ముగించినచో మరల సంసారతాపత్రయము మనలను పీడించును. శ్రీనివాసదయ యయినచో అన్ని విషయములలోను, దీనికెదురైనది, భగవంతుని యొక్క నిరంకుశ స్వాతంత్ర్యము, విరంకుశశక్తి మొదలగు గుణములను దయ తనకనుకూలముగ జేసికొని వానిని సర్వ ప్రాణిహితమునందే యుపయోగపరచుచున్నది. ఈ శ్రీనివాసదయ యొనంగు ఫలము లపరిమితములుగనుండును. విత్యమగు. మోక్షమునుగూడ నామె యొనంగుటకు శక్తి గలిగియున్నది. ఆమె యొక ప్రాణిని విషయాకరించినయెడల వానికి కర్మాధీనముగ నేర్పడు పలు ప్రతిబంధకములను తగురితిలో పోకొట్టి ఏదైన నొకదినమున పూర్ణఫలమును నిశ్చయముగ

నొపంగియేతీరును. అమెచే మోక్షమును పూర్ణఫలమును పొందినవాడు మరల సంసారతాపమును పొందడు. ఇంత మాత్రమేగాక భగవద్దయను పొందినవానికి ఇహలోకములోనే మోక్షముభవమని చెప్పందగిన వేంకటగిరిలోనుండు శ్రీనివాసు డను పెద్ద నిధియొక్క అనుభవమునిచ్చి సంకోషింపజేయుచున్నది. ఉపనిషత్తులును పరమపురుషుని నిధిగా జెప్పుచున్నవి.

శ్లో॥ సకరుణలౌకికప్రభుపరిగ్రహనిగ్రహయోః

నియతిముపాధిచక్రపరివృత్తిపరంపరయా ।

వృషభమహీధరేశకరుణే ! వితరంగయతాం

శ్రుతిమితసంపది త్వయి కథం భవితా విశయః ॥ 57

అర్థ : — హే వృషభమహీధరేశకరుణే = ఓ వేంకటాద్రికుని దయాదేవీ !, సకరుణలౌకికప్రభుపరిగ్రహనిగ్రహయోః = దయతో గూడిన లౌకికప్రభువుల అనుగ్రహ నిగ్రహములయొక్క, నియతి = వ్యవస్థను, ఉపాధిచక్రపరివృత్తిపరంపరయా = ఆనుకూల్య - ప్రాతికూల్యములను కారణములయొక్క పరంపరచే గలిగినదిగా, వితరంగయతాం = నిశ్చయించువారికి, శ్రుతిమితసంపది = వేదములచే ప్రకటింపబడిన వైభవముగలిగిన, త్వయి = నీయందు, విశయః = సంశయము, కథం భవితా = ఎట్లు కలుగును ? (కలుగదు).

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు ఇతర దయలకంటె శ్రీనివాసునిదయకు గల యత్కర్షణము విచూపింపబడినది. అట్టి దయాదేవియందు ప్రవత్తిచేయువానికి సంశయము లేకుండుటయు, ధృఢమైన విశ్వాసమును అవశ్యా పేక్షితములు. భగవద్దయా స్వరూపమును చక్కగ పరిశీలించువారికి సంశయమునకు ప్రసక్తియే లేదని ఈ శ్లోకములో విశదీకరించుచున్నారు.

తా॥ లోకములోనుండు నొక కారుణిక ప్రభువు ఆ యా దేశకాలములలో ఒకవి యనుగ్రహించుటకును, నిగ్రహించుటకును కార మేమనగా ఆ పేదవాడా ప్రభువునందు అనుకూలుడుగాను, ప్రతికూలుడుగా నుండుటయే. వీడు ఎప్పు డనుకూలుడగుచున్నాడో అప్పుడు ప్రభువనుగ్రహించుచున్నాడు. ఎప్పుడు ప్రతికూలుడగుచున్నాడో, అప్పుడు నిగ్రహించుచున్నాడు. ఏవంప ప్రభువుగ్రహమును కోరినచో అవశ్యము నాయనయెడల నానుకూల్యము ప్రదర్శింపవలయును. అట్టుల వనుకూలుడైనచో నిశ్చయముగ వనుగ్రహమేర్పడును. లౌకికప్రభువునందే ఇట్టి వియమముండగా, వేదములలో విశేష వైభవోపేతగా వర్ణింపబడు శ్రీనివాసుని

దయాదేవి విషయమునందు అనుకూలుడుగా యుండినచో తదనుగ్రహముద్భవించు నను విషయములో సందేహమునకు ప్రసక్తియేము? అనుకూలుడుగా యుండిన యెడల దయాదేవియనుగ్రహమును నిశ్చయముగా పొందవచ్చును. తన మహా పాపములను గాంచి సంకయింప నవసరము లేదు. ఇంతవరకు మహాపరాధియే యైనను ఇదిమొదలు అనుకూలుడుగా నుండెనని నిశ్చయించుకొని భృథమగు విశ్వాసముతో శరణము పొందవచ్చును. ఇందుచే ప్రవత్తికి ముఖ్యాంగమగు మహా విశ్వాసమిచట ఎట్లు ప్రతిపాదించబడి నట్లుగుచున్నచో అట్లే అనుకూల్య సంకల్పము, ప్రాతిరూప్యవర్జనమను నంగములుగూడ ఈ శ్లోకములో ప్రతిపాదించబడుచున్నవని గ్రహింపవలయును. ప్రవత్తిచేయువానికి ముఖ్యమైన ఈ యంగములయొక్క స్వరూపమును, ఇయ్యది ప్రవత్తిలో ఉపయోగించు ప్రక్రియయును అవశ్యము నెఱుంగదగినది గనుక ఈ దశకము నందివట పీనిని విరూపించియున్నారు.

ఇచట లౌకికప్రభు దృష్టాంతముచే ఒక సంకయ ముద్భవించవచ్చును. అదే మన, లౌకికప్రభువు ప్రతికూలని విషయమునందు నిగ్రహించుటవలె దయాదేవియు ప్రతికూలనియందు నిగ్రహించునా? అని. దీనికి సమాధానము “శ్రుతిమితసంపది” అను పదముచే చెప్పబడుచున్నది. దేవములు భగవన్మహిమలను “అజ్ఞాత నిగ్రహాలు” (నిగ్రహమును విషయము నెఱుంగనివారు) అని విరూపించుటచే భగవన్మహిష్యుగ్రగణ్యయు లక్ష్మీస్వరూపిణియునగు దయాదేవియు నిగ్రహించుటలేదని కొందరు సమాధానము నొసంగుచున్నారు. మఱికొందరు, నిగ్రహానుగ్రహములను నుభయ విషయములలోను లౌకికప్రభు దృష్టాంతమును వివక్షించినను బాధకములేదు. దయాదేవి కిక్కడ ప్రతికూలురయందు నిగ్రహముగలదు. కాని దయాదేవిచేయు నిగ్రహములన్నియు ననుగ్రహమునందే పర్యవసించును. తత్కాలము మన కప్రియ మగుటచే నిగ్రహమువలె నుండినను లఘువైన అట్టి శిక్షణలచే మనకుగల ప్రతి కూలాచరణకు కారణీభూతమైన పాపములను బోగొట్టి సన్మార్గమునకుండ్రిప్పి యంతఘన ననుగ్రహమునే చేయును. ఈ విషయమే “శ్రుతిమితసంపది” అను పదముచే వివక్షితము అని చెప్పబడుచున్నారు.

శ్లో॥ వృషగిరికృష్ణమేఘజనితాం జనితాపహరాం

త్వదభిమతిం సువృష్టిముపజీవ్య నివృత్తతృషః ।

— బహుషు జలాశయేషు బహుమానమపొహ్య దయే :

న జహతి సత్పథం జగతి చాతకవత్కృతినః ॥ 58

అర్థ:— హే దయే! = ఓ దయాదేవీ!, జగతి = లోకమునందు, కృతినః = భాగ్యవంతులు (ఆశ్వాత్థుల స్రవృతులు), చాతకవత్ = చాతకపక్షివలె, వృషగిరికృష్ణ మేఘజనితాం = వేంకటగిరియందుండు కృష్ణమేఘమునుండి యుగ్మ వించినదియు, జనితాపహరాం = జనన పరంపరచే గలుగు తాపమును బోగొట్టు నదియు, త్వవభిమతిం = నీ యభిమానమనే, సువృష్టిం = మంచివర్షమును, ఉపజీన్యః = పొంది, నివృత్తతృషః = దప్పిలేని వారుగాను, బహుషు జలా (దా) శయేషు = పలు చుడుపులలోను (జడులయందును), బహుమానం = ఆచరమును, అవోహ్యః = వదలి, సత్పథం = సన్మార్గమును (ఆకాశమును), న జహతి = వదలుట లేదు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు అనుకూల్యసంకల్పాదులగు కొన్ని ప్రప త్త్యంగములు వర్ణింపబడినవి. ఇచట భగవద్దయనే తనకు రక్షయిత్రిగా వర్ణించుట. వేటొక శరణము లేకుండుట అనునాదిగాగల గోష్ఠ్యత్వవరణ కార్యవ్యాదులగు మజీకొన్ని యంగములు ప్రస్తావించబడుచున్నవి. ఈ అంగములను ప్రస్తావించు వ్యాజముతో ఆశ్వాత్థువోటి మహనీయుల యనుష్ఠానమును దెలియపరచి తద్వారా భగవద్దయను కీర్తించుచున్నారు. పూర్వోక్తాంగములవలె ఈ యంగములగూడ ప్రపన్నుని కవశ్యజ్ఞాతవ్యములు గావున ఈ దశకము నందిచట చెప్పబడుచున్నవి.

తా॥ చాతకవత్తులు లోకములో చెఱువు, సరస్సులు మొదలగు అనేక తీర్థ శయముండినను ఆరాశమునుండి గుబియు వాననీయందే ఆచారపతి వానినే త్రాగి తమ దప్పిని పోగొట్టుకొనుచున్నవి. అటులనే ఆశ్వాత్థుంబోలు భాగ్యవంతులు లోకములో ఎందరో దేవతలుండినను వానిని జడాయములుగా తలంచి వాని యందాచరములేక వేంకటాచలమువంతు నివసించు కృష్ణరూపుండగు శ్రీనివాస మేఘమునుండి యుగ్మవించిన దయాదేవియొక్క అభిమానమనే వర్షమునే తమ కవలంబముగా తలంచి ఆమెనే యాశ్రయించి సంసారతాపము నుపశమింపజేసి కొనుచున్నారు. ఇది యే వేదము ననుసరించి నడచు పెద్దలయొక్క గ్రంథ. ఈ రీతిగా భగవద్దయను శరణముగా పొందు పరమైకాంతులను చాతకపక్షిగా ఆచార్యులు చిత్రించుచున్నారు.

“కృతినః” అను పదముచే ఆశ్వాత్థును వివక్షించుట ప్రాయశః ఆచార్యుల యొక్క అలవాదను వది యవదేయము.

శ్లో॥ త్వదుదయతూలికాభిరమునా వృషశైలజుషా

స్థిరచరశిల్పినైవ పరికల్పితచిత్రధియః ।

యతిపతియామునప్రభృతయః ప్రథయన్తి దయే

జగతి హితం న నస్త్యయి భరన్యసనాదధికమ్ ॥ 59

అర్థః :— హేదయే : = ఓ దయాదేవీ !, వృషశైలజుషా = చేంకటాద్రిని పేంచేసియుండు, అమునా = ఈ, స్థిరచరశిల్పినైవ = సర్వచరాచరములను సృష్టించు శ్రీనివాసుడను శిల్పిచేతనే, త్వదుదయతూలికాభిః = నీయావిర్భావమును కలుగజేయు భగవత్సంకల్పములనెచు చర్ణము పూయు కుంచెలచేత, పరికల్పిత చిత్రధియః = కల్పించబడిన విచిత్రమైన విజ్ఞానచిత్రములుగల, యతిపతియామునప్రభృతయః = ఉడయవర్ణు ఆశవందార్లు మొదలగు పరమాచార్యులు, నః = మాకు, త్వయి = నీయందు, భరన్యసనాత్ = భరన్యాసము (శరణాగతి) కంటె, అధికం = గొప్పవగు, హితం = హితము, న = లేదు, (ఇతి = అని), ప్రథయన్తి = ప్రకాశపరచుచున్నారు.

అవతా॥ క్రిందిశ్లోకమువరకు భగవద్దయయందు ప్రవత్తి ననుష్ఠించు వానికి అవశ్యజ్ఞాతవ్యమైన అంశములు విరూపింపబడినవి. పై శ్లోకమునందు సాక్షెత్తుగా ప్రవత్తిని స్వానుష్ఠానముఖముగా తెలియపరచుచున్నారు. ఈ శ్లోకము నందు అట్టి ప్రవత్తి మార్గమును, భగవంతునియందు విశేషముగా భక్తిచేసి తద్వారా ఆ దైవనిషధపరమపురుషుని విశేషానుగ్రహమునుపొంది దానిచే ఉత్తమజ్ఞానమును చెందిన శ్రీ భాష్యకార్లు ఆశవందార్లు నాథమునులు నమ్మాళ్వార్లు వంటి మహానీయులు దీనికంటే ఉత్తమమైన మార్గాంతరము మనబోటి అశక్తులకు లేదనియు ఇదియే చాలశ్రేష్ఠమనియు పొగడి తమయొక్క వివిధోపదేశములచేతను గ్రంథములచేతను అనుష్ఠానముచేతను నిరూపించుచున్నారు, అని చెప్పి ఈ ప్రవత్తిమార్గమునకు భగవత్సమ్యుత్తియు తదనుయాయులగు భాగవతుల పరిగ్రహమును కలదుగాన ఇది పరమవైదికమైన ప్రాచీనమార్గమనియు చూపించి జ్ఞానశక్తులలేని మనబోటివారలకు ఇదియే ఉత్తమమార్గమని నిరూపించుచున్నారు. క్రింద శ్లోకమునందు ప్రవత్తి మార్గమును విశేషముగ ఆదరించు ఆళ్వార్లు స్మరింపబడిరి. ఈ శ్లోకమునందు అట్టి ఆచార్యులు స్మరింపబడుచున్నారు అనుటయు సంగతి కాగలదు.

తా॥ ఇచ్చట శ్రీ భాష్యకారులు ఆశవందారలబోటి పరమాచార్యుల జ్ఞానమును చిత్రముగా చిత్రించుచున్నారు. ఈ విజ్ఞానచిత్రమును వ్రాసినది సర్వచరాచరప్రపంచనిర్మాతయగు ఉత్తమ శిల్పియగు శ్రీనివాసుడే. అతనికి సాధన

ముగానుండు కుంచికలు వాని సంకల్పములే. లేఖనమందలి వర్ణము దయయే. దయయను వర్ణమునందు ముంచిన సంకల్పములనెడి కుంచికలచే వ్రాయబడిన చిత్రములే పూర్వాచార్యుల విజ్ఞానములు. కుంచికలు కనుబడకపోయినను వర్ణము యెట్లు చిత్రమునందు కనుబడుచుండునో, అట్లే భగవంతుని దయ ఈ యాచార్యుల యొక్క జ్ఞానములందు నిండి నిలచియున్నది. ఆ జ్ఞానమే శబ్దరూపముగా వెలువల బ్రవహించుచున్నది కావున వారల శ్రీసూక్తులయందుగూడ ఆ దయా ప్రవాహము ప్రవహించుట కాటంకము లేదు. భగవద్దయాప్రవాహము వారల శ్రీసూక్తులయందు ప్రవహించుట యనగా ఆ దయాదేవియొక్క పూర్ణప్రభావమున్న వారల శ్రీసూక్తులలో ప్రకాశించుటయే. దీనిని ఇంకను వివరించినంతట; అనాది కాలముగా అతిమోరముగ ననంతాపరాధములనుజేసి అతిదుస్సహమగు నీ సంసారచక్రములో భ్రమించుచున్న మనబోటి వారలకు 'నాకు గత్యుత్తరములేదు. నీవే రక్షించి ఈ కష్టమును పోగొట్టి నాకు ప్రాప్తమైన సుఖమును ఈయవలయును' అని ప్రార్థించి దయాదేవిచరణారవిందములను పట్టుకొని శరణాగతి చేసిన మాత్రముచే ఇంతకాలము చేసిన అపరాధములను తీమించి ఆ పాపములను పోగొట్టి మోక్షవర్యుడైన సుఖమునిచ్చు పరమోచారస్వభావము కలది ఆ దయాదేవి, అని నిరూపించుటయే యగును.

ఇట్లు సులభమైన ఉత్తమ క్షేమోపాయమును వారు చూపించియున్నారని మన పూర్వులవలంబించిన ఆ ప్రపత్తి మార్గమునే మనమును అవలంబించెదము. అని ఈ ప్రబంధ నిర్మాతయగు శ్రీ దేశికులవారి తిరువుళ్లము.

ఈ శ్లోకమునందు 'త్వదుదయతూలికాభిః' అను పదమునకు 'నీ యార్పితము అనే కుంచికలచే' అని కొందరు వ్యాఖ్యానించుచున్నారు అట్టైనచో దయయే కుంచికయగుచున్నది. శ్రీ దేశికులువారు యాదవాభ్యుదయ కావ్యమందు,

'క్రీడాతూలికయా స్వస్మిన్ కృపారూషితయా స్వయమ్ ।

ఏకో విశ్వమిదం చిత్రం విభుః శ్రీమానజీజనత్ ॥

అను శ్లోకమునందు విశ్వమనే చిత్రమునకు దయను వర్ణముగా పెట్టుకొనినట్లు వ్రాసియున్నారు. దాని ననుసరించి ఈ విజ్ఞానచిత్రమునకుకూడా దయయే వర్ణముగానుండవచ్చును అని తలంచి పై జెప్పిన ప్రకారము వ్యాఖ్యానింపబడినది. ఈ వ్యాఖ్యానమునకు తగినట్లు పదవ్యుత్పత్తిని సరిజేసికొనునది.

శ్లో॥ మృదుహృదయే దయే మృదితకామహితే మహితే

ధృతవిబుధే బుధేషు వితతాత్మధురే మధురే ।

వృషగిరిసార్వభౌమదయితే మయి తే మహతీం

భవుకనిధే నిధేహి భవమూలహారాం లహరీమ్॥ 60

అర్థ :— మృదుహృదయే = మృదువగు హృదయము కలిగినట్టియు, మృదితకామహితే = విరక్తులయందు హితచింత కలిగినట్టియు, మహితే = గొప్ప దానపుగా పొగడబడునట్టియు, భృతవిబుధే = భరింపబడిన జ్ఞానులు కలిగినట్టియు, బుధేః = జ్ఞానులయందు, వితతాత్మధురే = ఉంచబడిన తనభారమును (జీవ సంరక్షణ కార్యములను) కలిగినట్టియు, మధురే = ఇంద్రునిట్టియు, వృషగిరి సార్వభౌమదయితే = వేంకటాద్రిని ప్రేమమహిమైనట్టియు, భవుకనిధే = సర్వమంగళములకు నిధియుగను ఉన్న, హేదయే = ఓ దయాదేవి, (త్వం = నీవు) భవమూలహారాం = సంసారవృక్షమునకు వేరును పెళ్లగించగల, తే = నీయొక్క, మహతీం = గొప్పదగు, లహరీం = ప్రవాహమును, మయి = నాయందు, నిధేహి = ఉంచుము, (నవహింపజేయుము.)

అవతా॥ క్రిందిశ్లోకమునందు ఎట్టి భేదములేక సర్వచేతనులును ఉజ్జీ విండుటకుపాయమైన ప్రపత్తి మార్గమును ప్రపంచమునకు ప్రకాశపరచిన పరమ కారుడేకులగు పూర్వాచార్యుల యొక్క ప్రభావము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకము నందు అట్టి యాచార్యులు ప్రవర్శించిన మార్గము ననుసరించి భగవంతునియందు చేయవలసిన ప్రపత్తిని భగవద్దయాదేవిని చేతనసమాధిలో నిలిపి ఆమెయందను స్థించి స్వాభిష్టమును ప్రార్థించుచున్నారు. భగవంతునికుండు ప్రభావమంతయు ఈ దయాదేవిసంబంధము చేతనే గనుక ఈమెయె ముఖ్యముగా యుపాసించబడ దగినది అని బహుగా నిరూపించి యున్నారు. దానిననుసరించి ఇచ్చట ఆమెనే ప్రార్థించుట.

తా॥ ‘వ్యసనేషు మనుష్యాణాం భృశం భవతి దుఃఖితః’ అనునట్లు యెవరికి యేవిధమగు కష్టమేర్పడినను దానిని సహింపక హృదయము ద్రవించి కష్టపడు నట్టి సృభావము కలది దయాదేవి. మఱియు వైషయికాశలనుపసంహరించుకొని విరక్తులై భగవత్ప్రీత్యర్థముగానే సర్వకర్మలననుష్ఠించు పరమైకాంతులయందు మిక్కిలి హితమునుగోరియుండునది దయాదేవి. తత్కాలమునందు అప్రియము వలె కొన్నిసంఘటన లేర్పడినను అయ్యవి పరమహితముగానే చేయబడినవని వెనుక స్పష్టపడును. పరమైకాంతులయందు పరమప్రీతిచేతనే అయ్యవిచేయబడు నుండునని శాస్త్రజ్ఞులకు చక్కగా తెలియును. ఇట్లు పరమైకాంతులయందు మిక్కిలి అభిమానము కలిగియుండుట చేతనే శాస్త్రములయందు ఆమె నవలంబించి సులభముగా మోక్షము పొందదగు మార్గము విశేషముగా ప్రశంసించబడి యున్నది. ప్రపత్తిని పొగడినంతట దయాదేవిని ప్రశంసించినట్లే యగును.



ప్రపత్తియనగా కేశలము దయనే అవలంబించినదిగదా: మఱియు జ్ఞానులను ధరించునది దయ. అనగా వారలకు 'ఉణ్ణం శోరు' అను రీతిలో ధారక పోషక ఛోగ్యములుగా నుండునది. ఇచ్చట 'మృదిత కామ' అను చోటున పరమై కాంతులను 'ధృతవిబుధే' అనుటచే ఆశ్వారులును 'బుధేషు వితతాత్మధురే' అనుటచే ఆచార్యులును వివక్షింపబడుచున్నారనుట ఉచితమని తోచుచున్నది. కావున ఆశ్వారులదోటు జ్ఞానులను ధరించునది దయాదేవి. నాథమునులు ఆశ వందారు భాష్యకార్లు మొదలగు పరమాచార్యులయందు తనభారమును ఒప్పగించు నది దయాదేవి. అనగా క్రింద దశకమున అంత్య శ్లోకమునందు 'సద్దేశికాత్మా' అని చెప్పినట్లు ఆచార్యులు దయాదేవియొక్క రూపాంతరము గాన చేతన సం రక్షణమును తన కార్యమును ప్రాయశః వారలయందు ఒప్పగించియున్నదని భావము. మఱియు, లోకములో హితపరులు కొందఱు పలుమారు హితములను ఆదరించినను ఆశ్రయించునప్పుడు సుముఖముగా లేకపోవుట కలదు. అట్లుకాక దయాదేవి క్షీరసేవనమువలె ఎప్పుడును మధురముగానే యుండునది. ఇన్ని విశేషములు ఈమెయందుండుటకు కారణమేమనిన సర్వప్రపంచసార్వభౌముడగు శ్రీనివాసుడు చెప్పచేతలలో మెలగుచు ఈమెకు పరమవిధేయుడుగ నుండుటయే. ఆతడిట్లు విధేయుడుగానుండుటకు కారణముగూడ ఈమె సర్వమంగళనిధిగా యుండుటచే ఈమె యొద్దనుండి మంగళములను సేకరించి ప్రపంచమునకు ఈయవలసి యుండుటయే. ఇట్టి మహాప్రభావముగల దయాదేవిని సంబోధించి 'ఓ దయామాతా: ' ఈ సంసారమును మహావృక్షమును వేరుతో పెకలించి తోసి తిరిగి మొలచుటకు అనకాశములేకుండ చేయునట్లు నీయొక్క గొప్ప ప్రవాహమును మిక్కిలి పాపియగు నా యందు ప్రవహింపజేయుము ' అని ప్రార్థించుచున్నారు. తనయొద్దనుండు సంసారమూలకారణమగు పాపవృక్షము అనాదికాలముగ వృద్ధి చెంది యుండుటచే అట్టి మహావృక్షమును పెకలించుటకు కొలదియగు ప్రవాహము చాలదనియు చాలగొప్పదగు నొక యవూర్షప్రవాహము యెర్పడినంతటగాని సాధ్యము కాజాలదనియు అట్టి ప్రవాహముచే ఆపాపవృక్షము సమూలముగ నశించిన యెడల తనకు క్రమప్రాప్తమైన మోక్షము లభించుననియు ఆచార్యుల తిరువుళ్లము.

ఇట్లు దయాదేవిని ప్రార్థించుటతోకూడ మామూలు మేరకు పై దశకమున ప్రసంగించినోయెడి దయాప్రవాహప్రభావమును, శ్రీనివాసుడు దయకు చెప్పు చేతలలో నుండునను విషయమును ఈ దశకమున కంత్యమగు నీ శ్లోకమున సూక్ష్మముగ ప్రస్తావించియున్నారు.

షష్ఠదశకము సమాప్తము.

శ్రీమతే నిగమాంత మహాదేశికాయ నమః

సప్తమ దశకము

శ్లో॥ అకూపారై రేకోదకసమయవై తండికజన్తై -

రనిర్వాప్యాం ఊప్రం క్షపయితుమవిద్యాఖ్యబదబామ్ ।

కృపే త్వం తత్తాదృక్ప్రీతిమవృషపృథ్వీధరపతి -

స్వరూపద్వైగుణ్యద్విగుణనిజబిందుః ప్ర(భవ)హసి॥ 61

అర్థ :— హే కృపే = ఓదయాదేవీ !, తత్తాదృక్ప్రీతిమ పృషపృథ్వీధర పతిస్వరూపద్వైగుణ్యద్విగుణనిజబిందుః = ఇంతింతని వివరింపవలెక అంతంతదనియే చెప్పవలసినంతటి వైశాల్యము గల్గిన వేంకటాద్రికుని దివ్యాత్మ స్వరూపమునకు రెండింతలు పెద్దదైన వస్తువునకంటె రెండు రెట్లు పెద్దదగు తన దైన యొక బిందువుగల, త్వం = నీవు, ఏకోదకసమయవైతండిక జన్తై = ఒకే జలమయమగు ప్రళయకాలమునందఁ వితండావాదుల వాదములకంటె నెక్కువ వేగముగల, అకూపారైః = సముద్రములచే, అనిర్వాప్యాం = ఆర్ప జాలని, అవిద్యాఖ్యబదబాం = అవిద్యయను బదబాగ్నిని, క్షపయితుం = ఆర్చుటకు, ప్రభవసి = సమర్థయగుచున్నావు, (ప్రవహసి = ప్రవహించుచున్నావు)

అవతా ॥ క్రింది దశకమునందు సాంగమైన ప్రపత్తి ప్రస్తావించబడినది. ఈ దశకమునందు ప్రపత్త్యుత్తర కాలమునందు దయాదేవిచే గలుగు ననుకూల్య ములు వర్తింపబడుచున్నవి. గత దశకాంతమున దయాదేవియొక్క బృహత్తర ప్రవాహము స్మరింపబడినది. ఆ ప్రవాహకార్యములే ఈ దశకమునం దచట నచట నిరూపింపబడుచున్నవి.

క్రింది శ్లోకమునందు “ నా యొక్క అనాది పాపవృక్షములను పెళ్లగించి త్రోచివైవ సమర్థమగు ప్రవాహమును నాపై ప్రవహింపజేయు ”మని ప్రార్థించిరి. “ నీ పాపములనెడు కర్మములు మహా ప్రళయకాలమునందు సయితము నశింపక చాలయు దార్ధ్యము గలిగియున్నవిగదా ! వాని నంతరింపజేయు శక్తి నాకు గలదా? ” అను దయాదేవియొక్క సంశయమును, ఆ దయాదేవియొక్క చాలా బ్రహ్మాండాకారమైనదియు, ఎక్కువ దార్ధ్యముగలిగినదియు నగు మహా ప్రవాహముయొక్క ప్రభావమును స్మరింపజేసి ఈ శ్లోకమునందు నివర్తింపజేయు చున్నారు. దయా ప్రవాహమును ప్రార్థించినంతట అది ప్రవహించిన పిదప ప్రవస్తునికి గలుగు అనుకూల్యముగూడ యిచ్చట అర్థాత్తుగ విరూపింపబడు చున్నది.

తా॥ ఈ శ్లోకములో చిత్రించు విధము చాలయు రమణీయము. ప్రళయ కాలమునందు సమస్త సముద్రము లేకములై ప్రకోపించి యమిత వేగముతో పొంగి ప్రవహించును. ఆ సమయమునందు ఆ సముద్రముయొక్క వేగము వితండావాదముచేయువాని వాగ్దాలమువలె నుండునని యాచార్యులు చిత్రించు చున్నారు. వితండావాదులకు తనదని స్థాపింపదగిన పక్షమేమియు నుండదు. ఎవ్వరేది చెప్పినను ఆడంబరపూర్ణమగు శబ్దజాలమును వెదజల్లి, మహద్దోషమును గావించి యాక్షేపించి యార్పాటము చేయుటయే వాని లక్ష్యము. అట్లే ప్రళయకాల సముద్రములుగూడ రక్ష్యనాశ్య విభాగము లేక సమస్త వస్తువులను మహాజవముతో మ్రింగివేయును. అట్టి ప్రళయ సముద్రములతోగూడ ఆర్పబడ జాలని బడబాగ్నితో సమమైనవి అవిద్య యను జీవులయొక్క పాపములు, అగ్నికి ఆశ్రయాశమను నొకపేరు గలదు. తాను ఏ పదార్థము నాశ్రయించుచున్నదో ఆ పదార్థమును గ్రసించును. బడబాగ్నియు నీ నియతికి బహిర్భూతముగాదు. అట్లే ఈ కర్మములుగూడ తమ కాశ్రయములైన జీవులను నాశము జేయుచున్నవి. ఆ ప్రళయకాల సముద్రములు ప్రసిద్ధబడబాగ్ని నొకవేళ యార్పినను ఆర్పవచ్చును. ఈ కర్మ బడబాగ్ని నార్పుట కవి శక్తిలేనివి. ఆ కర్మములంతటి దార్ద్రము గలవి. అనగా జీవ కర్మములు ప్రళయకాలములోగూడ నశింపనివి యని తాత్పర్యము. అట్టి ఈ కర్మ బడబాగ్నిని ఒక క్షణములో నశింపజేయుటకు నీయొక్క ప్రవాహమే సమర్థమైనది. పరబ్రహ్మముయొక్క స్వరూపము (దివ్యాత్మస్వరూపము) విభువు. అనగా సర్వ ప్రదేశములయందును వ్యాపించి తనకంటె పెద్దదైన పేరొక పదార్థమును గల్గియుండక నన్నిటికంటె పెద్దదిగా నుండుటయే. అట్టి బృహత్తమమైన బ్రహ్మస్వరూపమునకంటె రెండింతలు పెద్దదగు నొక వస్తువును మనసా భావించి ఆ వస్తువునకంటెగూడ రెండు రెట్లు పెద్దదగు నొక వస్తువును భావించినయెడల, అనగా సర్వవ్యాపియగు పరమాత్మ స్వరూపమును నాల్గరెట్లుగా పెంచిచూచిన నేర్పడు వస్తువెయ్యదిగలదో. అయ్యది “ఓ దయాదేవీ : నీయొక్క ఒకబిందువే” అని యాచార్యులు రూపించుచున్నారు. ఒకపెద్ద గంగానదివంటి దయాప్రవాహములో ఒకబిందువు పరబ్రహ్మమునకంటె నాల్గింతలు పెద్దదనగా ఆ పూర్ణప్రవాహము నింతదని నిరూపించుటెట్లు? ఎట్లు మనసా భావించుట అని యాచారులు విస్మయించుచున్నారు. నీ ప్రవాహము అంత పెద్దదిగాను, బలిషముగా నున్నందున ఎంత దృఢమైనను, ప్రళయములో నశింపకపోయినదైనను జీవంర్మ సముదాయము నొక క్షణములో నశింపజేయుట కడ్డులేదని భావము.

పరమాత్మ స్వరూపమునకంటె దయ యెంతయో పెద్దదని వర్ణించుటచే కృత్స్న పరమాత్మస్వరూపమును, దయా కణిక్వతమని యేర్పడును. దానిచే దయానందింధ రహితమైన పరమాత్మ స్వరూపము లభింపదని సిద్ధించుచున్నది. ప్రపత్తిచేసిన దానియందు భగవద్దయా ప్రవాహమేర్పడి, సంచితము, ప్రారబ్ధమునను పలువిధములైన పాపములను పోగొట్టుచున్నది. ఇదియే ప్రసత్తుత్త కాలమున దయచే ప్రపన్నునకుగల్గు ప్రభూనుకూల్యమును శాస్త్రార్థ మిచట వివక్షితము.

లోకములో ఒకటికంటె నొకటి పెద్దదని వర్ణించునమయమున దానికంటె రెండింతలు పెద్దదని చెప్పుట ప్రాయశః అలవాటులోనున్నది. పరమాత్మ స్వరూపమునకంటె పెద్దవస్తువు లేదనుట విశ్వయము. మనసా పరికల్పించి పెద్ద వస్తువును భావించవలయును. అట్లుండగా నిచట పరమాత్మ స్వరూపమునకంటె దయాదేవీ బిందువు రెండింతలు పెద్దదనిచెప్పిన చాలదా? నాల్గింతలు పెద్దదని చెప్పవలెనా? దానివిగూడ ఒకేసారి నాల్గరెట్లు పెద్దదనిచెప్పక విడి విడిగా రెండు రెండింతలని చెప్పి నాల్గింతలుగా చూపించుటలో నేదియేని విశేష తాత్పర్యముగలదా? అని విమర్శకు లాలోచింపవలయును. పరబ్రహ్మస్వరూపమును నాల్గ పాదములుగలదిగా ఉపనిషత్తులు చెప్పుచున్నవి. అట్లు నాల్గ పాదములుగల పరబ్రహ్మము దయాబిందువులో నాల్గింటిలో నొకభాగముగా నిల్చి యున్నదని తాత్పర్యమని కొందరు వ్యాఖ్యానింతురు. మరికొందరు రెండింతలు పెద్దదనే చెప్పదలచిరి. కాని ఈశ్వరస్వరూపమైన శ్రీ దేవిగూడ స్మృతిపథమునకు రాగా దానిని చేర్చి ఈశ్వర స్వరూప ద్వంద్వముయొక్క రెండింతలని వర్ణించిరని చెప్పుదురు. ఈ పక్షములో రెండు రెండుగా చెప్పినదిగూడ యొక విధముగ సమంజసమగును.

శ్లో॥ వివిత్సావేతాశీవిగమపరికుద్ధేఽపి హృదయే

పటుప్రత్యాహారప్రభృతి పుటపాకప్రచకితాః |

నమస్తస్త్వాం నారాయణశిఖరికూటస్థకరుణే

నిరుద్ధత్వద్ద్రోహః నృపతిసుతనీతిం న జహతి ||

62

అర్థ :—నారాయణశిఖరికూటస్థకరుణే = నారాయణాచల మను వేంకటాద్రియందు స్థిరవాసముచేయు శ్రీవివాసుని దయాదేవీ : హృదయే = మనస్సు, వివిత్సావేతాశీవిగమపరికుద్ధేఽపి = (శ్రీ-భూమి-స్వర్ణదులను) పొందవలయు

నను నాశ యనెడు స్త్రీ పితాచము వదలుటచే పరిపద్ధమైనప్పటికిని, పటుప్రత్యాహారప్రభృతి పుటపాకప్రవక్తాః = (అష్టాంగభక్తియోగములోచేరిన) ఉగ్రమైన ప్రత్యాహారము (ఇంద్రియ నిగ్రహము) మొదలగు నంగములనెడు పుటపాకము నుండి చాలయు భయపడిన కొందరు మహనీయులు, త్యాగం=నిన్ను, నమస్తాః = శరణీకరించినవారై, నిరుద్ధత్వద్వోహః = నీయందు ద్రోహచింతవేనివారై, నృపతిసుతసీతిం = రాజపుత్ర న్యాయమును, న జహతి = విడుచుట లేదు,

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు దయాప్రవాహముయొక్క వేగమును వర్ణించి తద్దాని ప్రపన్నుని పాపములను ఆ ప్రవాహము పోగొట్ట శక్తిగల్గినదని సామాన్యముగా నిరూపించిరి. ఈ శ్లోకమునందు ఆ ప్రపన్నునికి ప్రపత్తుత్తర కాలమున బుద్ధిపూర్వకమైన పాపములను (ఉత్తరాఘములను) ఆ దయాదేవి నశింపజేయు ప్రక్రియను విశదీకరించుచున్నారు. ఇట్లే ఈ దశకమునందు ప్రపన్నుని విషయములో దయాదేవి చేయు నానుకూల్యములను అచటచట ఆ దయాదేవీప్రవాహప్రభావవర్ణనావ్యాజమున ప్రకటికరించుచున్నారు. భక్తియోగము ననుష్ఠించువారికంటె ప్రపత్తిచేయువారు దయాదేవి కెక్కువ యనుగ్రహ్యాలు గాన ఒకరీతిలో వీరిని శ్రేష్ఠులని చెప్పనగునని తాత్పర్యము ఈ దశకములో వ్యక్తమగుచున్నది.

తా॥ ధనము, ధాన్యము, స్త్రీ అని నీలాగుననున్న భోగసాధనములను పొందవలయునను నాశయొక్క బేతాశస్త్రీ (స్త్రీ పితాచమున)కు సమానము. స్త్రీ పితాచమునకు అడిగిన వస్తువులన్నింటి నిచ్చుచుండవలయును. కోరినవస్తువులలో నొక్కవస్తువు నియ్యకపోయినను అయ్యది ఆ మనుష్యుని మ్రింగివేయును. ఇది పితాచియొక్క స్వభావము. క్రింద జెప్పబడిన యాశయు నిట్టిదే. ఆశను పూర్తిచేయనిచో నది మనుష్యుని చిన్నాభిన్నముచేయును. ఇట్టి ఆశ మోక్షము నొందుటకు ప్రధాన విరోధి. దీనిని మొదట తొలగించినపుడే ముముక్షువు కావచ్చును. అనగా మోక్షమునందిచ్చ జనించునని యభిప్రాయము. అట్టి యాశను తొలగించి మనుష్యును శుద్ధపరచికొని ముముక్షువులుగా తేరినవారిలో కొందరు పెద్దలు, ఆ మోక్షమునకు శాస్త్రోక్తములైన భక్తి, ప్రపత్తులనెడు ద్వివిధోపాయములలో భక్తియోగమునుజూచి భయపడుచున్నారు. ఎందుకనగా ఆ భక్తియోగమున కంగములుగా చెప్పబడిన ప్రత్యాహారము మొదలగువానిని స్మరించినంతటనే అయ్యవి పుటపాకములుగా తోచుచున్నవి. పుటపాకమునందలి యగ్నిజ్వాలలు బయటికి కనిపించవు అంతర్గతము నధికముగ కలుగం జేయును. అట్లే ఈ ప్రత్యాహార ప్రభృతులుగూడ నాచరించుచున్నవి

కావున వాని ననుష్ఠించి తేరి నిలుచుట యనునది మనదొటి యగ్రక్తులకు నర్హాత్మ నా సాధ్యముగాదని భయపడుచున్నారు. ఆరక్తచే భయపడుచున్నారేగాని ఆ భక్తియోగము కను స్వరూపమునకు విరుద్ధమనియో లేక అది నిక్కష్టోపాయ మనియో తలంపుచే గాదు. ఇట్లు రీతిలైనవారు గ్రీవాశరయను శరణము పొందు చున్నారు. శరణాగతియును మోక్షోపాయము ననుష్ఠించిన వీరు రాజపుత్రులవలె యగుచున్నారు. రాజపుత్రులకు గూడ అపరాధము చేసినపుడు చండన కలదు. ఇతరులకు వలె చండము తీవ్రముగా నుండదు. చండము తీవ్రముగా లేకపోయినను రాజపుత్రులు, చరణర్థి రోషమునకు పాత్రులు గాక వాని యాజ్ఞలను చక్కగా ననుష్ఠించి స్వల్ప చండమునకు గూడ అస్పృహలు గాక తమను రక్షించుకొని రాబోవు యువరాజ్యపట్టాభిషేకమునకు తగు స్థితిలో నుండురు. అట్లే ఈ ప్రపంచులు గూడ భగవంతుని కత్యంతాంతరంగులు గనుక వాని యాజ్ఞోల్లంఘనమును మనసాఽపి వ్యసించరు. భగవదాజ్ఞ ననుసరించుట యనగా “శ్రుతిస్మృతిర్మమైవాజ్ఞా యస్తాముల్లంఘ్య వర్తతే” అను భగవంతుడు వాక్కుచ్చిన రీతిగా శ్రుతిస్మృతి విహిత కర్మములను చేయుటయే. ఏవంచ ప్రపన్నులు “మమ ద్రోహి” అని చెప్పబడిన స్థితి తమకు సంభవింపకయుండులాగున శాస్త్రోక్త కర్మములను చక్కగా ననుష్ఠించియే తీరవలయును. కొందరు ప్రపన్ను లకు ప్రదిలమైన జ్ఞాంతరకర్మముచే శాస్త్రోల్లంఘనము చేసి పాప కర్మములను బుద్ధిపూర్వకముగా చేయు సంవర్భ మేర్పడినప్పుడు ఈ దయాదేవి రాజపుత్ర న్యాయము ననుసరించి వారి విషయములో స్వల్పమైన చండమును వారు మోక్షము నందుట కుద్దేశించిన కాలమునకు లోపలనే అనుభవింపజేసి, పరిశుద్ధుల గావించి మోక్షము నొసంగుచున్నది. తదాచ ప్రపన్నుని విషయములో బుద్ధిపూర్వోత్తరాభి మనే పాపములకు దయాదేవిస్వల్పమైన చండనమును విధించుచున్నదని తేలు చున్నది. ఇటువంటి సుసూక్ష్మ శాస్త్రార్థము లిచట నిరూపింప బడియున్నవి.

శ్లో॥ అనన్యాధీనస్సృణో భవతి పరతంత్రః ప్రణమతాం

కృపే : సర్వద్రష్టా న గణయతి తేషామపకృతిమ్ ।

పతిస్త్యత్పారార్థ్యం ప్రథయతి వృషక్షౌధరపతిః

వ్యవస్థాం వైయాత్యాదితి విమలయస్త్రి విహరసి ॥ 63

అర్థ :— హేకృపే=దయాదేవీ, వృషక్షౌధరపతిః=వేంకటాద్రిశుభగు శ్రీనివాసుడు, అనన్యాధీనఃసృణో = మతోకరికదీనుడుకాకపోయినను, ప్రణమతాం=

తన్నాశ్రయించినవారికి (శరణాగతులకు), పరతంత్రః = పరతంత్రుడుగా, భవతి = అగుచున్నాడు. సర్వద్రష్టా = సర్వవిషయములనెల్లప్పుడును సాక్షిత్తుగా చూడగల్గు సర్వజ్ఞతగల్గియుండినను, తేషాం = ఆశరణాగతులయొక్క, అవకృతిం = అపరాధములను, నగణయతి = లెక్కపెట్టుటలేదు. పతిస్స = (నీకు) భర్తగానుండినను త్వత్పార్థ్యం = నీయందు పరతంత్రతను, ప్రథయతి = ప్రకాశపరచుచున్నాడు. వైయాత్యాత్ = (నీయొక్క) ధాష్ట్యమువలన, వ్యవస్థాం = శాస్త్రములోనేర్పడియున్నవ్యవస్థను, ఇతి = ఇట్లు. విఘటయన్తి = మీఱజేయుచు, విహరసి = విహరించుచున్నావు.

అవతా॥ క్రిందిశ్లోకమునందు ప్రపన్నుల విషయమునందు ప్రాచీనకర్మ వశాత్తు ఏర్పడుచున్నకొన్ని బుద్ధిపూర్వకాపరాధములకు, చాలయునల్పమైన దండనమును దయాదేవి యిప్పించుచున్నదని నిరూపించిరి. ఈశ్లోకములో అంతియే గాక ఆప్రపన్నులవిషయమున సర్వస్వామియగు భగవంతుని పరతంత్రుని గావించి వారుచేయు నపరాధముల నతడుపేక్షించునట్లుచేసి నీవల్లభ్యమువలన శాస్త్రమర్యాద సుల్లంఘించుచున్నావని దయాదేవిని కీర్తించుచున్నారు.

తా॥ ఉపనిషత్తులు “న తస్యే శే కశ్చన ” అనగా భగవంతునిపై నియామకుడొకడు లేడు అని చెప్పుచున్నవి. అట్టి భగవంతుడాశ్రితుల విషయమునందు మిగుల పరతంత్రుడై రొత్తసారథ్యాదులను సయితమాచరించుటకు ముదంజు వేయుచున్నాడు. ఇట్లే వివిధ సేవలనొనరించు చున్నాడు. అటులనే “యస్సర్వజ్ఞః సర్వవిత్ ” అనగా అన్నింటిని సర్వదా సాక్షాత్కరించు స్వభావము గలవాడు అని ప్రశంసించ బడినవాడు ఆశ్రితులుచేయు కొన్నియపరాధముల నెఱుంగని వాని వలె యుండి యుపేక్షించుచున్నాడు. అట్లే “పతిం విశ్వస్య ” అనగా సర్వపతిగాయుండినను హేదయాదేవీ ! (నీకు పతిగాయుండినను) నీయందు పరతంత్రుడై యున్నాడు. అనగా నీచెప్పుచేతలలో మెలంగుచు నీయిచ్చ ననుసరించుచున్నాడు. ఇవన్నియు నీవల్లభ్యమువలననే ఏర్పడుచున్నవి. శాస్త్రములో వానికి మహత్త్వాధాయకములుగా చెప్పబడిన యాకృతులను తుడిచివైచి వానికి నిహీనతను గలుగఁజేయు నాకృతిని గలుగజేయుచున్నావు. ఆహా ! నీధాష్ట్య మెంతటిదో గదా ! అని విస్మయించుచున్నారు. ఇట్లు నిందవలె దోచు నీ వాక్యములున్నత

స్తోత్రమున పర్యవసించుచున్నవని రసికులకు వేఱుగా వివరింప నవసరము లేదు. ఉత్తమ ప్రభువులకు క్రిందచెప్పబడిన యాశ్రితపారతంత్ర్యాద్యుత్తమ గుణము లత్యావశ్యకములే గదా ? అట్టివి లేనివాడు త్తమ ప్రభువు కాజాలడు.

ఐనను శాస్త్రపద్ధతి నుల్లంఘించుట ఆయుక్తమేగదా అని యిచట శంకింపనగును. కాదు. ఏశాస్త్రములు వానిని సర్వస్వాదుగా పొగడుచున్నవో, అవియే వాని చరణారవిందమునందు శరణాగతి చేసినయెడల వాని హృదయము ద్రవించి దయోద్రేకముగల్గి శరణాగతుని విషయమున దాసానుదాసుడుగా మెలగు చున్నాడని చెప్పుటవలన నిదియు శాస్త్రసమ్మతపద్ధతియే.

క్రిందిశ్లోకమునందు ప్రపన్నుని బుద్ధిపూర్వకములగు నుత్తరాఘములకు స్వల్పదండన యనిరి. ఇచ్చట ఆప్రపన్నులయొక్క ఆబుద్ధిపూర్వకాపరాధము లకు దండనయే లేదనుచున్నాడు. ఇదియే ఇచ్చట వివక్షితమైన ప్రధాన శాస్త్రార్థము. ఇటులనే ప్రపన్నునికి బుద్ధిపూర్వకముగ నుచ్చరించు నుత్తరాఘ విషయమున పూర్వోక్తదండన, ఆ యపరాధములకు ప్రాయశ్చిత్తము నాచరించనివాని విషయమునందు మాత్రమే. ఆ యపరాధమునకు శాస్త్రోక్తవిషృతి ననుష్ఠించిన యెడల నాస్వల్పదండనయు లేదు. అట్లాప్రాయశ్చిత్తములనుష్ఠించుటకు వీలు లేనివాడు “ప్రాయశ్చిత్తిర్యం ప్రోక్తా యత్పునఃశరణాగతిః ” అనునట్లు “పాపములను చేసివైచితిని. దానికి శాస్త్రోక్తములగు ప్రాయశ్చిత్తము లనుష్ఠించుటకు శక్తిసామర్థ్యములు లేక యున్నాను కావున హే ప్రభో ! నీవే ఆప్రాయశ్చిత్త స్థానములో నిలిచి ఆ పాపములకు దండన నొసంగక నన్ను రక్షింపవలయు”నని మఱల నొక ప్రపత్తిచేసిన యెడల వాని విషయమునందును ఆ పాపములను లెక్కింపక యుపేక్షించుచున్నాడను శాస్త్రార్థము సయితమిచట వివక్షితము కావచ్చును.

శ్లో ॥ అపాంపత్యః శత్రూనసహనమునేర్ధర్మనిగలం

కృపే ! కాకన్యైకం హితమితి హినస్తి స్మ నయనమ్ ।

విలీనస్వాతంత్ర్యో వృషగిరిపతి స్త్వద్విహృతిభిః

దిశత్యేవం దేవో జనితసుగతిం దండనవిధిమ్ ॥ 64

అర్థ :— హేకృపే = ఓ దయాదేవి ! , త్వద్విహృతిభిః = నీ లీలచే. విలీనస్వాతంత్ర్యః = దారపోసికొన్న స్వాతంత్ర్యముగలిగిన, వృషగిరిపతిః =



వేంకటాద్రిపంథగు శ్రీనివాసుడు, అపాంపత్యః = జలములకధిపతియైన సముద్ర రాజముయొక్క, శత్రున్ = శత్రువులను, అసహనమునే = ఇతరుల మహత్త్వములను సహింపజాలనిపంతురామునియొక్క, ధర్మనిగలం = పుణ్యమునుసంతెలను, కాకిన్య = కావాసురునియొక్క, ఏకంనయనం = ఒకకంటిని, హితమితి = హిరముని తలంచి, హినస్త్రీశ్చ = పోగొట్టెను. ఏవం = ఇట్లు, దేహః = ప్రభువగు శ్రీనివాసుడు. జనితసుగతిం = సంతతినిగలుగజేయు. దండనవిధిం ( గతిం ) = దండనను, దిరి = ఇచ్చుచున్నాడు.

ఆవరా :- గతశ్లోకవ్యయముచే దయాపరతంత్రుడగు శ్రీనివాసుడు ఆశ్రితబలిషయములో కాన్పి యపరాధములకు స్వల్పదండన విచ్చుచున్నాడనియు మునికొన్నింటిని గమనించుటయేలేదనియు నిరూపించిరి. ఈశ్లోకములో పరమ పురుషుడొసంగుదండనను దయాదేవి తగ్గించి స్వల్పముగాజేయుటమాత్రమేగాక ఆ దండనమును పర్యవసానములో ఆ యపరాధులకు హితములనే గలుగజేయు నట్లు చేయుచున్నదని యాప్రకారముగా దయాదేవిని పొగడుచున్నారు.

తా॥ ఈవిషయమును రామావతారములో జరిగిన మూడు వృత్తాంతములను దృష్టాంతీకరించి చూచార్యులు విశదీకరించుచున్నారు. శ్రీరాములు సముద్రమును దాటుటకు తగు నుపాయమును గల్గింపుమని సముద్రరాజును ప్రార్థించినప్పుడతడు శీఘ్రముగా రాకపోవుటచే ప్రభువు కోపమునొంది జాణమును ధనువున సందించు నంతట సముద్రరాజు స్వపత్నీనమేతుడై వచ్చి పరమాత్ముని నమస్కరించి తగు సమాధానము చెప్పినపిమ్మట దానికేర్పడవగిన దండనమును దాని శత్రువులయెడల ప్రయోగించెను. దీనికి దయాదేవియొక్క ప్రేరణయే కారణము. ఇట్లే వివాహ పూర్త్యనంతరము అయోధ్యకు తిరుగుచుండగా అతని ప్రసిద్ధిని సహింప జాలక యెదురుగవచ్చి యుద్ధమునకీర్షింప వరకురామునియందు సంభవించిన కోపము గూడ కడపట (పరకురాముడు ప్రణతుడై నపిదప) అతని పుణ్యమునెడు సంతెళ్ళను విరుగజేసి ఆరనిని బంధమునుండి విప్పివేయుటలో వ్యవసించినది. ఇదియు దయాదేవివిహారమే. మోక్షముజెంద నిశ్చయించువానికి పాపమునెట్లు బంధకములో, అట్లే ఐహికము ఆముష్మికము అని చెప్పబడు ఈలోకసుఖములను, స్వర్గాది సుఖములను గలిగించు పుణ్యములు గూడ బంధకములే. ఇట్లు పుణ్య సాపములు రెండును ముముక్షువునకు సంతెలలే. కావలయునెడల పుణ్యములు బంగారు సంతెలలని తలంపనగును. బంగారుమయములై వను సంతెలలే గదా !

అటులనే సీతాదేవి యందు అనన్యోపచారము నాచరించిన కాకాసురుడును బ్రహ్మ స్త్రీమూలకు భయపడి త్రిలోకములను చుట్టి శ్రమజెంది వచ్చి క్రింద పడి పోయినంతటనే వానిని సంహరించవలసిగది తర్కాలప్రాప్తమైనను ప్రభువు దయావరదకుడై ఒక కంటినిమాత్రము గ్రుడ్డిగావించి మజల యిట్టి దుష్కార్యములయందు వానికి ప్రవృత్తి లేకమేర్పడక యుండునటుల హితమును గావించెను.

ఇట్లు పూర్వోక్త నవ్యకలయందు మొదట ప్రభువుకు వారి యపరాధము వలన కోపము సంభవించినను పిదప దయాదేవిలిరానవకుడై ఫలమునిచ్చు సమయమున వారికి హితమునే గలుగజేయు (ఆ పాపతః చూషకుకు వంశనవలె కనిపించినను) వంశనము నిచ్చుచున్నాడు. ఆహా! ఎంతటిది దయాదేవీ ప్రభావము. “నాహితం కారయేత్ హరిః” పరమపురుషు దొకప్పుడును అహితమునకు కారణముకాడు. వాడు మనకిచ్చు వంశనలును ఒక విధముగ హితములే. ప్రపంచములో ఈశ్వరసంకల్పముచే జరుగుచున్నవన్నియు దయా కార్యములే యను తర్వమిచట నవధేయము.

శ్లో॥ నిషాదానాం నేతా కపికులపతిః కాఽపి శబరీ

కుచేలః కుజ్ఞా సా ప్రజయువతయో మాల్యక్పదితి ।

అమీషాం నిమ్నత్వం వృషగిరిపతేరున్నతిమపి

ప్రభూతైః స్రోతోభిః ప్రసభమనుకంపేః సమయసి ॥ 65

అర్థః— హే అను కంపే = దయాదేవీ, నిషాదానాం నేతా = బోయ వారి కధిపతియగు గుహుడు, కపికులపతిః = దానరేఖడగు సుగ్రీవుడు, కాఽపి శబరీ = శబరియను నొక బోయస్త్రీ, కుచేలః = జీర్ణవస్తుండగు కుచేలుడు, సాకుజ్ఞా = కంసునికి చేటియైన త్రివక్రయను గూనిది, ప్రజయువతయః = గోపయువతులు, మాల్యక్పత్ = మాలాకారుడు, ఇతి = అని యిటువంటి. అమీషాం = వీరి యొక్క, నిమ్నత్వం = తక్కువ తనమును, వృషగిరిపతేః = వేంకటాద్రికుని యొక్క, ఉన్నతిమపి = ఎక్కువతమును. ప్రభూతైః = చాలయు పెద్దదైన. స్రోతోభిః = నీ ప్రవాహములచే, సమయసి = సమీకరించుచున్నావు.

అవతా॥ అశ్రీతులగపరాధులయందు దయాదేవీచేయు నానుకూల్యము లింతవరకు వర్ణింపబడినవి. ఇటుపై రెండు శ్లోకములచే నిరపరాధులైన భగవదా

శ్రీతుల విషయములో దయాదేవీకృత్యము వర్ణింపబడుచున్నది. రామావతారములోను, కృష్ణావతారమునందును కొన్ని యుదాహరణలను జూపి ఈ విషయము సీ శ్లోకములో విశదీకరించుచున్నారు.

జాత్యాదులచే నిహినులయందును దయాదేవి తనకు పరివారమైన సౌశీల్యమును భగవద్గుణమును ప్రేరేపించి ఆమె నడచుకొను విధమిచట చాలయు నందముగా చిత్రింపబడుచున్నది. ఏ వంశ ఆశ్రీతుల విషయములో దయాదేవి యొక్క ఆనుగ్రహము నింతవరకు నిరూపించి ఇట్లుపై ఆమెకు పరికరమైన ఇతర భగవద్గుణములు ఆ యాశ్రీతుల విషయములో చేయు సుపకారము నిరూపింప బడుచున్నదనుటయు నిచ్చట సంగతియగును.

తా॥ గుహుడు, సుగ్రీవుడు, శబరి, కుచేలుడు, త్రివక్ర ( గూనిది ) గోపయుపతులు, మాలాకారుడు మొదలగు పరమ భాగవతులు విషయములో భగవానుడు సర్వస్వదాన మనబడు తనయొక్క గాఢాలింగనము నొసంగి సీ రంధ్ర సంశ్లేషము చేసిన ప్రకారము శ్రీమద్రామాయణ భాగవతాది గ్రంథములలో ఆ యా ప్రకరణములను చదివిన వారికి సువిధితమగును. గుహాదులు జాత్యాదులచే చాలయు తగ్గినవారైనను భగవంతునియందు వీరికున్న ప్రేమ చెప్పజాల నంతటిది. దీని ననుసరించియే భగవంతుడును “ తస్యైష ఆత్మా వివృణుతే తనూం స్వామ్ ” అను రీతిలో “సంశ్లేష్యసి త్వమిహతేన సమానధర్మా” అని పెద్దలు చెప్పినట్లు సీ రంధ్ర సంశ్లేషము గావించెను. ఈ గుణమునే, “మహతో మందైస్సహ సీరంధ్రసంశ్లేషః సౌశీల్యమ్ ” చాలయు గొప్పవాడు చాలయు నిహినులతో భేదములేక కలసి మెలసి యుండుటయే సౌశీల్యము అని పెద్దలు నిర్వచించుచున్నారు. ఈ సౌశీల్యగుణము దయాదేవికి ప్రాణనఖి. దయచేతనేగదా వీరి యందిట్లు భగవంతుడు ప్రవర్తించుట.

ఒక పెద్దప్రవాహము, మిట్టప్రదేశమును పడద్రోసి తగ్గించియు పల్లిపు ప్రదేశమును పూరించి యున్నతీకరించియు చేయుటను చూచుచున్నాముగదా. అటులే ఆశ్రీతుల విషయములో పలు ప్రకారములుగ నూటలారి వృద్ధిచెందిన దయాప్రవాహము పరమపురుషుని యున్నతిని పడద్రోసియు, అతినీచులగు క్రింద చెప్పినవారి విముత సున్నతీకరించియు సమీకరించుచున్నది. చాలయు పెద్ద ప్రవాహములకే ఇట్లు చాల విపరీతమైన మిట్టపల్లములను సమీకరించు

శక్తియుండును గనుక ఆశ్రితుల విషయములో దయ అనేక విధములైన (పౌళి  
ల్యాది గుణములనెడు) పెద్ద ప్రవాహములను ప్రవహింపజేయుచున్నదనుట  
నిచట రస్యము.

ఇచట యేడుకొండలవాని దయ గుహాదులగు నేడుగురిపడ ప్రవహించు  
ప్రకారము వర్ణింపబడియుండుట యొక వైచిత్ర్యమని కొందరు చెప్పదురు.

శ్లో॥ త్వయా దృష్టస్తుష్టిం భజతి పరమేష్ఠీ నిజపదే  
వహన్మూర్తీరష్టౌ స జయతి మృడానీపరిబృథః ।

బిభర్తి స్వారాజ్యం వృషశిఖరిశృంగారికరుణే :

శునాసీరో దేవాసురసమరనాసీరసుభటః ॥ 66

అర్థః — హే వృషశిఖరిశృంగారికరుణే = ఓ వేంకటాద్రిశుభగు శ్రీనివాస  
విలాసుని ( ప్రియమహిషియగు ) దయాదేవీ ! . పరమేష్ఠీ = చతుర్ముఖ బ్రహ్మ  
దేవుడు, త్వయా = నీచే, దృష్టః = కటాక్షింపబడినవాడై, నిజపదే = తన  
స్థానమునందు, తుష్టిం = సంతోషమును, భజతి = పొందుచున్నాడు. మృడానీ  
పరిబృథః = పార్వతీవల్లభుండగు పరమేశ్వరుడును, త్వయా దృష్టః = నీచే  
కటాక్షింపబడినవాడై . అష్టేమూర్తీః = ఎనిమిది రూపములను, వహన్ =  
వహించుచు, విహరతి = విహరించుచున్నాడు, శునాసీరః = దేవేంద్రుడును,  
త్వయా దృష్టః = నీచే కటాక్షింపబడినవాడై, దేవాసురసమరనాసీరసుభటః =  
దేవాసుర యుద్ధములయందు సమరాంగణమున యోధాగ్రగణ్యుడై విలసిల్లుచు,  
స్వారాజ్యం = తన స్వర్గసామ్రాజ్యమును, బిభర్తి = వహించుచున్నాడు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు నికృష్టమైన భగవదాశ్రితుల విషయములో  
దయాప్రవాహముయొక్క యుత్కృష్టత వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు  
చాలయు సుత్కృష్టలుగా శాస్త్రములలో వ్యవహరింపబడుచున్న బ్రహ్మ రుద్రేం  
ద్రుల విషయములలో దయాదేవీకృత్యము వర్ణింపబడుచున్నది. గత శ్లోకము  
నందు దయాగుణముయొక్క రూపాంతరమైన పౌళీల్యగుణము ప్రస్తావింప  
బడినది. ఇచట అటులనే దయకు సత్యంతాంతరంగమైన యాదార్యమను  
గుణము నిరూపింపబడుచున్నది.

తా॥ చతుర్ముఖుడు, రుద్రుడు, దేవేంద్రుడు అను నీ త్రిమూర్తులను భగద  
దంతరంగు లనుటలో సందియము లేదు. వారు తమ తమపదవులలో సుఖముగా

పరిపాించుట దయాదేవియొక్క కటాక్షముచేతనే. ఈమె కటాక్షము లేనియెడల వారా పదవులలో ఒకక్షణముమాడ నుండుటకు వీలు కాదు. వారికాయాసమయములయందు సంభవించు పరమాపత్తులును, వానిని భగవానుడు పరమదయచే నిరసించి వారిని రక్షించిన ప్రకారములును పురాణములలో సుప్రసిద్ధములు. ఇవట దయాదేవి, యౌదార్యమను గుణమూలముగా ఇట్టి పెద్ద పెద్ద పదవులలో వారిని స్థాపించుచున్నదనియు, శ్రీనివాసుడను శ్రీమన్నారాయణుడే సర్వదేవతా సార్వభౌముడనియు వాని దయచేతనే తదితర సర్వదేవులును స్వస్వపదములలో నిలిచి జీవించుట యనియు నాదిగాగల రాస్తార్థములు విపక్షితములు.

శ్లో॥ దయే ! దుగ్ధోదన్వద్వ్యతియుతసుధాసింధునయతః

త్వదాశ్లేషాన్నిత్యం జనితమృతసంజీవనదళాః ।

స్వదస్త్రే దాస్త్రేభ్యః శ్రుతివదన కర్పూరగుళికాః

విషుణ్వాస్త్రచిత్తం వృషశిఖరివిశ్వమృరగుణాః ॥ 67

అర్థః — హే దయే = ఓ దయాదేవి !, దుగ్ధోదన్వద్వ్యతియుతసుధాసింధునయతః = క్షీరసముద్రముతో బాగుగా కలిసియుండు నమృత సముద్రమువలె, త్వదాశ్లేషాత్ = నీయొక్క దృఢ సంబంధమువలన, జనితమృతసంజీవనదళాః = మృతినొందిన వారినిగూడ యుజ్జీవింపజేయు చళను గలిగినట్టియు, శ్రుతివదనకర్పూరగుళికాః = శ్రుతి దేవియొక్క నోటికి కర్పూరమాత్రలుగా నున్నట్టియు, చిత్తం = మనస్సును, విషుణ్వాస్త్రః = పిండునవియు గానున్న (ద్రవింపజేయునవిగాను), వృషశిఖరివిశ్వమృరగుణాః = వేంకటాద్రిలోనుండు జగద్రక్షకుడగు శ్రీనివాసునియొక్క కల్యాణగుణములు, దాస్త్రేభ్యః = జితేంద్రియులకొఱకు, నిత్యం = ఎప్పుడును, స్వదస్త్రే = రుచించుచున్నవి.

అవతా॥ గతశ్లోకద్వయముచే పోశీల్యము, యౌదార్యమునను రెండు భగవద్గుణములు దయాదేవి సంబంధముచే భగవద్రాశ్రితుల విషయములో చేయు సుపకారము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకములో, మిగిలిన సమస్తగుణములును దయాదేవి సంబంధముచే విరక్తులగు పరమైకాంతులకు చాలయు తీవ్రగానున్న పని వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ భగవంతుని కల్యాణగుణములు క్షీరసముద్రమువంటివి. అందరికిని చాలయు ఘోగ్యములై నవి. వానిలో దయ యనుగుణము అమృతసాగరమువంటిది. మృతినొందినవారిని యుజ్జీవింపజేయుట అమృతముయొక్క స్వభావము. భగవంతునియందు నుండు నితరగుణములు దయతో కలిసియుండుటచే ఆ సమస్త గుణములను స్వయం పరమధోగ్యములుగానుండుటయేగాక సంసారతాపముచే మృతతుల్యులగు జీవులను సయిత ముజ్జీవింపజేయును నున్నవి. సంసారులనుజ్జీవింపజేయుట యనగా భగవద్గుణములను ధ్యానించువారికి సద్గతిని గల్పించుటయే. మఱియు నీ గుణములు శ్రుతియను నాయొకయొక్క నోటికి (వదనమునకు వేదాంతములకని భావము) వచ్చకర్పూరపు మాత్రలవలె నున్నవి. అనగా కర్పూరపుమాత్రలు నాయొకయొక్క నాలుకకు ఎట్లు విలక్షణరూపిని గలుగజేయునో అట్లే వేదాంతములు భగవద్గుణములను వర్ణించునపుడు కర్పూరమాత్రలనాస్వాదించుటవలె వొక విలక్షణరసాస్వాదమును బొందుచున్నవి. అట్టి యీ గుణములు “పరమాత్మని యో రక్తః విరక్తోఽపరమాత్మని” అనురీతితో విషయవైరాగ్య పూర్వకముగా భగవత్ప్రేమ గల్గినవారికి చాలయు రుచించునని భావము.

శ్లో॥ జగజ్జన్మస్థేమప్రళయరచనాకేశిరసికః

విముక్త్యేకద్వారం విఘటితకవాటం ప్రణయినామ్ ।

ఇతి త్వయ్యాయత్తం ద్వితయముపధీకృత్య కరుణే !

విఘ్నానాం వాచాం వృషశిఖరినాథః స్తుతిపదమ్ ॥ 68

అర్థ :— హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ !. వృషశిఖరినాథః = వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసుడు. జగజ్జన్మస్థేమప్రళయరచనాకేశిరసికః = జగత్తుయొక్క సృష్టిస్థితి సంహారములను రచించుటయను లీలయందు రసికుడుగాను, ప్రణయినాం = తమయందు విశేషప్రేమగల్గినవారికి ( భక్తులకు ), విఘటితకవాటం = తెలుపబడిన తలుపునుగల, విముక్త్యేకద్వారం = మోక్షమునకు ప్రధాన ద్వారముగాను, ( భవతి = అగుచున్నాడు ), ఇతి = ఇట్టి, త్వయ్యాయత్తం = నీచే ఏర్పడిన, ద్వితయం = ఉత్కర్షణస్వయమును (జగత్కారణత్వం, మోక్షప్రవృత్తం), ఉపధీకృత్య = నిమిత్తముగా జేసికొని, విఘ్నానాం వాచాం = అపౌరుషేయములగుటచే నెట్టి దోషములకును ప్రసక్తి లేక చాలయు పరిఘ్నములైన వేదపాస్కలకు, స్తుతిపదం = స్తోత్ర పాత్రుడుగా, ( భవతి = అగుచున్నాడు ).

అపతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు శ్రీనివాసుని సర్వగుణములును దయాసంబంధముచేతనే వేదయుపతియొక్క నాలుకకు కర్పూరగుళికలగుచున్నవని వర్ణించిరి. అనగా దయాసంబంధముచేతనే ఆ గుణములు తగ్గర్థముజెంది వేదములు పొగడు స్థితిని పొందుచున్నవని భావము. ఈ శ్లోకమునందు అట్టి గుణములకు ఆధారభూతుడగు శ్రీనివాసుని ఆ వేదములు కీర్తించుటయు ఆ దయాదేవీ యధీనముగా భగవంతుని యందమరియుండు జగత్కారణత్వము, మోక్షప్రదత్వమును రెండ్రాకారములను బట్టియేయని వర్ణించి దయకుండు మహోన్నత స్థితిని విశదీకరించుచున్నారు.

తా॥ శ్రీనివాసుడను పరమపురుషుడు సర్వజగత్తుయొక్క సృష్టిస్థితి సంహారములను స్వరీతిార్థమాచరించుచు ఇతర దేవతలకు లేని జగత్కారణుడను నుత్కర్షణమును పొందియున్నాడు. అట్లే మోక్షలోకమునకు తలుపు తెలువబడిన యొకే మార్గముగాను, (ప్రభాసోపాయముగాను) ఈతడెర్పడియున్నాడు. అనగా భగవంతునియందు భక్తి ప్రపత్తియను నుపాయముల ననుష్ఠించినవారికి మోక్షము నొసంగుట యశునది ఇతర దేవతలకు సాధ్యముగాని యొక ప్రధానకార్యమని భావము. ఏవంచ జగత్కారణత్వము, మోక్షప్రదత్వమునను నీ రెండ్రాకారములు శ్రీనివాసునికసాధారణములు, మతొకరికి లేనివని సిద్ధించును. ఈ రెండ్రాకారములుకూడ దయాధీనములగుటంబట్టియే భగవంతునియందు నుత్కర్షణమును చెందుచున్నవి. అనగా ద్వితీయదశకములో నిరూపించినట్లుగా జగత్సృష్టిస్థితి సంహారకర్తృత్వము, మోక్షమిచ్చుట మొదలగున వన్నియు దయచేతనే ఏర్పడుచున్నవని భావము. చాలయత్కృష్టములుగా కొనియాడబడుచుండు నీ రెండు గుణములును దయాసంబంధముచేతనే ఉత్కృష్టములగుచున్నవి యను కారణమన అపౌరుషేయములగు వేదములునయిత మా గుణద్యయోశ్రయుడగు శ్రీనివాసుని పొగడుచున్నవి. తద్గుణద్యయరహితుడుగా శ్రీనివాసుండుండినను, ఆ గుణద్యయము దయాధీనముగా లేకపోయినను ఆ వేదములు వానిని కీర్తించవు. కావున నా వేదములు తద్గుణద్యయద్వారా భగవంతుని స్తుతించుటకు ముఖ్యమైన కారణము. నీ స్రుబంధమేయని దయాదేవియొక్క యత్కృష్టప్రభావము నాచార్యులిచట విశదీకరించియున్నారు.

జగత్సృష్ట్యాది కార్యములును, మోక్షప్రదత్వమును దయచే ఏర్పడునవియే యను శాస్త్రార్థమిచట వివక్షితము.

పురుషునిచే నిర్మింపబడినయెడల భ్రమము, ప్రమాదము, విప్రబంధము మొదలగు నా నా దోషముల కవకాశముగలదు. అట్లుకాక 'న పౌరుషేయము గాను నిత్యముగానుండుటచే వేదమునందిట్టి దోషముల కవకాశములేదను భావము. “విశుద్ధానాం వాచాం” అను పదముచే విచక్షితము.

శ్లో॥ కలిక్షోభోస్మిలక్షితికలుషకూలంకషజవైః

అనుచ్ఛేదైరేతైరవటతటవైషమ్యరహితైః ।

ప్రవాహైస్తే పద్మానహచరపరిష్కారిణిః కృపే !

వికల్పం(ల్ప్యం)తేనల్పావృషశిఖరిణో నిర్హరగణాః(గుణాః)॥6॥

అర్థః— పద్మానహచరపరిష్కారిణి = మహాలక్ష్మితోహడిన శ్రీనివాసుని కలంకారమును జేయుచున్న, హే కృపే = ఓ దయాదేవి !, కలిక్షోభోస్మిలక్షితి కలుషకూలంకషజవైః = కలియొక్క ఉగ్రతవలన వృద్ధిచెందు ప్రాపంచికుల పాపములను వేరుతో పెళ్లగించి త్రోసివేయునట్టి వేగమునుగల్గినట్టియు, అనుచ్ఛేదైః = నిరామములేక సంతతము ప్రవహించునవియు, అవటతటవైషమ్య రహితైః = మిట్ట పల్లమును (ఉత్కృష్ట, నికృష్టులను) భేదములేక సమస్త ప్రదేశములయందును ప్రవహించునట్టివియునగు, ఏతైః = ఈ, తే = నీ యొక్క, ప్రవాహైః = ప్రవాహములతో, అనల్పాః = చాలయు పెద్దవియైన, వృషశిఖరిణిః = వేంకటాద్రియంసలి, నిర్హరగణాః = జలప్రపాతబృందములు, వికల్పం తే = సమానములని భావింపబడుచున్నవి.

అవతా॥ గతశ్లోకమువరకు భగవద్గుణములకును, భగవానునకు నేర్పడు సమస్తోత్కర్షణములును దయాసంబంధముచేతనే నని నిరూపించిరి. ఈ దశ కారంభమున “అకూపారైః” అను శ్లోకముతో భగవంతునియందు ప్రపత్తి చేసినవారి విషయములో దయాదేవి పెద్ద ప్రవాహముతో ప్రవహించు ప్రక్రియను దయాదేవియొక్క ఒక బిందువు వరబ్రహ్మ స్వరూపమునకంటె నాల్గింతలు పెద్దదనియు, ఆ దయాప్రవాహముచే అవిద్యయను కర్మములన్నియు నశించుచున్నదనియు ప్రతిపాదించి విశదీకరించియున్నారు. తదుపరిగతశ్లోకమువరకు ప్రసంగాన్వితమైనది. ఈ దశకమునకుపాంత్యమగు, నీ శ్లోకమునందు పూర్వోక్త ప్రవాహప్రభావమును సమీచిన దృష్టాంతముచే విశదీకరించుచున్నారు. దీనిచే



“దయాదేవియొక్క ప్రవాహము ప్రపన్నుల విషయములో సంభవించు ప్రక్రియ” అను నీ దశకార్థముగూడ అర్థాత్మక నిరూపింపబడినదగుచున్నది.

తా॥ “తెలింద పెరుంతీర్తంగళ్ తెరిందపెర్పు” (నిర్మలమైన మహా తీర్థములు ప్రవహించు పర్వతము) అని యాచార్యులు తామే చెప్పినట్లుగా ఈ తిరుమలయందు ప్రవహించు పెద్ద జలపాతములను దయాప్రవాహముతో పెద్దలు పమించుచున్నారని వర్ణించుచున్నారు. దయయే రూపీకరించి వచ్చినట్లున్న మహాలక్ష్మితో ననవరతము సంశ్లేషించియుండు శ్రీనివాసునియొక్క దయ, వాని కౌక ముఖ్యాంశముగా నమరియున్నది. అట్టి ఈ దయ పలువిధముల నూటలూరి ప్రవహించుచున్నది. అతివేగము గల యీ ప్రవాహము కలి తైక్షణ్యముచే గలుగు ప్రాపంచికుల పాపములను సమూహాన్నిధానము గావించుచున్నది. అనగా భగవంతుని దయకు విషయమైనవారి పాపము నిశ్శేషముగా తొలగుచున్నదని భావము. అట్టి దయాప్రవాహము మనలను విషయీకరించుటకు మన మామెను శరణీకరించవలయును. మఱియు నా దయాప్రవాహము ఇదటనే ఈ సమయముననే ప్రవహించునను నియతి లేనిది. అవిచ్ఛిన్నముగా నెప్పుడును ప్రవహించును. ఈ విషయమును ఈ వేంకటాద్రియందు ఇప్పుడును నానా జనులెల్లప్పుడును వచ్చి శ్రీనివాసుని సేవించి తమ అభీష్టములనుపొంది పోవుటను ప్రత్యక్షముగా చూచుచున్న మనకు విశదీకరింప నవసరము లేదు. ఈ ప్రవాహము మిట్టి పల్లమును భేదములేక అన్నిచోట్లను చాలా వేగముగా ప్రవహించును. అనగా జాత్యాదులచే కిచ్చుప్తులయందును, నికృష్టులయందు నేలాటి పక్షపాతము లేక ప్రవహించి స్వకార్యమును చేయును. ఈ విషయమును వివిధోదాహరణములచే ఈ దశకములోనే నిరూపించియున్నారు. ఇది దయాప్రవాహమయొక్క స్వభావము. ఇటులనే ఈ తిరుమలలో ప్రవహించు జలపాతములకును, క్రింద జెప్పిన స్వభావము కలను గాన ఆ జలపాతములను ఈ దయాప్రవాహముతో సమముగ చలంపవచ్చును. సమానమగు ప్రయోజన మున్నచోటులలో వికల్పమని శాస్త్రజ్ఞులు చెప్పుదురు. ఈ జలప్రపాతములను తమ వేగముచే భువి యందున్న సమస్తాశుద్ధములను పోగొట్టును. అవి యన్నియు మహాపుణ్య తీర్థములు కనుక ప్రాపంచికుల పాపములనుగూడ పోగొట్టును, మఱియు కాల నియమములేక ఎప్పుడును ప్రవహించునవి. పెద్ద ప్రవాహములగుటచే మిట్టి పల్లములను భేదములేక ఎచ్చటనైనను నిర్దళముగా ప్రవహించును. ఏవం చ

దయాప్రవాహమునకు గల గుణములన్నియు నీ జలప్రపాతములకు గూడనున్నవి గనుక పీనిని దయాప్రవాహముతో నుపమించుట కడ్డులేదని భావము.

ఇచట దయాప్రవాహము నుపమేయముగాను, జలప్రపాతముల నుపమానముగాను జెప్పవలసియుండ నిట్లు విపర్యస్తముగా జెప్పుట “దయాప్రవాహమున కుపమానమగుటకు కావలసినంతటి యున్నతి ఆప్రపాతములకు లేదు. దయాప్రవాహము నానా రీతుల నుత్కృష్టమైనది. కొన్ని యంశములలో మాత్రము ఆ దయాప్రవాహము నీ జలప్రపాతములనుకరించుచున్నది” యను కారణము చేతనే.

ఇచట “వికల్పంతే నిర్ద్వరగుణాః” అను పాఠమునకంటె “వికల్ప్యంతే నిర్ద్వరగుణాః” అను పాఠము స్వరసమను నభిప్రాయముతో పూర్వము వ్యాఖ్యానించిరి. దాని ననుసరించియే మేమును వ్యాఖ్యానించితిమి.

శ్లో॥ ఖిలం చేతోవృత్తైః కిమిదమితి విస్మేరభువనం

కృపే! సింహజ్మైభృత్కృతముఖచమత్కారకరణమ్ ।

భరన్యాసచ్చన్నప్రబలవృజినప్రాభృతభృతాం

ప్రతిప్రస్థానం తే శ్రుతిసగరశృంగాటకజుషః ॥ 70

అర్థః— హే కృపే = ఓ దయాదేవీ !, శ్రుతిసగరశృంగాటకజుషః = వేదమును పట్టణమునకు చతుష్పథము వంటియుపనిషత్తులను బొందియున్న, తే = నీ యొక్క, భరన్యాసచ్చన్నప్రబలవృజినప్రాభృతభృతాం = భరస మర్పణము (శరణాగతి) అను వస్త్రముచే మూయబడిన ప్రబల పాపముల నెడు నుపహారములను తీసికొని వచ్చువారి నుద్దేశించి, ప్రతిప్రస్థానం = ఎదురేగి స్వీకరించుట యనునది, చేతోవృత్తైః = మనోవ్యాపారముయొక్క, కిమిదంఖిలం = ఇదేమి లోపము (విస్మరణము), ఇతి=అని, (చేతోవృత్తైః ఖిలం = మనోవృత్తి నుండి జారినదిగాను, అనగా మనసుచేతగూడ భావించుటకు వీలులేనిదిగాను), విస్మేరభువనం = ఆర్చర్యోపేతమైన ప్రపంచమును గలిగినదానినిగాను, (కిమిదమితివిస్మేరభువనం = ఇదేమిటిది యను నాశ్చర్యముతోగూడిన ప్రపంచము గలిగినదిగాను), సింహజ్మైభృత్కృతముఖచమత్కారకరణం = సింహచలమనెడు వేంకటాద్రియందుండు విద్వాంసుడగు శ్రీనివాసునికి ఆశ్చర్యమును గలుగజేయునదిగాను, (అస్తి = ఉన్నది).

అవతా॥ ఇంతవరకు నీ దశకములో ప్రపన్నుని విషయములో దయాదేవి చేయు వివిధోపకారములను చెప్పి రద్దావరా ప్రపన్నుడు నిర్భయుడుగా నుండ నగునని యుపసాదించిరి. దశకాంత్యమగు నీ శ్లోకములో ప్రపన్నుని విషయములో దయాదేవిచేయు ఆతి ప్రధానమైన ఒక మహోపకారమును విశదీకరించి దశకము సుపసంహరించుచున్నారు.

తా॥ పేదమనునది యొక పెద్ద పట్టణము. పట్టణమునందు సమస్త వస్తువులును లభించునట్లు పేదములోను ఐశ్వర్యము, కైవల్యము, మోక్షమనబడు సమస్త పురుషార్థములును లభించును. అనగా దానిని పొందుట కుపాయములు పేదములో గలవు. పట్టణమునకు నాల్గు మహాపథములుగూడు చతుష్పథమెట్లు ప్రధానస్థలమో, అట్లే పేదమున కుపనిషద్భాగము. అన్నిమార్గములను భగవానునియందు సమన్వయింపజేయుచు భాగముగదా అది. అట్టి స్థలములో భగవద్దయాప్రభావము చక్కగా నిరూపింపబడుటచే అట్టి చతుష్పథమును దయాదేవి పొందియుండునట్లు ఇచట చిత్రింపబడుచున్నది. చతుష్పథములో నుండు దారికి ఏ మార్గములో నెవరు వచ్చినను చక్కగా దృష్టి గోచరులగునట్లు. దయాదేవికిని “చతుర్విధా భజన్తే మాం” అను రీతిలో ఏ ఫలము నుద్దేశించి ఎవరు వచ్చినను వారు చక్కగ దృష్టి గోచరులగుదురు. వెంటనే వారు వారు కోరిన ఫలములనొసంగి యనుగ్రహించుచున్నది. ఇట్లుండగా మోక్షమును కోరి ప్రసత్తి చేయువాని విషయములో ఈ దయాదేవి చూపించు అత్యాచరము చాలయు నాశ్చర్యకరముగా నున్నదని యాచార్యులిచట విస్మయించుచున్నారు. శరణాగతిచేయువాడు తన మహాపాపములను దయాదేవికి నుపాయనముగ తీసికొని పోవుచున్నాడు. పీనికి పండే భనమిదియేగదా ! వారి దారికి ఫించిన వస్తువులనే వారు తమతమ దైవతములకు ఉపహారముగ నర్పించుట యలవాటై యున్నదిగదా ! ఏవంచ ఈ పాపోపహారమును “భరన్యాసం” (శరణాగతి) అను నొక చిన్న ధర్మమనెడు వస్త్రముచే చక్కగ మూసికొని పోవుచున్నాడు. వైన మూయబడిన వస్త్ర స్వరూపమును చూచి ఆ ఉపహారము నటులనే దయాదేవి స్వీకరించుచున్నది. అట్లు స్వీకరించునప్పుడు సంభవించు నొక ప్రక్రియ నిచట నాచార్యులు చాలయు రమణీయముగ వర్ణించుచున్నారు. ఆదేమనగా ; — ఈ జీవుడీయమహారము నిట్లు మూసి యెత్తుకొని పోవుటకు బయలుదేరినప్పుడే దయాదేవి చాలయు నాదరముతోను సంభ్రమముతోను నెమరేగి దానిని స్వీకరించు

చున్నది. అప్పుడు దేదములును, నిత్యముక్తులు నాశ్చర్యపడుచున్నారు. “ఆహా! సర్వలోక సార్వభౌమయగు దయాదేవి యొక్కడ? పాపపుంజ మగు వీడెక్కడ? ఆమె పీని నెదుర్కొనుతేమి? ఇదేమి యాశ్చర్యము? ఈశ్వరుడు సర్వజ్ఞుడు గనుక వాడు పాపము నాచరించు ప్రతి సమయమునందు నా పాపములను చక్కగ నెఱింగియున్నాడే! అట్లుండగా ఇప్పుడు దయాదేవి వానికెదురేగి వాని నాచరించుట యుక్తమా? ఈశ్వరుడును, దయాదేవియు నితని పాపములను మఱచిపోయిరా? ఈ దయాదేవియొక్క యౌచార్యము, మనసుచేతను భావింప వీలుగానంతటి యున్నత రీతిలోనున్నదిగదా” అని యం దఱు నాశ్చర్యచకితులగునట్లును, సర్వజ్ఞుడగు సాక్షాత్ప్రసిద్ధునివాసునికే విలక్షణాశ్చర్య మును గలుగజేయునదియు గానున్నది దయాదేవిచేయు ప్రపన్నజీవదరణ మని భావము.

జీవుడెన్ని పాపముల నాచరించినవాడైనను భగవానుని సమీపించి “నే నేమియు తెలియక నింత జేసివైచితిని. దీనిని పోగొట్టుటకు వేదాంతోక్త భక్తి యోగాదుల నాచరింప నాకు శక్తిలేదు. క్షమయులేదు. కావున ఆ భక్తి యోగము నాచరించిన నే ఫలము వచ్చునో, ఆ ఫలము నా భక్తి యోగస్థానములో నీవే నిలిచి నన్ను రక్షించి నా కా ఫలము నొసంగవలయు” నని చెప్పి శరణాగతి చెందినయెడల నా వరమపురుషుడు వరమ దయాళువగుటచే ఆ దయచే ఇతని సర్వపాపములును ఇతడు శరణాగతి చేసినవాడను హేతువుచే క్షమించి ఇతనిని సంసారబంధమునుండి వదలించి మోక్షవర్యంతమగు నైశ్వర్యమునిచ్చు చున్నాడు. ఇవన్నియు దయాకార్యములే యను శాస్త్రార్థమిచట వివక్షితము.

పై దశకమునందు కృపణుడగు ప్రపన్నుని భరమును దయాదేవి మోయు చున్నదని నిరూపింపబోవు విషయమును నీ దశకాంత్యమున నిచట యథాపూర్వముగ నవతరింపజేసియున్నారు.

(సప్తమదశకము సమాప్తము)

శ్రీమతే విగమాస్తమహాదేశికాయ నమః

## అష్టమ దశకము

శ్లో॥ త్రివిధచిదచిత్సత్తాస్థేమప్రవృత్తియామికా

వృషగిరివిభోరిచ్చా సా త్వం పైరపరాహతా ।

కృపణభరభృత్కింకుర్వాణప్రభూరగుణాంతరా

వహసి కరుణే ! వైచక్షణ్యం మదీక్షణసాహసే ॥ 71

అర్థ :— హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ, త్రివిధచిదచిత్సత్తాస్థేమప్రవృత్తినియామికా = మూడువిధములైన చేతనాచేతనములయొక్క స్వరూపస్థితి ప్రవృత్తులను నియమించు దానివిగాను, పరైః అపరాహతా = ఇతరులచే ప్రతిరోధించుట కసాధ్యపుగాను, కృపణభరభృత్ = గత్యంతరవిహీనుడైన ప్రపన్నునియొక్క భారమును వహించు దానివిగాను, కింకుర్వాణప్రభూత గుణాంతరా = (నీకు) సేవజేయు సమస్త భగవద్గుణములు గలిగినదానివిగాను, వృషగిరివిభోః = వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసునియొక్క, ఇచ్చా = ఇచ్చా రూపయునగు, సా త్వం = అట్టి నీవు, మదీక్షణసాహసే = నన్ను కటాక్షించుట యను సాహసకృత్యమునందు, వైచక్షణ్యం = సామర్థ్యమును, వహసి = వహించుచున్నావు.

అవతా॥ గతదశకమునందు ప్రపన్నవిషయమునందు దయాప్రవాహముచే నేర్పడు నానుకూల్యములు వర్ణింపబడినవి. ఈ దశకమునందు ఈ ప్రపన్నుని విషయములో, ప్రపత్తికి పూర్వకాలమునందును, తదుత్తర మిహలోకములో నుండు కాలమునందును, మోక్షేతర ఫలాపేక్షలవిషయములోను, మోక్షార్థమై భక్తియోగముననుష్ఠించువారి విషయములోను ఈ దయాదేవీచే కలుగు సుపకార పరంపరవర్ణింపబడుచున్నది. ఏతదనుగుణముగా దయాస్వరూపము ఈ దశకాంభమున నిరూపింపబడుచున్నది. ఇట్లు సర్వలోకమును భగవద్దయ నవలంబించి నిలుచుచున్నది యని తేలినయెడల ప్రపన్నుడు తనకు రక్షణము సిద్ధమని నిర్భయుడుగా నుండవచ్చుననుటయు నిచట నర్థాత్మగ సిద్ధించుచున్నది.

క్రింది శ్లోకమునందు ప్రపన్నుని విషయమున దయ చేయు ప్రత్యుత్తానమును జూచి ప్రపంచ మాశ్చర్యపడుచున్నదని వర్ణించిరి. ఈ శ్లోకమునందు దానికంటె మిక్కిలి సాహసవంతమగు నొక పనిని దయాదేవి యొనరించుచున్నది. ఇది చాలయు నాశ్చర్యము నొందదగిన విషయమని చెప్పుచున్నారు.

తా॥ ఇతరులదుఃఖమును పోగొట్టవలయునను సమర్థుని యిచ్చయే దయ. ఇది పరహితప్రావణ్యమనుటలో పర్యవసించునని మన సిద్ధాంతము. ఇట్టి భగవదిచ్చయే బద్ధులు (సంసారులు), ముక్తులు, నిత్యులు, ననఁబడు త్రివిధ చేతులయొక్కయు ; ప్రకృతి, కాలము, శుద్ధసత్వము ననఁబడు త్రివిధ ఆచేతనుల యొక్కయు స్వరూపస్థితిప్రవృత్తులకు నియామికగా నుండును. ప్రపంచములో నుండు సర్వచేతనాచేతనులయొక్క సమస్తవ్యవహారములును భగవద్దయ చేతనే జరుగుచున్నవని పరమతాత్పర్యము. మఱియు నీ భగవదిచ్చకు నెవరి చేతను నడ్డుగల్పించుటకు సాధ్యముగాదు. భగవంతుఁడొకరిని రక్షింపఁదలఁచిన వానినడ్డగించువా రెవరును లేరు. ఇట్టి దయాదేవి నొకఁడు శరణమునొందిన యెడల వానియొక్క సర్వభారమును దయాదేవి మోయుటకు సిద్ధముగానున్నది. ఈ దయాదేవికి సేవచేయుటకు జ్ఞానబలైశ్వర్యాదులను నమిత మహిమోపేతములైన నానాభగవద్గుణములు గలవు. ఇట్టి భవమును గాంచిన ఈ దయాదేవి, అపరాధపక్షపత్తి యని వ్యవహరింపందగిన మహాపరాధియు, స్వపాపముచే సర్వలోకపుణ్యములను భస్మీకరించు సామర్థ్యమును గలవాడునగు నన్ను కటాక్షించుటయను పెద్ద సాహసకృత్యమును చాలయు సామర్థ్యముతో చేయుచున్న దనునది మిగుల నాశ్చర్యకరమని యాచార్యులచట ననుసంధించుచున్నారు. ఎట్టి దోషగంధములేని దయాదేవి, నన్ను కటాక్షించుటయను వ్యాపారంద్వారా నాసంబంధమేర్పడినచో నా దోషములు ఆమెనుగూడ తొలగించునో, ఏమో అని భయపడవలసినది నా పరిస్థితి. అట్టి నన్ను కటాక్షించి యుజ్జీవింపజేయుటను నది పూర్వోక్తరీతిగ నంతటి ప్రభావమునుజెందిన నీకేగాని, మఱియొకరికి పాద్యముగాదని తాత్పర్యము.

ఇట్లు ఆచార్యులు స్వవిషయములో నొనరించిన నైచ్యానుసంధానము తదుత్తరకాలస్థులగు మనబోటివారి యనుసంధానమునకు మార్గదర్శకముగా నున్నది. ఇవట దయాదేవియొక్క స్వరూపము (ఇచ్ఛారూపత్వము) నిరూపితమగుచున్నది.

శ్లో॥ వృషగిరిపతేర్హృద్యా విశ్వావతార సహాయినీ  
క్షపితనిఖిలావద్యా దేవి(వీ) క్షమాదినీషేవితా ।  
భువనజననీ పుంసాం భోగావపర్గవిధాయినీ  
వితమసి పదే వ్యక్తిం నిత్యాం బిభర్షి దయే : స్వయమ్ ॥ 72

అర్థ :- హే దయే దేవి : = ఓ దయాదేవి ; వృషగిరిపతేః హృద్యా =  
 పేంకటాద్రికునికి మనోహరితేయు (మనస్సులో ఉదయించుదానివిగాను ; శ్రీని  
 వాసుని హృదయములో వసించుదానివిగాను) ; విశ్వావతార సహాయినీ = సర్వా  
 వతారములలోను సహాయభూతపుగాను ; సమస్తావతారములలోను పత్నిగా కూడనే  
 పశ్చుపన్నదానివిగాను ; క్షపిత నిఖిలాపద్యా = పోగొట్టబడిన అంపటియొక్క  
 దోషములు గలదానివిగాను ; (నిర్మలమైనదోషయుగాను) ; క్షమాదినిషేవితా =  
 క్షమావిగుణములచే సేవింపబడుదానివిగాను, (భూదేవి మొదలగువారిచే సేవింప  
 బడుదానివిగాను ; భువనజననీ = ప్రపంచస్పృష్టికి కారణభూతపుగాను, (ప్రపంచ  
 మాతపుగాను) ; పుంసాం = ఆయా చేతనులకు ; భోగపవర్గ విభాయినీ =  
 భోగము మోక్షమనబడు సర్వపురుషార్థములనిష్ఠదానివిగా నున్న ; (త్వం=నీవు)  
 స్వయం = స్వయముగనే ; వికమసిపదే = తమోగుణసంబంధములేని పరమ  
 పరమమనండు ; నిత్యాం వ్యక్తిం = శాశ్వతమైన ప్రకాశమును, (నిత్యమైన  
 విగ్రహమును ; విభర్తి = భరింపచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు తనను కటాక్షింపుట యను సాహసకృత్య  
 మును దయాదేవి చేయుచున్నదని వర్ణించిరి. ఇట్లు ఆమె చేయుటకు కారణ  
 మేమనగా మాతృప్రేమయే. లోకమాతయగు మహాలక్ష్మి ఈ దయాస్వరూపిణి  
 గావున ఆమె వేణు, ఈమె వేణుగాను. ఈ విషయము “కరుణామివరూపిణీం”  
 అని ప్రథమశకములోనే విరూపింపబడియున్నది. కనుక లక్ష్మివలె దయయు  
 తల్లియే. ఈ విషయమును ఇరువురికి సమానములగు వివిధవిశేషణములచే  
 నాచార్యు లీ శ్లోకములో వివేచింపచున్నారు. దీనిచే అచేతనముగు గుణమును  
 సంసౌధించి స్తోత్రముచేయుట యుక్తమా ? అను నాక్షేపణము సముతము పరిహా  
 రింపబడిన దగుచున్నది. లక్ష్మి దయాస్వరూపిణియగుటచే లక్ష్మిస్తోత్రములోనే  
 పశ్యవసించుచున్నది గదా ! మనము క్రిందిశ్లోకములో భగవంతుని యిచ్చా  
 విశేషమే దయ యనిరి. ఆ యిచ్చకాక రూపమిచ్చినయెడల నది సాక్షాన్మహా  
 లక్ష్మియొక్కరూపముగనే యుండుననురత్నము నిచట యెఱుంగదగినది.

తా॥ ఈ శ్లోకములో చెప్పియున్న విశేషణములన్నియు దయకును, లక్ష్మి  
 కిని (శ్లేషలో) సమానమైనవి. దయ పరచుపురుషుడగు శ్రీనివాసునియొక్క  
 హృదయములో నున్నవించునది. మిగతగుణములకంటె దయాగుణమునందే  
 పరమపురుషున కెక్కువ ప్రేమ. మహాలక్ష్మియు హృద్యయే. అనగా “అహల

హిల్లెన్ ఇతైయు మెట్టు” అనునట్లు ఒక క్షణకాలమును శ్రీనివాసుని వదలి యుండకాలక వాని వక్షఃస్థలములోనే వసించునగు భావము. సర్వావతారములలోను దయయే సహాయముగా నుండునది. దయచేతనేగదా అవతరింపట! మహాలక్ష్మియు “రామవత్సేభవత్సితా రుక్మిణీ కృష్ణజన్మని” అనునట్లు సమస్తావతారములలోను సహధర్మచారిణిగా కూడనే అవతరింపుచున్నది. దయ సర్వావద్యములను (దోషములను) పోగొట్టునది. లక్ష్మియు నెట్టిదోషములకు నాస్పదముగానిది. అజ్ఞాతనిగ్రహ. దయకు క్షమాదిగుణముల సేవచేయుచున్నవి. అనగా సహాయభూతములని భావము. లక్ష్మికిని క్షమయనబడు ఛూడేవ్యాది మహిమలు సేవచేయుచున్నారు. మణియు స్రవమదళకములో విపరించి యుండు రీతిగ నీ ప్రపంచసృష్టికి దయయే కారణము. అట్లే లక్ష్మియు భువన జనని, ప్రపంచమాత. దయ సర్వజనులకును వారు వారు కోరిన భోగము, మోక్షమునకు పురుషార్థముల నిచ్చుచున్నది. లక్ష్మియు,

‘శ్రేయో నహ్యరవిందలోచన మనఃకాంతా ప్రసాదాదృతే  
సంసృత్యక్షరవైష్ణవార్థసు నృణాం సంభావ్యతే కర్హిచిత్’ ॥

అను సంప్రదాయప్రకారము సమస్తపురుషార్థములనిచ్చునది. అనేకవిధముల లక్ష్మిగుణములకు గల్గిన దయాదేవి తమోగుణసంబంధములేని పరమపదములో స్వేచ్ఛచేతనే నిత్యమైన మూర్తిని ధరించుచున్నది. అనగా; దయయే ఒక మూర్తిని స్వీకరించినట్లు మహాలక్ష్మి పరమపదములో ప్రకాశించుచున్నదని తాత్పర్యము.

ఈ శ్లోకములో విధేయమగు చతుర్థపాదమును, తమోగుణము తల యెత్తని సాత్వికాధికారివిషయములో ఈ దయాదేవి పైపై తనకార్యములనుచేసి పూర్ణముగా నభివ్యక్తమగుచున్నదనియు, మరియు పరమపదములో దయయొక్క అభివ్యక్తి నిత్యముగా నున్నది అనగా ప్రకృతిమండలములో జీవుల కర్మములు ప్రతిబంధకములుగా నున్నందున దయ ప్రతిరోధములేక తన పూర్ణస్వరూపమును ప్రకాశపరచుటకు వీలుగాకయున్నది. పరమపదములో అట్టి ప్రతిబంధకము లేనందున నిత్యముగా నిరాటంకముగా ప్రకాశించుచున్నదనియు ప్రాచీనులు వ్యాఖ్యానించిరి. ఇచట వాస్తవమైన విధేయమును పరిశీలించవలయును.



శ్లో॥ స్వయముదయినస్సిద్ధాద్యా విష్కృతాశ్చ శుభాలయాః

వివిధవిభావవ్యాహాసాః పరం చ పదం విభోః ।

వృషగిరిముఖేష్వేతేష్విచ్చావధి ప్రతిలబ్ధయే

దృఢవినిహితా నిశ్శ్రేణీస్త్యం దయే : నిజపర్వభిః ॥ 73

అర్థ :— హే దయే = ఓ దయాదేవీ ; స్వయముదయినః = స్వయం  
వ్యక్తమైన దివ్యమంగళవిగ్రహములను గలిగినవియు ; సిద్ధాద్యావిష్కృతాశ్చ =  
సిద్ధులు, దేవతలు మొదలగువారిచే ప్రకాశపరచబడిన విగ్రహములను గలిగి  
నవియు ; వివిధవిభవవ్యాహాసాః = అనేకవిధములైన విభవములకు, వ్యాహా  
ములకు వాస్తవములును ; విభోః = ప్రభువైన పరమపురుషుని యొక్క ;  
పరం పదం చ = పరమపరమనబడు స్థానమునకు ; శుభాలయాః = ఏ శుభాలయ  
ములు గలవో ; వృషగిరిముఖేష్వేతేషు = వేంకటాద్రి మొదలగు నిట్టి స్థాన  
ములలో ; ఇచ్చావధి ప్రతిలబ్ధయే = తమ ఇష్టవూర్తిని పొందుట కొఱకు ;  
త్యం = నీవు ; నిజపర్వభిః = నీ సొంత పర్వ భేదములచే ( గెలుపులచే ) ;  
దృఢవినిహితా = గట్టిగా నిర్మింపబడిన ; నిశ్శ్రేణీః = నిచ్చెనగా ; భవసి =  
అగుచున్నావు.

అవతా॥ గత శ్లోకవ్యయముచే చెప్పబడిన సర్వలోకహితైషిత్యమను  
దయాస్వరూపమును విశదీకరించుచు క్రిందిశ్లోకములో చెప్పిన సర్వఫలప్రదత్వ  
మను గుణము నిచట సమీచీనవృష్టాంతముచే స్పష్టికరించుచున్నారు.

తా॥ ఇచట దయనొక దృఢమైన నిచ్చెనగా చిత్రించుచున్నారు. నిచ్చెన  
క్రిందనుండువారిని పైకెక్కించును. పైనుండువారిని క్రిందికి దింపును. ఇట్లు  
చేయుట కీ విచ్చెన దృఢమైన పలుపర్వములచే నిర్మింపబడి యుండవలయును.  
దయాప్రక్రియయు నిట్టిదే. పరమపురుషుని కనేక వాస్తవములు గలవు. స్వయం  
వ్యక్తములగు కొన్ని దివ్యదేశములు గలవు. ఇచట భగవంతుడు స్వయముగనే  
ఆశ్రితసంరక్షణముకొర కావిర్భవించుచున్నాడు. ఇటులనే సిద్ధులు, ఋషులు,  
దేవతలు అను నట్టి వారి ప్రార్థనల ననుసరించి యావిర్భవించు స్థలములును  
అనేకములు గలవు. మఱియు క్షీరాబ్ధినాడుడు, కేశవాదులు మొదలగు వ్యాహా  
వతారములయొక్క స్థలములును గలవు. ఇటులనే రామకృష్ణాది విభవావతార  
ములును పలుచోట్ల మన్నవి. ఇవి యన్నింటికీని శ్రేష్ఠమైన పరమపదమను.

పరవాసుడేవుని స్థానమును గలదు. వీనిలో స్వయంవ్యక్తభగవదావిర్భావము గలది దేంకటాద్రి. ఇటువంటి వేంకటాద్రి మొదలగు స్థలములలో నుండు నా యా మూర్తులను ఆ యా జనము బుపాసించి తమ తమ యిష్టములను పూర్తి చేసికొనుచున్నారు. ఇంద్రుడు మొదలగువారి నారాధించి ఫలము నొందుటయు భగవంతునివయచేతనే అని శాస్త్రములలో స్పష్టము. ఇట్లు ఈ ప్రకృతిలోకము మొదలు, పరమపరమవరకు నచట నటట భగవంతుని ప్రతిష్ఠించి వారు వారు కోరిన ఫలమును పొందులాగు చేయునది భగవద్దయాదేవియే. ఏవం చ పరమపరమములనుండు భగవానుని, సర్వులును సేవించి యుజ్జీవింపనట్లు ఆర్చా రూపపర్యంతము క్రిందికి దింపుకొనివచ్చుటయు, ఇచటనుండువారిని వారు వారు కోరు ఫలములనిచ్చి క్రమేణ పైకెక్కింపకొని పోవుటయు దయాకృత్యములే యని యేర్పడుచున్నవి. కావున ఈ దయాదేవి నొక నిచ్చెనగా భావించుట కడ్డు లేదుగదా! ఈ దయానిశ్చేషియొక్క పర్యములు భగవంతునియొక్క పరపూర్ణ హాది రూపములుగాను, పై శ్లోకములలో చెప్పబోవురితిగా యాచ్యచ్ఛికాది సుకృతములముగా ఏర్పడు దయాదేవీకటాక్షపాతము మొదలగు ననుకూల పరంపరయుగాను ఉండును.

ఇచట “ఇచ్చావది ప్రతిలిబ్ధయే” అను పదములో జీవేచ్ఛవనో పరమపురుషేచ్ఛయు వివక్షితము. వానికిని దిగివచ్చి యనుగ్రహించినపుడే ఇచ్చాపూర్తి గలుగుచున్నది. తనుక పరమపురుషునకును, జీవులకును, దిగుటకును ఎక్కుటకు ననుకూలముగా ఈ దయానిచ్చెన యమరియున్నది. ఇచట హోదావతారమును “పరం చ పరం” అనుచోట నుండు చకారముచే వివక్షించుచున్నారని ప్రాచీనుల వ్యాఖ్యానము.

భగవంతునియొక్క సర్వవిధావతారములును దయచే నేర్పడుచున్నవి. జీవులు ఆ యా యవతారము నుపాసించి ఫలము నొందుటయు ఆ దయాదేవి చేతనే అనునది యిచట ముఖ్యతాత్పర్యము.

శ్లో॥ హితమితి జగద్బ్రహ్మ క్షపైరక్ష్మప్తఫలాంతరైః  
అమతివిహితై రన్యైర్ధర్మాయితైశ్చ యదృచ్ఛయా ।  
పరిణతబహుచ్ఛద్మా పద్మాసహాయదయే ! స్వయం  
ప్రదిశసి నిజాభిప్రేతం నః ప్రశామ్యదపత్రపా ॥

అర్థ :- హే పద్మానభాయ దయే ! = లక్ష్మీనభాయుడగు నో శ్రీనివాసుని దయాదేవి ! జగద్వృష్ట్యా = లోకవృష్టిచే ; హితమితి = హితమని : కృపైః = కర్పించునొనరిన ప్రాసంగికసుకృతములచేతను ; అర్థవృహంతరైః = తాను చేయు సుకృతకర్మముచే తోరినఫలమునకంటె వేఱుఫలములో ఉద్దేశములేని . అనుషంగికసుకృతములచేతను ; అమలి విహితైః = బుద్ధిపూర్వములుకాని అజ్ఞాత సుకృతములచేతను ; యన్యచ్ఛయా ధర్మాయితైః = స్వయముగానే ధర్మముగా నగుచున్న యన్యచ్ఛిక సుకృతములచేతను ; అన్యైశ్చ = వీనికంటె వేఱైన సామాన్యబుద్ధిపూర్వక సుకృతములచేతను ; పరిణత బహుద్భుద్భా = పరిపక్వమైన అనేక వ్యాజములనుగల ; (త్వం = నీవు) ; ప్రకామ్యవపత్రపా నతీ = శమించిన లజ్జనుగలదాని వగును ; స్వయం = స్వయముగానే ; నిజాభిప్రేతం = తనకు ( నీకు ) అభిమతమైన పురుషార్థమును ; నః = మాకు ప్రదిశసి = ఇచ్చుచున్నావు.

అవతా ॥ క్రింది శ్లోకమునందు దయనొక నిచ్చెనగా రూపించి సర్వఫలమును శ్రీనివాసదయచేతనే లభింపబడుచున్నదని సాధించిరి. ఈ శ్లోకముమొదలి పదకాంత్యము వరకు నిచ్చెన యెట్లు క్రమేణ మెట్లుమెట్లుగా జనముల నెక్కించునో అట్లే ఈ దయాదేవి చేతనులను మెట్లుమెట్లుగ నెక్కించు ప్రక్రియ వర్ణింపబడుచున్నది. దానిలో మొదట ప్రపత్త్యాద్యుపాయాన్వయమునకు పూర్వము దయాదేవి చేయు సుపకారమును విశదీకరించి పిదప ఆమెచే నేర్పడు ఉపాయసంబంధమును (ప్రపత్త్యన్వయమును), తదనంతరము ప్రపత్త్యుత్తరకాలమునో నేర్పడు ఫలములను, మోక్షప్రాప్తియును చెప్పి కడపట భక్తియోగము చేయువారి విషయమునోను ఈ దయాదేవి ప్రదర్శించు ననుగ్రహప్రకారమును వర్ణించి ఈ దశకమును ముగించుచున్నారు. దానియం దీ శ్లోకములో ఆచార్యాగ్రయమునకు గూడ ముందు ప్రప్రథమమున దయాదేవి చేయు సుపకారము వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ చేతనులయందు కొన్నిసమయములలో ఏర్పడు ప్రాసంగికము, అనుషంగికము, అబుద్ధిపూర్వము, యన్యచ్ఛికము, సామాన్యబుద్ధిపూర్వకమునను నట్టి సుకృతములను, తాను రక్షించుటకొక వ్యాజముగా చేసికొని దయాదేవి ఈ చేతనులను రక్షించుచున్నది. రక్షించునపుడు తన కభిమతమైన పురుషార్థమునిచ్చి రక్షించును. అనగా దయాదేవికభిమతమైన పురుషార్థము

నిత్యానందరూపమగు మోక్షమే. దానినిచ్చినపుడే పూర్ణరక్షణ మొనరించినట్లగును. ఆ మోక్షపురుషార్థము నామె యొసంగురీతిని వైఖ్యోకముతో చక్కగ నిరూపింపనన్నారు. ఇట్లు రక్షించునపుడు ఆమె కింతవరకుండిన సిగ్గు తొలగి పోయినదట. “ఈచేతను నింతవరకు రక్షించలేదే. దానికొక వ్యాజము దొరకలేదే! మనముంటియు నేమి ప్రయోజనము?” అని సిగ్గుపడిన దయాదేవి ముందు చెప్పినప్రకార మేదో యొక సుకృతమును వ్యాజముగా చేసికొని విగతలజ్జయై రక్షించుచున్నది. ఇదియు గాక బహుకాలముగా దేహోత్పత్త్యుత్థమము చేతను స్వతంత్రాత్మభ్రమముచేతను నిండియున్న ఈ జీవుడు దయ తన్ను రక్షింప వచ్చునపుడు “నిన్నెవరు పిలిచినది? పిలువనిచోటుకు వచ్చుటకు నీకు సిగ్గులేదా?” అని యడిగినయెడల, “సుకృతము చేయువారిని రక్షించుట యనునది నాకర్తవ్యము. సుకృతముచేయుట యనునదే నన్ను పిలుచుట. కావున నీవు (క్రిందిచెప్పినరీతితో) కొన్నిసుకృతములను చేసియుండుట వలన నిన్ను రక్షించుట నాకర్తవ్యమగుటచే కర్తవ్యముననుష్ఠించుటలో సిగ్గుపడవగినదేమున్నది?” అని సమాధానము చెప్పి విగతలజ్జయై వీనిని రక్షించుచున్నదనియు నిచట వివరింపవచ్చును.

ప్రాసంగిక సుకృతమనగా — భగవన్నామముల సుచ్చరించిన యెడల పుణ్యము గలదని యేర్పడియున్నది. తమ పుత్రాదులయొక్క “నారాయణుడు. గోవిందుడు” మొదలగు పేర్ల సుచ్చరించునపుడు, “ఇది భగవన్నామము దీని సుచ్చరించి నేను పుణ్యము సంపాదించుకోగలను” అను తలంపు లేకపోయినను ఆ నామప్రభావము వలన నేర్పడు సుకృతము మొదలైనవి.

ఆనుషంగికమనగా — ముందు పోవుచున్న ఒక భాగవతుని దొంగలు చుట్టుకొని హింసించుచును యమున స్వకార్యమునుద్దేశించి వెనుక వచ్చుచున్న ఒక మనిషిని చూచిన ఆ దొంగలు ఈ భాగవతుని కాపాడుటకే వచ్చుచున్న భటుడే వీడని భ్రమించి ఆ భాగవతుని వీడి వరుగెత్తుచున్నారు. ముందువెళ్ళిన భాగవతుని దొంగలు పట్టుకొనినది, వదలినదేమియు వెనుకనేగువానికి తెలియదు. ఐనను వీడే (వెనుకవచ్చువాడు) ఆ భాగవతునికి హింసలేకుండుటకు కారణమైనాడు గనుక ఆరీతిలో సుకృతము వీనికి చేరుచున్నది. ఇట్టివి యానుషంగికములు.

అబుద్ధిపూర్వ మనగా — స్వప్రయత్నము లేకయే దైవవశాత్తు గంగా మరణము సంభవించుట మొదలగునవి.

యావృచ్చిక సుకృతమనగా — మత్స్యగ్రాహి యొకడు అర్ధోదయము మొదలగు పుణ్యకాలములయందు సముద్రము మొరలగు పుణ్యతీర్థములలో మత్స్యగ్రహణమునకుగానై మునుగునపుడు దానికి పుణ్యమునంపాదించవలయు నను నాక లేకపోయినను ఆ కాలముయొక్కయు, పుణ్యతీర్థముయొక్కయు ప్రభావముచే నేర్పడు సుకృతము మొరలగునని.

సామాన్య బుద్ధిమూలక సుకృతమనగా — “వీధోక బ్రాహ్మణుడు” అను సామాన్యబుద్ధిచే ఒక బ్రాహ్మణు నారాధించినపుడు ఆ బ్రాహ్మణుడు చాలయు సుత్యుష్టశ్రోత్రియుడుగాను, సర్వశాస్త్రవేత్తయు, ఆత్మగుణపూర్తిగలిగినవాడును మంచి యనుష్ఠాతయును, నత్కులప్రసూతుడుగా నుండినయెడల నారాధకునికి ఈ యారాధములు తెలియకపోయినను సామాన్యబ్రాహ్మణబుద్ధ్యా వాడుచేసిన ఆరాధనమును ఈ పాత్రవైలక్ష్యణ్యముచే సుత్యుష్టారాధనమై వీనికి విశేష సుకృతమును గలుగజేయును. ఇటువంటిది సామాన్యబుద్ధిమూల సుకృతములు.

ఈ సుకృతములకు వేఱు కొన్ని యుదాహరణములను వ్యాఖ్యాతలు చెప్పుదురు. వీనిలో మూడింటికి పరస్పరభేదమును వేఱు విశేషమును శ్రీవచన భూషణ వ్యాఖ్యాన ఆరుంపవలయులో చూడవగును. ఈ సుకృతములను మన పేదాంతదేశికులు పరమపవనోపాన మను గ్రంథములలోను చెప్పియున్నారు.

ఇచట ప్రతిపదార్థమును తాత్పర్యార్థమును ప్రాచీనులవ్యాఖ్యానము ననుసరించి యింతవరకు వ్రాయబడినవి.

వాస్తవములో, “హితమితి జగద్వస్త్యాక్షపై” అనుటచే సామాన్యబుద్ధి మూలసుకృతమును, “అక్షవృషలాంశరైః” అనుటచే ప్రాసంగికానుషంగికములను, “అమతి విహితైః” అనుటచే అబుద్ధిపూర్వమును, “అన్యైశ్చ ధర్మా హితైః యవృచ్చయా” అనుటచే యావృచ్చికమును నాచార్యులు నిర్దేశించుచున్నారనుట యుక్తమని తోచెడిది.

ఇప్పుట సామాన్యబుద్ధిమూలమునందు బుద్ధిపూర్వమైన ప్రవృత్తికలము, ప్రాసంగికముతో ఒక ప్రయత్నముచేతనే తనకుద్దేశ్యమగు నొక ఫలమునకంటె మేలైన కొన్ని ఫలములు సిద్ధించుటయు, అనుషంగికమునందు వీనికుద్దేశ్యము లేనప్పుడే ఫలము సిద్ధించుటయు, అబుద్ధిపూర్వములో వేతొకరిప్రయత్నముచేతనే వీనికి ఫలము సిద్ధించుటయు, యావృచ్చికములో ఎదురుచూడనపు డకస్మాత్తుగ సుకృతము సంభవించుటయు విశేషాంశములు. ఈ ఆకారములనుబట్టి వీనికి పరస్పరభేదమును నిరూపింపవగును.

వీనికి క్రమేణ ఉదాహరణములు :— సామాన్యబుద్ధిమూలమునకు పూర్వోక్తమే ఉదాహరణము కావచ్చును. ప్రాసంగికమునకు ; తన కుద్దేయ్యడైన ఒక భాగవతునికి వీజనము నొనరించునపుడు మతొక భాగవతుడవటికి వచ్చినయెడల ప్రథమభాగవతవీజనకైంకర్యముచేతనే ద్వితీయభాగవతునికి గూడ వీజనఫలము సిద్ధింపబడే ఇద్దరుభాగవతులకు కైంకర్యము చేసినయెడల నేర్పడు సుకృతము వీనికి కల్గునున్నదనుట యుదాహరణము కావచ్చును. ఆ సుషంగికమునకు పశువులను తరుముకొని పోవునపుడు ఆ పశువు గుడికి ప్రదక్షిణముగా వెళ్లినపుడు దానిననుసరించిపోవు వీనికిని ప్రదక్షిణఫలము సిద్ధింపబడు యుదాహరణము. అ బుద్ధి పూర్వమునకు ; — ఒకడు తనకు తెలియకనే త్రోవలో దారపోసికొనిన డబ్బును వేడొకడు దీసికొనిపోయి భగవంతునికి మాలా సమర్పణాది కైంకర్యము చేసినయెడల డబ్బు దారపోసికొనిన వానికేర్పడు సుకృతముదాహరణము. యాదృచ్ఛికమునకు, ఏతపుగెడగొన గోరి వచ్చిన వానికినచింతితముగ భగవద్దర్శనము సంభవించి తద్వారా గలుగు సుకృతముదాహరణము. ఈ యాదృచ్ఛికములో సుకృతము సంభవించునను విషయము పూర్వనిశ్చితముగాదు. ఆ సుషంగికములో పశువు ప్రదక్షిణముగా పోవునపుడు దానిని తరుముచు ఏడు దానివెనుకనేగినయెడల ప్రదక్షిణపుణ్యము నిశ్చయముగా కలుగుననుట యివట భేదకాకారము గావచ్చును.

శ్లో॥ అతివిధిశీలైరైశ్వర్యాత్మానుభూతిరనైర్జనాః

అహృదయమిహోపచ్ఛందైశ్చామసంగదశార్థినీ ।

తృప్తితజనతాత్పరస్సానక్రమక్షపితై నసాం

వితరసి దయే ! వీతాతంకా వృషాద్విప్రతేః పదమ్ ॥ 75

అర్థ :— హే దయే = ఓ దయాదేవీ, అతివిధిశీలైః = బ్రహ్మరుద్రాదుల నతిక్రమించియున్న. (అనగా వారి యానందమునకంటెనుత్కృష్టమైన). ఐశ్వర్యాత్మానుభూతిరనైః = ఐశ్వర్యము, కైవల్యము పీదియొక్క ఆనుభవానందములచే, జనాః = జనులను, ఏషాం = ఈ జనులకు, ఇహ = ఈ ఐశ్వర కైవల్యములలో, అసంగదశార్థినీ = ఆశలేక పోవుదశను కలుగజేయ గోరినదానివై. అహృదయం యథా తథా = తనకభిప్రాయము లేకయే. ఉపచ్ఛంద్య = ఆ ఐశ్వర్యాదిఫలములనిచ్చి వారిని సమాధానపరచి, తృప్తితజనతాత్పరస్సాన క్రమ

క్షపితై నసాం = దప్పిగొనిన దానియొక్క పుణ్యతీర్థస్నాన న్యాయముచే పోగొట్టబడిన పాపముగల. ( ఏషాం = ఈ జనులకు. ) ఏతాతంతానతీ = విగతభయంజ్ఞాదులుగల దానివై. పృష్ఠాద్రిపతే = వేంకటాద్రిపడగు శ్రీనివాసునియొక్క. పదం = స్థానమును ( మోక్షమును ). విరరసి = ఇచ్చుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు చెప్పిన “ప్రకటితబహుచ్ఛవ్యా. నిజాప్రపేతం ప్రదీశసి” — అనేకద్యాజములనాధారముగావించి తనకభిమతమైన పురుషార్థమునొసంగుచున్నావను విషయమును. నిచ్చెన క్రమేణ మెట్లు మెట్లుగా నెక్కించుచున్నదని భక్తుల శ్లోకములో చెప్పిన విషయమును ఈ శ్లోకములో విశదీకరించుచున్నారు.

తా॥ ఆతపాదులచే తాపముచెందినవాడు తాపాపనోచనార్థమై పుణ్యతీర్థమునందు స్నానము చేయునపుడు ఆ తీర్థప్రభావమువలన దాని పాపములును వదలిపోవుచున్నవి. అటులనే శ్రీనివాసుని దయనవలంబించి ఐశ్వర్యం, కైవల్యం మొదలగు పురుషార్థములను పొందునపుడు ఆ భగవత్ప్రేమ, పీనికి క్రమేణ ఆ మైశ్వర్యాదినశ్వరపురుషార్థములలో రుచిని పోగొట్టి మోక్షపురుషార్థమునందాశను కలుగజేసి తదనుగుణముగా తదుపాయాన్వయమును గావించి మోక్షమును గూడ నొసంగుచున్నదను శాస్తార్థమిచట వివక్షితము.

దయాదేవికి చేతనునీ పూర్ణసంరక్షణములోనే. అనగా మోక్షప్రదానములోనే ముఖ్యోద్దేశ్యము. ఐనను బహుకాలముగా సంసారములో సంచరించుచున్నవారికి వారు కోరిన ఫలములనే (ఐశ్వర్య కైవల్యాదులను) ఇచ్చి వారి సుచచ్చందనము చేసి, అనగా వారి యిష్టమును (తనకిష్టములేరపోయినను) అనుసరించి పిదప వారికే ఈ నశ్వరపురుషార్థములలోనుండు దోషములనెఱుకపరచి క్రమశః మోక్షేచ్ఛను. ఉపాయాన్వయమును, ఫలమును నిచ్చుచున్నది. ఇట్లు పాయాన్వయపూర్వముగా ఫలమునొసంగిన యెడలనే ఆమెకు పక్షపాతాది దోషములకనకాశమేర్పడదు. దీనినే “ఏతాతంతా” అను పదముచే సూచించుచున్నారు. సాక్షాత్పరవద్దయచే ప్రదీయమానఫలములు గనుకనైశ్వర్యాదులు గూడ బ్రహ్మాండవృష్టికర్తయొక్కయు, తత్సంహారకర్తయగు రుద్రునియొక్కయు నైశ్వర్యాదులను మించి యుండునని “అతివిధిశ్చై” అను పదముచే తెలియజేయుచున్నారు.

ఇక్కడ కైవల్యమును ఆత్మానుభవమును బ్రహ్మరుద్రాద్వానందముల కంటె సుతక్రష్ణమునానుండు ననుటలో సందియము లేదు. జ్వల్యము-గూడ తదానందమునకంటె సుతక్రష్ణముని చెప్పియుండుట ప్రమాణసమ్మతమా? అను శంక సంభవింపవచ్చును. దీనికి సమాధానము. బ్రహ్మరుద్రాద్వానందములోను దుఃఖసంబంధము గలదు. అప్పుడప్పుడు వారు పడిన యవస్థలు పూజములో ప్రసిద్ధములు. ఇట్లుచాక యుక్తబాపాపాంశసంబంధములేక సుక్ష్మతాంశ పూరితుడైన యొక భగవదనుగ్రహవిషయభూతుడగునధికారికి బ్రహ్మరుద్రాదులవలె దుఃఖసంబంధములేక నిరంతరసుఖభూషమగు నైశ్వర్యమే కలుగ వచ్చును. కావున పీని యనుభవమును బ్రహ్మరుద్రాద్యనుభవమునకంటె సుతక్రష్ణానుభవమని చెప్పటలో నెట్టి ప్రమాణవిరోధమును లేదు.

శ్లో॥ వృషగిరిసుధాసింధౌ జన్తుర్దయే ! నిహితస్త్వయా

భవభయపరీతాపచ్చిత్త్యై భజన్మమర్షణమ్ ।

ముషితకలుషో ముక్తైరగ్రేనరై రభిపూర్వతే

స్వయముపనతైః స్వాత్మానందప్రభృత్యనుబంధిభిః # 92

ఆర్థః— హే దయే = నయాదేవీ !, త్వయా = నీచేత. భవభయపరీతాపచ్చిత్త్యై = సంసారములో నుండు భయము, తాపత్రయము పీనియొక్క నివృత్తికొఱకు. వృషగిరిసుధాసింధౌ = వేంకటాద్రియందుండునమృతసముద్రమునందు (శ్రీనివాసునియందు). నిహితః = చేర్చబడిన, జన్తుః = ప్రాణి, భవభయపరీతాపచ్చిత్త్యై = సంసారతాపత్రయనివృత్తికొఱకు. అమమర్షణం = సర్వపాపప్రాయశ్చిత్తరూపమగు ప్రపత్తిని (ధర్మశాస్త్రోక్తమర్షణస్నానమును). భజన్ = పొందినవాడై (అనుష్ఠించినవాడై), ముషితకలుషః = పోగొట్టబడిన పాపము గలిగినవాడై. స్వయముపనతైః = తానుగానే సంభవింపదగిన. ముక్తైః = మోక్షమునకు. అగ్రేరైః = అగ్రయములగు. స్వాత్మానందప్రభృత్యనుబంధిభిః = స్వాత్మానందము మొదలగు భోగములచే, అభిపూర్వతే = పూరింపబడుచున్నాడు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు దయాదేవి యైశ్వర్యకైవల్యాదిపురుషార్థములనిచ్చి తద్వారా శ్రీనివాససంబంధముచు కలుగంటేని క్రమేణ మోక్షమునిచ్చుచున్నదని వర్ణించిరి. ఇట్లు సర్వరపురుషార్థములకు గాను భగవంతునాశ్రయించిన



చారికి ప్రపత్తిరూపమైన మోక్షోపాయాన్వయమేర్పడుటను, ఉపాయానుష్ఠానానంతరమువచ్చు ఫలములను ఈ శ్లోకములలోను అనంతర శ్లోకములలోను వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ ప్రపత్తియను నుపాయము అఘమర్షణమని చెప్పబడుచున్నది ఇది సర్వపాపములను తొలగించు ప్రాయశ్చిత్తము. దీనిని ప్రాణులకు కలుగంజేయగోరిన దయాదేవి ప్రథమతః వేంకటాద్రియందుండు అమృతసముద్రమువంటి శ్రీనివాసుని పొందజేయుచున్నది. ఫలాంతరోద్దేశముతో శ్రీనివాసుని పొందిన వానికికూడ ఆ వస్తుప్రభాసమువలన మోక్షతదుపాయములలో ఉత్కృష్టేచ్ఛ జనించుచున్నది. అట్లు ఉపాయాన్వయమేర్పడినపిదప పరమపదమును మోక్షమునకు పోవుటకుముందు ఈ ప్రసంగములలోనుండు కాలమువరకు పరమపదమున నెట్టి భోగములనుభవింపవగునో, అట్టి పరమాత్మానుభవమును (తానుగానే వచ్చుచున్న) పూర్ణముగనుభవింపవచ్చును. అనగా, సర్వేశ్వరునియందు ప్రపత్తి చేసినపిదప నీ ప్రపన్నుడు తానుచేయు నిత్యనైమిత్తికాదిసర్వకర్మములను భగవత్ప్రీతినుద్దేశించియే చేయుచున్నాడు. కావున భగవానుడును, తత్కల్యాణగుణములును సర్వదా యితని బుద్ధి యందు ప్రకాశించుచునే యుండుగావున పరమాత్మానుభవమితనికి పరిపూర్ణముగ సంభవించుచున్నది. ఇంతయు దయాకార్యమే.

ఇచట భగవంతుని యమృతసముద్రముగా రూపించుటచే నిదాఘకాలమునందు ఆతపతప్తడతిశీతలామృతోదధియందవగాహనమాచరించినచో వానికెట్లు మహానందము కలుగునో, అట్లే ఈ బ్రహ్మప్రదావగాహనము చేసిన వానికి బాహ్యభ్యంతరాది సర్వతాపములును తొలగుననుట సూచితమగుచున్నది.

ధర్మ శాస్త్రోక్తమగు నఘమర్షణస్నానమువంటిది బ్రహ్మప్రదావగాహనము. అనగా ప్రపత్తి యనునది సర్వపాపప్రాయశ్చిత్తరూపము. ఇది యీ స్తోత్రమునందే పలుమారులు చెప్పబడియున్నది.

ఇచట “స్వాత్మానందప్రభృత్యనుబంధిభిః” అను పదములో “స్వాత్మానంద” అను భాగమునకు తనకాత్మయైన పరమపురుషునియొక్క అనందానుభవమని వ్యాఖ్యానించితిమి. పరమాత్మననుసంధించునపుడు తనకు “ఆత్మ” అను నాకారముతో అనుసంధింపవలయునను విషయమునెఱుకవరచుటకొఱకై “స్వాత్మానంద” అను నిర్దేశము గావింపబడినది. ఇట్లుగాక “స్వాత్మ” శబ్ద

ముచే జీవాత్మను వివక్షించి “తదానంద” శబ్దముచే జీవస్వరూపానందమును, “ప్రభృతి” శబ్దముచే పూర్వోక్తభగవదనుభవమును చెప్పబడుచున్నదని కొందరు వ్యాఖ్యానింతురు. అప్పుడు జీవాత్మానుభవమనగా భగవచ్ఛేషముగాను, భగవద్దాసుడుగాను జీవాత్మననుభవించుటయే. ప్రతికర్మానుష్ఠానమునందును తనను భగవచ్ఛేషుడుగా తలంచితే యనుష్ఠించుటవలన అప్పుడు సంభవించెడి యానందము చాలయునుత్కృష్టమని భావము.

ప్రపత్తి మోక్షార్థముగా చేయబడినను మోక్షమునకేగుటకు ముందు ఇహ లోకములో ఇట్టి స్వాత్మానుభవమును, భగవదనుభవమును ఆనుషంగికముగా స్వయముగనే దయాదేవి యనుగ్రహముచేత సంభవించుచున్నదనుట “స్వయముపనతైః” అను పదమునకు భావము.

శ్లో॥ అనితరణాషామంతరూలేఽవ్యపాయపరిష్లవే

కృతవిదనఘా విచ్చిద్యైషాం కృపే ! యమవశ్యతామ్ ।

ప్రపదనఫలప్రత్యాదేశప్రసంగవివర్జితం

ప్రతివిధిముపాధత్సే సార్థం వృషాద్రిహితైషిణా ॥ 77

అర్థః— హే కృపే = ఓ దయాదేవి, అనితరణాషాం = దేవతాంతరములను, ఫలాంతరముల నవలంబించని ప్రపన్నులకు, అంతరూలే = బుద్ధిపూర్వమైన, అపాయపరిష్లవే = అవరాధమును కీడు, సంభవత్యపి = సంభవించినను, కృతవిత్ = చేసిన ప్రపత్తిని తలంచి కృతజ్ఞుగాను, అనఘా = నిగ్రహేచ్ఛ - యను దోషములేవిదానివిగానున్న, (త్వం = నీవు), ఏషాం = ఈ ప్రపన్నులకు యమవశ్యతాం = యముని వాతబడుట యను మహాపత్తును, విచ్చిద్య = తొలగించి, వృషాద్రిహితైషిణా సార్థం = వేంకటాద్రియందుండు హితమునే గోరు శ్రీనివాసునితో కూడుకొని, ప్రపదనఫలప్రత్యాదేశప్రసంగవివర్జితం = ప్రపత్తికి ఫలముగా సంకల్పించబడిన మోక్షమునకెట్టి ప్రతిరోధమున కవకాశము లేనట్లుగ, ప్రతివిధిం = పరిహారమును (పునః ప్రపదనము లఘుదండనము మొదలగువానిని), ఉపాధత్సే = ఏర్పాటుచేయుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు ప్రపత్తియనునపాయములో సంబంధమును, తదనంతరము విర్యాణకాలపర్యంతమైన యుత్తరకాలములో ఈ ప్రపన్నునికేర్పడు పరమాత్మానుభవానందమునువిష్టప్రాప్తిరూపమైన ఫలమును

వర్ణింపబడినవి. ఈ శ్లోకములో ఆ యుత్తరకాలములోను, నిర్యాణకాలము లోను సంభవించిన అనిష్టముయొక్క పరిహారయావచ్చైన ఫలము వర్ణింప బడుచున్నది.

కా॥ ప్రసన్నుడు ప్రపత్తిచేయునపుడు “ ఈశ్వరునకనుకూలుడుగనే యుండగలను. ప్రాతికూల్యము చేయుటలేదు ” అని సంకల్పపూర్వముగా ప్రపత్తి ననుష్ఠించుటవలనను తురకాలములో (ప్రపత్తి చేసినపిదప) నతనికి బుద్ధిపూర్వకములగునపరాధములు ప్రాయశః సంభవించవు. (ఇచట అపరాధము లనగా భగవదాజ్ఞారూపములగు శాస్త్రములనుల్లంఘించుటయే). ఒక వేళ ప్రార్థకర్మ ప్రాబల్యమువలన బుద్ధిపూర్వమైన యపరాధములు సంభవించినను నీ ప్రసన్నునికి మోక్షప్రాప్తికెట్టి విరోధమును సంభవించవను శాస్త్రార్థము నాచార్యులవట ప్రకటికరించుచున్నారు. అబుద్ధిపూర్వములైన (తనకు తెలియకనే) అపరాధములేర్పడినయెడలనాదోషము ప్రపన్నునికి ప్రపత్తియను బ్రహ్మవిద్యయొక్క మాహాత్మ్యముచేత నంటుటలేదు. అట్లన నాపాపములకు ఫలమియ్య నీశ్వరుడు సంకల్పించుటలేదని భావము. ఇదే అబుద్ధిపూర్వమైన పాపమును ప్రపన్నేతరు డనుష్ఠించినయెడల (బ్రహ్మ విద్యాన్వయము లేనివాడు) ఆ దోషమునకుగూడనతనికి దండన కద్దు.

కొన్ని సమయములలో ప్రసన్నుడే బుద్ధిపూర్వమైన పాపమును చేసినప్పు టికివి ప్రపత్తిచేయు సమయమున వీడు కోరిన ప్రకారముగ వీనికిష్టమైన కాలములో మోక్షమిచ్చునట్టిశ్వరుడు సంకల్పించివేసినయెడల, ఇప్పుడు చేసిన యపరాధమునకు వీడు కోరిన కాలమునకు మునుపే పునశ్శరణాగతి యను పరిహారమునో, లేక వాడు కఠిన ప్రకృతిగాయుండి పునశ్శరణాగతి ననుష్ఠించనియెడల పూర్వోక్త ప్రకారముగ రాజపుత్రన్యాయముచే లఘుదండనదానమును పరిహారమునో ఈ దయాదేవి నర్వభూతహితైషియైన శ్రీనివాసునితో కలసి యాలోచించి సంవిధానమును గావించి యతని నిర్యాణకాలములో యముదో, తద్బట్టురో వీనిని స్వాధీనపరచుకొని నరకానుభవమునియ్యకుండనుండునట్లు కాపాడి ముందు సంకల్పించిన మేఱకు తాను, ప్రపత్తి ఫలమైన మోక్షమునకు ఏరీతిలోను విఘాత మేర్పడనట్లు వీనికి మోక్షమునిచ్చియే తీరును.

“నఖిలు భాగవతాః యమవిషయం గచ్ఛంతి” యనిగదా. ప్రమాణములు వాక్రుచ్చుచున్నవి. దీనిచే ప్రపత్త్యుత్తరకాలములో సంభవించు అనిష్టనివృత్తి

నిరూపితమగుచున్నది. ఈ శాస్త్రార్థమునే “ధీహూర్వోర్తరపాప్యనామజననాజ్ఞా తేఽపి తన్నిష్క్రుతేః, కౌటేల్యే సతి శిక్షయాఽప్యనఘయః” క్రోడీకరౌతిద్రఘః” అని “శ్రీమద్రహస్యత్రయసారము” లో ఆచార్యులు స్పష్టముగా విశదీకరించి యున్నారు.

శ్లో॥ ఉణవిలయినాం శాస్త్రార్థానాం ఫలాయ నివేశితే

సురపితృగణే నిర్వేశాత్ప్రాగపి ప్రలయం గతే ।

అధిగతవృషక్షౌభృన్నాథామకాలవశంవదాం

ప్రతిభువమిహ వ్యాచఖ్యుస్త్యాంకృపే ! నిరుపప్లవామ్ ॥ 78

అర్థః— హే కృపే=దయాదేవీ, ఉణవిలయినాం=స్వల్పకాలములో నశించుచున్న, శాస్త్రార్థానాం = శాస్త్రములలో విధింపబడు యాగము, దానము, హోమము మొదలగు పుణ్యకర్మములయొక్క, ఫలాయ = ఫలములనిప్పుట కొఱకు, నివేశితే = నియమింపబడిన. సురపితృగణే = దేవపితృబృందము, నిర్వేశాత్ప్రాగ్ = పుణ్యకర్మము చేసినవాడు తత్ఫలము ననుభవించుటకుముందే, ప్రలయంగతేఽపి = నశించిపోయినను, అకాలవశంవదాం=కాలమునకు లోబడ నిదియు, (కాలముచే నాశములేక నిత్యముగానుండునదియు), నిరుపప్లవాం = ఎవరిచేనెట్టి యుపద్రవమును పొందనిదియు, అధిగతవృషక్షౌభృన్నాథాం = ఆశ్రయింపబడిన వేంకటాద్రిశుడగు శ్రీనివాసుని గలిగిన దానివియునగు. త్యాం = నిన్ను, ఇహ = ఈ విషయములో (దేవపితృలకు బదులుగా చేసిన పుణ్యములకు ఫలమిప్పు విషయములో,) ప్రతిభువం = బదులుదానివిగా (జామీనుగా), వ్యాచఖ్యః = (పెద్దలు) చెప్పియున్నారు.

అవతా॥ ఈ శ్లోకము ప్రాసంగికమైనది. అనగా క్రింది శ్లోకమునందు మోక్షార్థమై ప్రవత్తి చేసినవాని విషయములో వానికి ఫలప్రాప్తికి మునుపు సంభ వింఘ కొన్ని ప్రతిబంధకములను దయాదేవి పోగొట్టి క్షౌర్యకాలములో ఫల మేర్పడులాగు చేయుచున్నదని వర్ణించిరి. ఈ శ్లోకములో అట్లే స్వర్గాదిపురు షార్థములనుద్దేశించి యాగదానాదిపుణ్యకర్మములనుష్ఠించువారి విషయము లోను కొన్ని ప్రతిబంధకములు సంభవించినయెడల వానివిగూడ దయాదేవియే పోగొట్టి వారికాఫలములనందజేయుచున్నదని నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ యాగము మొవలగు పుణ్యకర్మములను చేయువారికి ఫలమునొసంగుట కొఱకు సర్వేశ్వరుడు ; ఇంద్రుడు మొవలగు దేవతలను. పితృలు మొవలగు వారినేర్పాటుచేసియున్నాడు. యాగము మొవలగు కర్మములే ఫలముల నిచ్చుననునది యంగీకరణీయము గాదు. కర్మములు క్షణములో నశించిపోవును గాన కాలాంతరభవములగు స్వర్గాదిఫలములకునవి కారణమగుటకు వీలుగాదుగదా! ఏతదర్థముగా మధ్య “నపూర్వ” మనునొకపదార్థము నొప్పుకొనుటలోను పలు దోషములున్నవి. కాన నా యా కర్మలలో ఉద్దేశ్యులగు నింద్రాది దేవతల యనుగ్రహముచేతనే ఫలమేర్పడుచున్నది. ఇది యిట్లుండగా ఆ దేవతలుగూడ పరమ పురుషానుగ్రహముచేత నా యా పదవులలో గుర్తించిన కాలమువరకు నియమితులు గావున వారికిని నాశము కద్దు. స్వర్గమునుద్దేశించి యాగము చేసినవాడు తన కాలసమాప్త్యనంతరము ఆ ఫలమును పొందవలసిన సమయములో పూర్వోక్తేంద్రాది దేవతలకేర్పడిన కాలావధి తీరిపోయి వారు నశించినయెడల నా ఫలమునెవరియ్యగలరను సందేహమేర్పడునప్పుడు శాస్త్రజ్ఞులైన పెద్దలిట్లు చెప్పుదురు. కాలావధిలేరయు, నిత్యయు, స్వోపరి వేతాక యధికారి లేనందున స్వేచ్ఛవిరోధాదుప్రపరహితయునైన శ్రీనివాసునివయమే నశించిపోయిన యింద్రాద్యధికారులకు ప్రతినిధిగానుండి యా యా ఫలములనిచ్చుచున్నది. అనగా శ్రీనివాసుడను పరమపురుషుడు పరమదయచే ఇంద్రాదులు నశించిపోయినను వారికియ్యదగిన ఫలములనిప్పించుచున్నాడు. వాడు నిత్యుడు. అకాలకాల్యుడు. వానికోపై యెవరును లేరు. కావున ప్రతిరోధమునకవకాశము లేదని భావము.

ఇంద్రాదులు స్వయం ఫలమునొసంగుట కూడ పరమపురుషుడు వారి కంతర్యామిగానుండి యొసంగిన శక్తిచేతనే యనియు, యాగాద్యనుష్ఠాతలగు నారాధకులును (తామెఱుంగకపోయినను) ఇంద్రాదులనుద్దేశించి యారాధించి వను, తదంతర్యామియగు పరమపురుషునే యారాధించుచున్నారనియు గీతాది శాస్త్రములలో స్పష్టము. ఇట్లుండగ నా యింద్రాదులు నశించినయెడల నీ పరమ పురుషుడే ఆ నష్టేంద్రాదులకు ప్రతిభువుగానుండి, తత్త్వానస్తాపితేంద్రాంతర ద్వారా పూర్వోక్తఫలము నొసంగుచున్నాడు. ఇంద్రాంతరమాలముగా ఫలము నిచ్చినను జవాబుదాతనము పరమపురుషునే చేరినందువలన ఆతడే ఇచ్చునట్లుగ భావింపవలయుననునీశాస్త్రర్థమిచట వివక్షితము. విస్తరభీతులమై యిచట నింతమాత్రమే యుపపాదించితిమి.

శ్లో॥ త్వమివసదనాదద్యి శ్వో వా మహాప్రలయేఽపి వా

వితరతి నిజం పాదాంభోజం వృషాచలకేఘరః ।

తదిహ కరుణే ! తత్తత్త్రిడాతరంగపరంపరా -

తరతమతయా జుష్టాయాస్తే దురత్యయతాం విమః ॥ 79

అర్థః— హే కరుణే = ఓ దయాదేవి !, త్వదుపసకనాత్ = నిన్ను శరణము పొందుటచే, అద్యవా=నేహో, శ్వేవా=రేహో, మహాప్రలయేఽపివా = మహాప్రలయములోనో. వృషాచలకేఘరః = వేంకటాద్రికి శిరోఘాషముడగు శ్రీనివాసుడు, నిజం=తనదైన, పాదాంభోజం=చరణారవిందమును. వితరతి= ఒసంగుచున్నాడు, తత్ = కనుక, ఇహ = ఈ రక్షణవిషయములో, తత్తత్త్రిడా తరంగ పరంపరా తరతమతయా=అయా నా నా విభతరంగములంబోలిన క్రీడల యొక్క తారతమ్యముతో, జుష్టాయాః = కూడుకొన్న, తే=సీయొక్క, దురత్యయ తాం=వాటుటకు నలవిగాని రసమును ; విమః = (శాస్త్రజ్ఞులు) తెలిసికొనిరి.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకములో ప్రాసంగికవిషయము చెప్పబడినది. ఈ శ్లోకములో దయాదేవియందు ప్రవత్తి చేసినవానికి నేదో యొకదినమున మోక్ష మును నుత్తమఫలములభింపుట నిశ్చయమును ప్రతినజేసి ప్రపన్నశ్రకరణము నుపసంహరింపుచున్నారు.

తా॥ దయాదేవి యొక పెద్దనది. దానిలో చేతనుని విషయకరింపుట యనులీలలే తరంగములు. అవి చిన్నవిగాను, పెద్దవిగాను నుండును. అనగా చేతనునియొక్క కర్మతారతమ్యము ననుసరించి దయాదేవియొక్క అలలలోను తారతమ్యము గలదు. కొంతటికీ శీఘ్రముగా ఫలము లభించవలయునను కోరిక గలిగి తదనుగుణమైన రీతిలో సుపానుముల ననుష్ఠించినయెడల నచట దయా దేవియొక్క తరంగములు తదనుగుణరీతితో నమరును. పెద్దపెద్ద తరంగము లుద్భవించి శీఘ్రముగా ఫలము లభించును. ఇట్లుగాక మోక్షము మొలకగు ఫల ములో నుత్కృష్టేచ్ఛలేక “నిదానముగావచ్చినను మునిగిపోయినది లేదులే” అను తలంపుచే సుపాయము ననుష్ఠించినయెడల తదనుగుణముగా దయాదేవితరంగ మేర్పడును. అట్లన చిన్నతరంగము జనించునని భావము ఇట్లు అనేకవిధము లగు సుదాహరణముల నిచ్చట చెప్పవచ్చును.

ఇట్లు తనకర్మానుగుణముగా దయాదేవియందు పూర్వోక్తరీతిగ నేదో యొక ప్రక్రియలో నొక ఫలమునుద్దేశించి ప్రపత్తిచేసినను వాడుకొరిన ప్రకాశము నేదో, లేదో, మహాప్రళయములోనో, ఎప్పుడైనను శ్రీనివాసుడు తన చరణార విందమునిచ్చియే తీరును. అనగా వాని చరణారవిందములో నిత్యకైంకర్య మను మోక్షమునిచ్చుచు భావము, దీనియందు సందియములేదు. మోక్షేతర ఫలమును కోరకయుండుటయు, మోక్షమును శీఘ్రముగా త్వరలో కోరుటయు అధికపుణ్యులకే సంభవించును. ఇట్లుగాక ఫలాంతరముల నంతరికరించియో, విలంబితముగానో ఫలమును కోరినను శ్రీనివాసునివయ నాశ్రయించినయెడల వారికిని కాలక్రమములో మోక్షవ్యంతమైన ఫలము లభించుననుటయే యిచట ముఖ్యవివక్షితము.

“మహాప్రళయేఽపివా” అనునది చతుర్ముఖబ్రహ్మపదవి నధిరోపించిన వారికి ప్రాయశః మఱల నీ సంసారప్రవేశము లేక మహాప్రళయకాలములో మోక్షము లభించునను విషయము నుద్దేశించి చెప్పినదిగాను వ్యాఖ్యానింపవచ్చును.

శ్లో॥ ప్రణిహితద్రియాం త్వత్సంపృక్తే వృషాద్రిశిఖామణౌ

ప్రసృమరసుధాధారాకారా ప్రసీదతి భావనా ।

దృఢమితి దయే దత్తాస్వాదం విముక్తివలాహకం

నిభృతగరుతో నిధ్యాయన్తి స్థిరాశయచాతకాః ॥

80

అర్థః— హే దయే = ఓ దయాదేవీ !, త్వత్సంపృక్తే = నీతో దృఢ సంబంధముగల్గిన, వృషాద్రిశిఖామణౌ = వేంకటగిరి శిఖరమునందు మణిమాడ్కి ప్రకాశించు శ్రీనివాసునియందు, ప్రణిహితద్రియాం = చక్కగ నివేశితబుద్ధులగు వారికి (నిరంతరధ్యాతలకు), ప్రసృమరసుధాధారాకారా = పారుచున్న అమృత ధారకు సమానమైన, భావనా = ధ్యానము, ప్రసీదతి = లేటగనేర్పడును, ఇతి = ఇట్లు, దత్తాస్వాదం = ఇయ్యబడిన రసమునుగల, విముక్తివలాహకం = మోక్ష మును వర్షించు మేఘమగు శ్రీనివాసుని, స్థిరాశయచాతకాః = ఒక భగవంతుని యందే స్థిరముగ నివేశింపబడిన బుద్ధినిగల చాతకపక్షులను యోగులు, నిభృత గరుతః సంతః = ముడుచుకొనబడిన తెక్కలు గరిగినట్టివారై, దృఢం = దృఢ ముగా, నిధ్యాయన్తి = ధ్యానించుచున్నారు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకములో ప్రపన్నునికి నేదోయొకదినము నిశ్చయముగ ఫలము లభింపనునది చెప్పిరి. ఈ శ్లోకములో భక్తియోగముననుష్ఠించు వానికిని దయాదేవి యనుగ్రహముచేతనే ఆ భక్తియోగము నిర్విఘ్నముగ పూర్తియగుచున్నదని వర్ణించుచున్నారు. మోక్షమునకై చేయుభక్తియోగమనగా పరమ పురుషుని విషయముగాను, వస్త్రవస్తరస్మృతిచే ననంతరించుచుగాను, ఒకేధారగా నేర్పడు స్మృతియే. దీనినే ధ్యానమనియు, ఉపాసనమనియు పలు రీతుల జెప్పుదురు. ఈ ధ్యానము యోగులకు నమృతధారవలె చాలయు నింపుగనుండవలయును. మఱియు నా పరమపురుషునియొక్క రూపము, గుణము, స్థానము మొదలగు వానితోగూడ గూడియుండవలయును. వానిలో గుణములు చాలయు ప్రధానములు. (ఇది దహరవిద్యలో స్పష్టము) ఆ గుణములోను “దయ” యను గుణము చాలయు ముఖ్యమైనది. ఈ గుణముచేతనేగదా మిగతగుణములును దోషములుగాక గుణములు గానగుట. కావున నీ దయాన్వితుడగు పరమ పురుషుని ధ్యానించిన యెడలనే ఆ ధ్యానమమృతధారలవలె చాలయు నింపుగా నమరుట. ఈ గుణము లేనియెడల అపరాధులగు మనబోటివారు ప్రభువును నమిపించుట కవకాశములేదుగదా! యోగులుగూడ ఈ గుణమును పురస్కరించియే వేంకటాద్రికుని ధ్యానించుచున్నారు. అప్పుడే దారికాభక్తియోగము ప్రసన్నమగుచున్నది. అనగా భగవత్సాక్షాత్కార వ్యంతమైన దళను బొందుచున్నదని తాత్పర్యము. ఈ విషయమునెఱింగియే, మేఘమునే రక్షకముగాగలిగిన చాతక పక్షిలవంటి యోగులు ఇట్టి యుత్కృష్టరసాస్వాదము నిచ్చువాడును మోక్షమును వర్షమునకు మేఘమువంటివాడునగు భగవానునే తమకు సిద్ధోపాయముగావలించి తమ జ్ఞానము కర్మము అను రెండు తెక్కలనెగుర విడువక అనగా, దేవతాంతరమునందు ప్రవేశింపజేయక పరమపురుష విషయములోనే ప్రయోగించి వానిని ధ్యానించుచున్నారు.

ఇట్లు ఈ శ్లోకమును పూర్తిగా యోగుల విషయముగానే వ్యాఖ్యానించితిమి. “చాతక” పదమును ప్రాయశః ప్రపన్నుని విషయములోనే ప్రయోగించుట ఆచార్యుల యలవాటుగనుక దానిననుసరించి పూర్వార్థమును యోగులవిషయముగాను; ఉత్తరార్థమును ప్రపన్నుల విషయముగాను గూడ వ్యాఖ్యానింపవగును.



అప్పుడు “ఇతి” అను పదమునకు “ఇత్యై నందున” అని యర్థము. యోగులకును దయాన్వితుడగు పరమపురుషుని విషయాకరించుటచేతనే చారి ఛ్యానము అమృతధారవలె మిక్కిలి యింపుగానుండుటయు. ఆ ఛ్యానము పూర్తి యగుటయు సంభవించుచున్నదను విషయమునెఱింగియే చాతకమువంటి ప్రపన్నులుగూడ తమ కర్మజ్ఞానములను ముడుచుకొని అనగా, దేవతాంతరము నందో, ఫలాంతరముందో ప్రయోగింపక ఆ దయాన్వితుడైన పరమపురుషునే స్వయంపురుషార్థముగ (ఫలోపాయముగాగాక) ఛ్యానించుచున్నారని తాత్పర్యము. ఈ పక్షములో ప్రపన్నులును స్వయంప్రయోజనముగా పరమపురుషుని ఛ్యానింప వచ్చునను శాస్త్రార్థము వ్యక్తమగుచున్నది.

అలవాటుప్రకారము పై దశకములో శ్రీనివాసుని కాలమేఘముగా వర్ణింప బోవుటను ఈ దశకాంశ్యమగు నీశ్లోకములోను “విముక్తి వలాహకమ” ని చెప్పి ఈ దశకమును పూర్తిగావించుచున్నారు.

అష్టమదశకము సమాప్తము.

## నవమదశకము

శ్లో॥ కృపే! విగతవేలయా (విదృతలోకయా) కృతసమగ్రపోషై స్త్వయా  
కలిజ్వలనదుర్గతే జగతి కాలమేఘాయితమ్ ।

వృషక్షితిధరాదిషు స్థితిపదేషు సాఽనుష్లవైః

వృషాద్రిపతివిగ్రహైర్యవగతాఖిలాఽవగ్రహైః ॥ 81

అర్థః— హే కృపే! = ఓ దయాదేవీ!, విగతవేలయా = ఎల్ల లేనటు వంటి, (విదృతలోకయా = దరింపబడిన సర్వలోకములను గలిగినట్టి), త్వయా = నీచే, కృతసమగ్రపోషైః = చేయబడిన సమస్తవిధములైన పోషణములుగలిగినట్టియు (సమస్తప్రాణుల పోషణములు గలిగినట్టియు), వ్యవగతాఖిలాఽవగ్రహైః = పోయినట్టి సకలవిధములైన విగ్రహములు గలిగినట్టియు (పోగొట్టబడిన దుర్భిక్షములు గలిగినట్టియు), వృషక్షితిధరాదిషు స్థితిపదేషు = వేంకటాద్రి మొదలగు దివ్యస్థానములయందు, సాఽనుష్లవైః = అనుచరులతో

కూడినవియునగు. వృషాఽద్రవివిగ్రహైః = వేంకటాఽద్రీకుడగు శ్రీనివాసుని యొక్క దివ్యమంగళ విగ్రహములచే, కలిజ్వలనదుగ్ధతే = కలి యనునగ్నిచే దుగ్ధతినొందిన, జగతి = జగద్విషయములో. కాలమేఘాయుతం = కాలమేఘము వలె నాచరించుట (కలదు).

ఆవతా॥ దయాస్తోత్రమునందు ఎనిమిది దశకములు సంపూర్ణమైనవి. ఇయ్యది తొమ్మిదవ దశకము. ఇంతవరకు నీ దయాదేవిచే ప్రపంచమునకేర్పడు బహువిధానుకూల్యములు ఉపనిషత్ప్రభృత్యనేకశాస్త్రములలో ని రూ పే త ప్రక్రియనుసరించి బహుభా వర్ణింపబడినవి. రాబోవు అన్నిదశకమునందు ప్రతి శ్లోకమునందును అస్మచ్ఛబ్దముచే తనను నిర్దేశించి దయాదేవియందు తనకు కావలసిన కొన్ని ఫలములను ప్రార్థింపబోవుచున్నాను. కాగా ఈ తొమ్మిదవ దశకముతోనే ఈ దయాస్తోత్ర మొకవిధముగా పూర్తయగుచున్నదనియు చెప్ప వచ్చును. దయాదేవిచే ప్రపంచమునకు సంభవించెడి యుపకారములలో ఉత్త మోత్తమమైన యుపకారము పరమపురుషుని, శ్రీనివాసుడు మొదలగు నర్చాహవ ములలోను మత్స్య కూర్మ రామ కృష్ణాది విభవ రూపములలోను నవతరింప జేయుటయే. దీనికంటె సుత్తమమైన పరమోపకార మింకొకటి లేదని చెప్ప వచ్చును. ఈ అవతారములచేతనేకదా సకలప్రపంచములును సద్గతించెందుట !

“యదా యదా హి ధర్మస్య గ్లానిర్భవతి భారత ।

అభ్యుత్థానమధర్మస్య తదాఽఽత్మానం సృజామ్యహమ్ ।

పరిత్రాణాయ సాధూనాం వినాశాయ చ దుష్కృతామ్ ।

ధర్మసంస్థాపనార్థాయ సంభవామి యుగే యుగే ॥”

అనియేగదా ఆ పరమపురుషుని పంకల్పముండు ప్రక్రియ ! ఇట్టి ఉత్తమోప కారమును ఉపాంత్య దశకమునందు విరూపించి, అనగా అర్చావతారములు, దశావతారములు మొదలగు భగవదవతారములలో దయాకృత్యమును విశదీకరించి దశకమును ముగించుచున్నారు. తత్రాపి విభవావతారములకంటె నర్చావ తారములు పలువిధముల మత్స్కర్షము చెందినవని ఆశ్వాత్థము, ఆచార్యులును చక్కగ నిరూపించియున్నారు. ఆరీతి వసునరించి ప్రవ్రథమముగ వేంకటా చలము మొదలగు దివ్యదేశములలో వేంచేసియుండు శ్రీనివాసుడు మొదలగు

సర్వామూర్తులయొక్క ప్రభావమును (దయాదేవిచే ఏర్పడుదానిని) ప్రథమ శ్లోకము నందు వర్ణించుచున్నారు. ఉపరి తొమ్మిది శ్లోకములలో మత్స్యకూర్మా వతారవ్యయమునకొక శ్లోకమును, తదితరాష్ట్రావతారములకు క్రమేణ ఎనిమిది శ్లోకములను అమర్చి ఈ దశకము సమాప్తి చేయబడుచున్నది.

క్రింది దశకమునందు ప్రపన్నునకు ప్రపత్న్యైత్తరకాలములో నేర్పడు దయాదేవి చేయు ఉపకారములు వర్ణింపబడినవి. ఆ యుత్తరకాలమునందు ప్రపన్నులకు సర్వావతారసేవ చాలయు ముఖ్యముగాన తన్మహిమయు, తదను బంధియగు విభవావతారవైభవమును ఈ దశకములో వర్ణింపబడుచున్నది.

క్రింది శ్లోకమునందు శ్రీనివాసుని మోక్షమును వర్ణించు మేఘముగా రూపించిరి. ఈ శ్లోకమునందు శ్రీనివాసునివంటి సమస్త దివ్యదేశములలో నుండు సర్వమూర్తులకు సర్వవిధమృతములను (దుర్బిక్షములను) పోగొట్టి సర్వవిధ పలములను (మంచి వర్షములను) ఒనంగు నొక మహాకాలమేఘముగా రూపించుచున్నారు.

తా॥ దయాదేవికి ప్రపంచరక్షణ విషయములలో ఒక యద్దంకియు లేదు. ఈ దేశములో, ఈ కాలములో, ఇతనినే రక్షింపుటయను నియమము లేదు. ఏ కాలమునందైనను, ఏ దేశమునందైనను, ఏ ప్రాశానైనను రక్షింపును. అట్టి దయాదేవిచేతనే భగవదవతారము లేర్పడుచున్నవి. “అవతారమ” నగా “దిగుట” యని యర్థము. మేఘము జలభారమును మోయజాలక పర్వత ములయందు దిగి భూమిపై వర్షించును. అట్లే పరమపురుషుడును కారుణ్య భారమును మోయజాలక పుమపదమునుండి దిగుచున్నాడు, అనగా కరుణచే వవతారముల వెత్తుచున్నాడని భావము. సమస్తజనులును ఈ అర్చావతార ములను సేవించి సమస్తఫలములను పొందుదురు గాతమను దయయే ఇచట ముఖ్యతారణము. కావుననే భగవద్దివ్యమంగళవిగ్రహములన్నియు దయచే పోషింపబడినవగుచున్నవి. మేఘమెట్లు జలముతో నిండినదో, అట్లే భగవానుని యర్చి విగ్రహములు దయచే నిండినవి. ఆ మేఘమవతరించునప్పుడెట్లు తనకు సహచరములగు గాలి, మెఱపు మొదలగువానితోకూడియే అవతరించునో, అట్లే భగవంతుడును తన కనుచరులగు పత్నులు, అనంతగరుదాదినిత్య

సూరులు మొదలగు వారితోడనే అవతరించును ఆ మహాకాలమేఘము వర్షించిన యెడల సర్వదుర్భిక్షములును శాంతమై ప్రపంచక్షేమ మెట్లేర్పడునో, అట్లే ఈ శ్రీనివాసుడు మొదలగు నర్చావతారము లావిర్భవించినచెట్లనే కలియనే అగ్నిచే మలమల చూడిపోయిన ప్రపంచమునకు సర్వవిధక్షోభములును తొలగి, అనగా వారు వారు చేసిన పాపములు భగవత్సేవచే తొలగి భగవంతుని నిగ్రహ సంతల్పము శాంతమై సమస్తులకును పరమక్షేమ మేర్పడుచున్నది. ఏవం చ వేంకటాచలము మొదలగు దివ్యదేశములలో నుండు అర్చామూర్తులు కాలమేఘమువలె సర్వ తాపములు పోగొట్టునను ప్రధానశాస్త్రార్థమిచ్చి నిరూపింపబడి తద్వారా అర్చావతార ప్రభావము విశదీకృత మగుచున్నది.

ఇచ్చట “త్వయా” అను పదమును కర్తృవాచకముగా వివక్షించి, దయాదేవినే కాలమేఘముగా వర్షించి వ్యాఖ్యానించుటయు కద్దు.

ఈ శ్లోకములో అన్ని దివ్యదేశములలోనుండు అర్చామూర్తులును శ్రీనివాసుని మూర్తులే అని తోచునట్లు పదములమరియుండుటచే నర్చారాదివ్య మంగళ విగ్రహములకును మూలకందమువలె ఈ శ్రీనివాసుని మూర్తియున్నదని తోచుచున్నది. దీనిచే శ్రీనివాసున కుండు ఉత్కర్ష మొకవిధముగానిరూపితమగును.

ఆశ్రితసంరక్షణమును భగవత్కార్యమును చక్కగ నెరువేర్చుటకాఱకు భగవంతునితోకూడనే భగవన్మహిమలు, విశ్వసూరులు మొదలగు వారవతరించుచున్నారు. ఎట్లు వర్షమునకు గాలి, మెఱపు మొదలగువాని సాహాయ్యమవశ్యా పేక్షితమో, అట్లే వీరిసహాయముగూడ భగవంతుని కవశ్యాపేక్షితమని తెలియ పరచుటకొరకై “సానుష్లవైః” అను విశేషణపదము వాడబడినది.

శ్లో॥ ప్రసూయ వివిధం జగత్తదభివృద్ధయే త్వం దయే !

సమీక్షణవిచింతనప్రభృతిభిః స్వయం తాదృశైః ।

విచిత్రగుణచిత్రితాం వివిధదోషవైదేశికీం

వృషాచలపతేస్తనం విశసి మత్యసకూర్మాదికామ్ ॥ 82

అర్థః— హే దయే = ఓ దయాదేవీ !, త్వం = నీవు. వివిధం = నా నా విధమైన, జగత్ = జగత్తును, ప్రసూయ = ప్రసవించి (సృష్టించి), తాదృశైః = అట్టివైన, సమీక్షణవిచింతన ప్రభృతిభిః = కనులచే చూచుట మనసుచే ధ్యానిం

చుట మొదలగు వ్యాపారములచే, తనభివృద్ధియే = ఆ జగత్తుయొక్క అభివృద్ధి కొరకు, విచిత్రగుణచిత్రితాం = నా నా విధ గుణములచే చిత్రమైనదియు, వివిధ దోష వైదేకిం = ఎట్టి దోషములకును అస్పృహముగాని, పృషాచలపఠేః = వేంకటాద్రిపనియొక్క, మత్స్య కూర్మాదికాం = మత్స్యము, కూర్మము మొదలగు తనుం = శరీరమును, విశసి = ప్రవేశించుచున్నావు.

అవతా॥ గత శ్లోకమునందు అర్చావతారముఖేన దయాదేవిచేయు లోకోపకారమును వర్ణించిరి. ఈ శ్లోకము మొదలు ఈ దశకాంతమువరకు పురాణములో పర్వమైన మత్స్య కూర్మాది దశవతారముఖేన దయాదేవిచేయు ఉపకారములను వర్ణింపదలచి ఈ శ్లోకములో ప్రథమ — ద్వితీయావతారములగు మత్స్యకూర్మములను వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ ప్రపంచములో నుండు మత్స్యములు, కూర్మములు, హంసములు. ఇయ్యవి తమ అవత్యములను కాపాడుట ఇతర జంతువుల వలెగాక విలక్షణముగా నుండును. మత్స్యములు నేత్రములచే తమ శిశువులను బాగుగా చూచుట చేతను, కూర్మములు దానిని మనసా స్మరించుటచేతను, హంసములు బాగుగ స్పృశించుటచేతను ఆ శిశువులను పూర్ణపోషణ మేర్పడును. ఈ విషయమును “ఈ క్షణభాగన సంస్పర్శ మత్స్యకూర్మవిహంగమాః, రక్షంతి స్వాన్యవత్యాని” అని పెద్దలు చెప్పియున్నారు. ప్రకృత శ్లోకములో “విచింతన పృథ్విభిః” అను పదములో “ప్రభృతి” శబ్దముచేతను, “మత్స్య కూర్మాది కామ్” అనుచోట “అది” శబ్దముచేతను, భగవంతుని హంసావతారము గూడ వివక్షితమే. ప్రసిద్ధ దశావతారములలో ఆ అవతారము గణింపబడలేదు గావున దానిని స్పష్టముగా చెప్పక “అది” శబ్దముచే సంగ్రహించిరి.

దయాదేవి పరమానుగ్రహముచేత ప్రపంచములోనుండు వివిధప్రజలను సృష్టించి తత్సృజకార్యమై భగవత్స్వీకృత మత్స్యకూర్మాదివిగ్రహములలో ప్రవేశించి, ప్రపంచములోనుండు మత్స్యకూర్మాదులు ఎట్లు తమ ప్రజల నిరీక్షణభాగాదులచే కాపాడుచున్నవో, అటులనే భగవదవతారరూపముగు మత్స్య కూర్మములనుగూడ నిరీక్షణభాగాదికార్యములను ఆచరించునట్లుచేసి శద్ధ్వారా ప్రపంచ ప్రాణులను కాపాడుచున్నదని తాత్పర్యము.

మత్స్యవతార. కూర్మావతారములు విరీక్షణ్యానములనెప్పుడు, ఎక్కడ చేసినవి? దానిచే ప్రపంచక్షేమమెట్లేర్పడినది? అవివ — అసురుడు వేదముల నవహరించుకొని సముద్రములో మునిగిపోయినపుడు భగవంతుడు మత్స్యరూప మెత్తి సముద్రములో ప్రవేశించి నాలుగుప్రక్కలలోను బాగుగ నిరీక్షించి వేదములను కనిపెట్టి వెలికి గొనివచ్చెననుట ప్రసిద్ధము. వెదకునప్పుడు భగవంతుని పుండరీకనయనములు సముద్రములో పలుచోట్ల కనబడి ఒక పద్మారణ్యమే అచట పంభవించినట్లుండెనని ఆచార్యులు “దశావతారస్తోత్రము” లో వర్ణించి యున్నారు. ఇట్లు సమ్యక్సిరీక్షణములతో వేదముల మద్దరించుటచేతగదా జగత్తునకు వేదమూలమైన సర్వక్షేమములును పంభవించినవి. కాగా, ఈ అవతారములో దయాదేవి మత్స్యమూర్తియొక్క నయనములో ప్రవేశించి తన్నిరీక్షణద్వారా వేదములనుద్దరించి జగత్తును సంరక్షించినదిగా చెప్పబడి కడ్డులేదు.

ఇట్లే ప్రపంచమాతయగు మహాలక్ష్మిని క్షీరసాగరమునుండి యుద్ధరించి తన్మూలముగా ప్రపంచమునకు “చైతన్య స్తవ్యదాయినీమి” అను రీతితో పరమక్షేమమును కలుగజేయగోరిన పరమపురుషుడు కూర్మావతారమెత్తి ఎంతయో పెద్దదియగు మందరపర్వతము వీపునందొరసికొనుచుండినను దేవాసురులు, సముద్రము వీనియొక్క మహాఘోషముండినను నిశ్చలముగా ధ్యానములోనుండు వానివలె సుండి మందరపర్వతమును ధరించి, సముద్రమును చిలికి మహాలక్ష్మిని పొంది తద్వారా ప్రపంచమునకు బరమక్షేమమునొనంగెను. ఈ అవతారములో భగవంతుని మనస్సులో దయాదేవి ప్రవేశించి పూర్వోక్తకార్యమును జేయించినది. కావున “విచింతనమ” ను ధ్యానస్థితిని పొందియే ఈ కార్యము జరిగినదని చెప్పవగును. ఇట్లే హంసావతారములో ఊహించుకొనునది.

“తాదృశైః, సమీక్షణవిచింతనైః” అను పదములకు ప్రపంచములో నుండు సామాన్యమైన ఘర్షణకూర్మముల సమీక్షణవిచింతనములకు సమానములైన సమీక్షణవిచింతనములచే అని వ్యాఖ్యానించితిమి. ఇదిగాక పరబ్రహ్మము, ప్రపంచసృష్టికిముందు సమీక్షణాయుధులు చేసి ప్రపంచమును సృష్టించి దానితో ప్రవేశించుచున్నదని యుపనిషత్తులు చెప్పుచున్నవి. అట్టి వ్యాపారమును ఇప్పుడు దయాదేవి భగవంతునియొక్క మత్స్య కూర్మాది దివ్యమంగళవిగ్రహ

మూలముగా చేయుచున్నదను నదియు “తావృతైః” (ఉపనిషత్ప్రసిద్ధములైన) అను పదముచే సూచింపనగును. ఏవంచ పేదోద్ధారమును, మహాలక్ష్మిని అందజేసినదియు, చుత్స్య కూర్మావతారములలో దయాదేవి చేసిన పరమోపకారములని విశదీకృతమగును.

ఇట్లే భగవంతునియొక్క అవతారవశతో ఏర్పడు దివ్యమంగళవిగ్రహములును (మత్స్య కూర్మాదుః) ఆప్రాకృతమైన విగ్రహములు గనుక పరబ్రహ్మ స్వరూపమునకువలె వీనికిని సర్వకళ్యాణగుణములును, సర్వదోష రహితత్వమును అగు ఉభయలింగమును పూర్ణముగానున్ననను విషయమును దెలియ పరచుటకై “విచిత్రగుణ చిత్రితాం, వివిధేశ వై దేశీకీం” అను విశేషవద్యయ మిచట నీయబడియున్నది.

శ్లో॥ యుగాంతసమయోచితం భజతి యోగనిద్రారసం

వృషక్షితిభృదీశ్వరే విహరణక్రమాజ్ఞాగ్రతి ।

ఉదీర్ణచతుర్థస్థవీకదనవేదిసిం మేదిసిం

సముద్భృతవతీ దయే! త్వ (త) దభిజాష్టయా దంష్ట్రయా॥ 88

అర్థః— హే దయే! = ఓ దయాదేవి!, త్వం = నీవు, యుగాంతసమయోచితం = ప్రళయకాలమున కనుక మైన, యోగనిద్రారసం = యోగనిద్రారసమును, భజతి = పొందియున్న, వృషక్షితిభృదీశ్వరే = వేంకటాద్రికుండగు శ్రీనివాసుడు, విహరణక్రమాత్ = లీలాక్రమముచే, జాగ్రత్తినతి = మేల్కొంచుచుండగా, ఉదీర్ణచతుర్థస్థవీకదనవేదిసిం = పొంగిపొరలెడి నాల్గు సముద్రములచే నేరడ్చిన హింసను తెలియపరచుచున్న, మేదిసిం = భూమిని, త్వదభిజాష్టయా = నీతోకూడిన, దంష్ట్రయా = (వరాహమూర్తియొక్క) కోటచేత, సముద్భృతవతీ = పై కెత్తితివి.

అవతా॥ “మత్స్యకూర్మో వరాహాశ్చ నారసింహాశ్చ వామనః, రామో రామశ్చ రామశ్చ కృష్ణః కల్మీ తదైవచ” అను పురాణప్రసిద్ధి ననుసరించి మత్స్య కూర్మావతారములను క్రింది శ్లోకములో వర్ణించి తదనంతరమైన వరాహావతారము నందు దయాదేవి చేసిన లోకోపకారము నిందు వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ యుగసమాప్తికాలములో, అనగా, చతుర్ముఖబ్రహ్మకు ర్ఘాత్రయగు ప్రళయకాలమునందు పత్యలోకమువరకు సర్వలోకములును నీటిలో మునిగిపోవు

చున్నది. అట్లే సమస్త సముద్రములును అప్పుడు పొంగి పొరలిపోవును. అకాలమునందు భగవంతుడు యోగనిద్ర ననుభవింపను. అనగా, నిద్రవలెనుండు యోగము ననుభవింపమన్నాడని భావము. యోగమనగా, పునఃప్రపంచమును సృష్టించి జీవులకు సద్గతిని గలిగించి క్షేమమునొందించుటలోనుండు చింతయే. (అలబ్ధిస్య లాభః యోగః = పొందబడని వస్తువుయొక్క ప్రాప్తియోగము). ఇట్లు ప్రళయవసానమువరకు యోగరసము ననుభవించి పిదప సృష్ట్యారంభకాలములో తన లీలాక్రమముచే, అనగా, ప్రళయమునందు యోగనిద్ర, తదనంతరము సృష్టియను స్వసంకల్పక్రమముచే భగవంతుడు మేల్కొంపచున్నాడు. ప్రళయకాలములో అన్ని సముద్రములును పొంగి ఏకోదకముగ నై పోయినందువలన భూమి యెచటనో పాతాళములో అణగిపోవుచున్నది. అప్పుడు భూమికి సంభవించిన పీడను దయాదేవి తెలిసికొని భగవంతుని వరాహవతారమును స్వీకరింపజేసి, అయ్యవతారమున కసాధారణమైన కోటలో తాను ప్రవేశించి సముద్రములో మునిగిపోయిన బ్రహ్మాండమగు భూమిని పైకెత్తుచున్నది. పరమవయచే భగవానుడు వరాహవతారమును ధరించి భూమినుద్ధరింపమన్నాడని భావము. మునిగిపోయిన భూమినుద్ధరించి పూర్వస్థితిలో నిలిపి ప్రాణులను సంరక్షించుటయే వరాహవతారములో దయచే నేర్పడు ప్రధానోపకారము.

ఇచట “జాగ్రతీ” యనియు, “కదనవే దిసి” యనియు ప్రథమాంతమైన పాఠములుకూడ కలవు. అప్పుడవి రెండును దయకు విశేషణములగుటచే భగవంతుడు యోగనిద్ర ననుభవించినను దయాదేవి స్వయముగ మేల్కొనియేయుండి తానే భూపరిక్రమమునెఱింగి యుద్ధరణము చేయింపమన్నదని తాత్పర్యము. “త్వదభిజ్ఞస్థయా” అనుచోట “తదభిజ్ఞస్థయా” అను పాఠమును కద్దు. అప్పుడు “శ్రీనివాసునిచే స్వీకరింపబడిన” అని యర్థము.

శ్లో॥ సటాపటలభీషణే సరభసాట్టహాసోద్భవే

స్ఫురత్కృది పరిస్ఫుటద్రుక్కుటికేఽపి వక్త్రే కృతే ।

దయే ! పృష్ఠగిరీశతుద్దనుజడింభవత్తనా

సరోజసదృశా దృశా సముచితాకృతిర్దృశ్యనే ॥



అర్థః— హే వృషగిరీశః దయే ! = ఓ వేంకటాద్రికుని దయాదేవీ!,  
 సటాపటలధీషణే = కేరసనమూహముచే భయంకరమైనదియు, పరభసాట్టహా  
 సోచ్ఛలే = అతి సంభ్రమముతో కూడిన అట్టహాసముచే మద్దతమైనదియు, పరి  
 స్ఫుటాద్భుతుబీకే = అతి ప్రకాశమైన భ్రుకుటీవక్రతమగల్గిన, వక్త్రే =  
 (వృసింహావతారముయొక్క) ముఖమండలము, స్ఫురత్కృధి = కోపమును  
 గలిగినదిగా, కృతేఽపి = చేయబడి యుండినప్పటికిని, సరోజపవృతా = తామర  
 పుష్పముతో నమానమైన, దృశా = వేత్రముచే, దనుజడింభ దత్తస్తనా = ఆమర  
 జాలుడగు ప్రహ్లాదునకియ్యబడిన స్తన (వ్య)మును గలిగిన, త్వం = నీవు, సము  
 దితాకృతిః = సమ్యగావర్చించిన స్వరూపము గలదానివై, దృశ్యపే = కనపడు  
 చున్నావు.

అవతా॥ శ్రీ నృసింహావతారమూలముగా దయాదేవి యొనరించెడి  
 యువకారమీ శ్లోకములో వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ అఘటితఘటనకు ప్రథమోదాహరణమైన నృసింహావతారములో  
 దయాదేవియు నొక యఘటితఘటనను కలిగించియున్నది. “పరిత్రాణాయ  
 సాధూనాం వినాశాయ చ దుష్కృతాం” అను ప్రమాణము ననుసరించి అవ  
 తారమునకు ముఖ్యప్రయోజనము సాధుసంక్షణమే. దుష్కృద్విశాసనమాను  
 షంగికముగ నేర్పడునది. కాగా, ఈ యవతారమునకు నయితము ముఖ్యప్రయో  
 జనము భాగవతోత్తమడగు ప్రహ్లాదుని చాక్కును పరిపాలించి వానిని సంరక్షిం  
 చుటయే. తదానుషంగికముగా హిరణ్యాసురసంహారము సంభవించినది. ఈ  
 యవతారమండినది కొన్నివిముషములే. అంతలో జరిగిన యొక విచిత్రవృత్తాం  
 తము నాచార్యులిచట వర్ణించుచున్నారు. సింహజాతికి స్వభావసిద్ధమైన కేరస  
 నములు గుంపులు గుంపులుగా ముఖమున వ్రేలాడుటచే మహాభయంకరముగాను,  
 స్తంభమునుండి యీవిధ్యవించువపుడే మిక్కిలి కోపముతోను, వేగముతోను,  
 ప్రపంచమంతయు గడబిడజెందునట్లు పెద్ద అట్టహాసముతో కూడినదియు,  
 కోపమే మూర్తికరించినట్లు పక్రభ్రుకుటిని గల్గినదియు, భయంకరనేత్రములు  
 గల్గినదియునగు ముఖమండలమే క్షణములో చృష్టిగోచరమైనవో, ఆ క్షణము  
 లోనే ఆముఖమండలముచో ముందు ఆ నేత్రములద్వారా దయాదేవియొక్క  
 ప్రవాహమువృద్ధించి యతిమధురమాను, శీతమునైన కటాక్షము నాబడు స్తన్య

ముచే అనురభాలుడగు ప్రహ్లాదుని సమాశ్వసింపంజేసి తన్మూలముగా ప్రపంచములో  
వ్యవరత్వమును భగవంతుడు స్థాపించెను. ఏ క్షణములో భగవన్నేత్రము లురు  
నకు మహాభయంకరముగా నుండినచో, ఆక్షణములోనే అదే నేత్రములు తామర  
పుష్పములవలె ప్రహ్లాదునకు పరమభోగ్యములుగాను, హృదానుగ్రహ ప్రసావక  
ములుగాను, పరమశాంతములుగా నుండినవి. ఇదియే ఇచ్చట యొక్క అఘటిత  
ఘటన. దయాదేవితేయు సాధుపరివ్రాణహపమైన యువకారమిటులనేగదా  
యుండును : ఆ ఒక సాధువును (ప్రహ్లాదుని) సంరక్షించినచో తన్మూలముగా  
ప్రపంచమునకేర్పడెడి యువకారమునంతయు వేఱగు వివరింపవక్కరలేదుగదా !  
కోపమో, అనుగ్రహమో, వాత్సల్యమో అన్నియు నేత్రద్వారముగాగదా యితరు  
లెఱుంగసాధ్యమగును : దయామాత తనకు బిడ్డడగు భాగవతరత్నమైన ప్రహ్లాదు  
నకు అనుగ్రహమయమైన కటాక్షమనెడుస్తన్యము నొసంగి వాని కాత్మచారణము  
గలుగజేసినది. అప్పుడు దయాదేవియొక్క స్వరూపము భగవన్నేత్రములో  
స్ఫుటముగా ప్రకాశించినది. ఏవం చ ఈ అవతారము దయాదేవి భగవన్నేత్రము  
నందు ప్రవేశించి ప్రహ్లాదాద్వారా ప్రపంచమునకువకరించినదిని పండితభావము.

“కృతేఽపి” అను పదముచే, కోపమునది భగవంతునకు “క్రోధ  
మాహారయ త్రిప్రం” అను వాల్మీకి వాక్యప్రకారముగా ఆగస్త్యకముగాను, కాత్మ  
లికముగాను వచ్చుననియు, ఉత్తరాద్ధోక్త వాత్సల్యభరిత కటాక్షమే ప్వాభావిక  
మనునదియు వివక్షితము.

శ్లో॥ ప్రసక్తమధునా విధిప్రణిహితైస్సపర్యోదకైః

సమస్తదురితచ్ఛిదా నిగమగంధినా త్వం దయే : ।

అశేషమవిశేషతః త్రిజగదంజనాద్రీతుః

చరాచరమచీకరశ్చరణపంకజేనాంకితమ్ ॥

85

అర్థ — హే దయే : = ఓ దయాదేవి ! త్వం = నీవు, విధిప్రణిహితైః =  
చతుర్ముఖునిచే నమర్పింపబడిన, సపర్యోదకైః = పూజా (పార్య) తీర్థములచే,  
ప్రసక్తమధునా = తేనెయొక్క ధారలు గలిగినదియు, సమస్తదురితచ్ఛిదా =  
సమస్తపాపములను పోగొట్టునదియు, నిగమగంధినా = వేదవాసన గల్గినదియు  
నగు (వేద ప్రతిపాదితమునగు), అంజనాద్రీతుః = వేంకటాద్రీకునియొక్క

చరణపంకజేన=పాదారవిందముచే, చరాచరం=చరాచరరూపమైన. తి=జగ్రత్  
త్రిలోకములను, అశేషం = నిశ్శేషముగ, అవిశేషతః = తారతమ్యము లేక,  
అంకితం = ముద్రింపబడినవిగా, అచీకరః = చేసితివి.

అవతా॥ ఈశ్లోకములో త్రివిక్రమావతా ద్వారా దయాదేవి చేసిన మహోప  
కారము వర్ణింపబడుచున్నది. వామనావతారఫలితము త్రివిక్రమావతారమునందే  
పర్యవసించుచున్నది గావున ఈ యవతారమునే యిచట వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ ఇంద్రాదిదేవతలను హింసించిన మహాబలియొక్క గర్వము నణచు  
వ్యాజమున నీ యవతారమేర్పడినది. ఎప్పుడెప్పుడవరాశము గల్గినో : ఎట్లెట్లు  
ప్రపంచమున కుపకరింతునో ' అని చాలయు జాకరూకతను దయాదేవి గర్హి  
యున్నది. ఈ యవతారమేర్పడు సమయమున భగవంతుని పాదమునందు తాను  
ప్రవేశించి త్రిజగత్తుననుండు సర్వప్రాణులకు నొక పరమోపకారమును దయా  
దేవి చేయించినది.

మహాబలియొద్ద యాచించి కైకొనిన మూడడుగుల భూమిని కొలుచు  
వ్యాజమున భగవంతుడు చాలయు బృహత్తమరూపమును స్వీకరించి యొక  
యడుగుచే అధఃస్థిత సర్వలోకములను, రెండవయడుగుచే ఉపరి తనలోక  
ములను కొలచివైచెను. అప్పుడా బృహత్పాదము సత్యలోకములో ప్రవేశింప  
చతుర్ముఖుడు పరమాదరముతో దర్మతీర్థములచే దాని నభిషేకించెను. అత్తభి  
ఆ తీర్థములో కలసియుండు మనుషులు తచ్చీపాదమునకు సంబంధించినవి.  
మఱియు నా పాదము సర్వపాపములను పోగొట్టుకొనిగిరినది. ఏరీతిగనైన  
తత్పాదసంబంధ విశిష్టులగువారికి నావంతయు పాపసంబంధ ముండదు. మఱియు  
నాభగవత్పాదము వేదమునందు పలుచోట్ల వివిధ విధముల పొగడంబడి యున్నది.  
సద్గుణములవలె మృదువుగను, ఎఱ్ఱగను, మనోహరముగను మన్న ఈ పాదముచే  
ప్రపంచమును కొలుచునపుడు స్థావరజంగమాత్మకమైన సర్వజగత్తుకును తత్సం  
బంధమేర్పడినది. అది భగవత్పాదముచే తద్వస్తుజాతమునకు ముగ్రవై చిన్మట్లా  
యెను. భగవత్పాద సంబంధమేర్పడుట యనునది సామాన్యముగ లభ్యముగాదు.  
విశేషపుణ్యముచే మాత్రమే అయ్యది లభ్యమగును. ఇట్టి ఉత్తమ పురుషార్థ  
మును దయాదేవి సందర్శమేర్పడినపుడు సర్వవస్తు వస్తుములకును నొక దానిని

సయితము పీడక తారతమ్యమును ప్రదర్శింపక, ఆనగా ; పుణ్యాధికుల యందది కావరము, పాపులయందు తన్నూనత యనెడి యెన్నిభమైన వ్యత్యాసమును లేక సర్వలకును నొకేరీతిలో కలుగజేయించినది. ఆహా ! దయాదేవీ ప్రభావ మెంతటిదని యాచార్యులిచట ఆశ్చర్యపడుచున్నారు. ఈ యవతారమునకు, ఇట్లు సర్వప్రాణులకును భగవత్పారసంబంధము నేర్పఱచి వానిని కృతార్థులుగ నొనర్చుటయే ప్రధాన ప్రయోజనము. బిచ్చక్రపర్తియొక్క గర్వము నవహరిం చుట యాచుషంగికము. తదితరావతారములలో కొందఱికిమాత్రమే మేలు గల్గెను. ఈ యవతారమున నన్ననో ; పుణ్యశాలి - పాపియనియు, చేతనుడు - అచేతనుడనియు నీ విభజన గు నే విభాగమును లేక సర్వవస్తువులకును అమితమగు మేలు గల్గినదిగదా ! కావుననే వేదములీయవతారమున నత్యాదరమును ప్రదర్శించు చున్నది.

ఏ వస్తువున నెవనిముగ్ర అంకితమగునో, ఆ వస్తువు వానిదే యనుట లోక సిద్ధము. పరమపురుషుని పాపముగ్రను (వైష్ణవముగ్రను) సర్వవస్తువులలోను ముద్రించి యొక యణువునైనను వరలక సర్వవస్తువులను వైష్ణవములే. అనగా ; పరమపురుషునివేనని దయాదేవి స్థాపించినది. ఇదియే యిచట ప్రధానవిషయము. ముగ్రతోపకరణము కఠినముగ నుండినయెడల నొప్పిగల్గును, అట్లుగాక తామరసపుష్పమువలె నతిమృదువైన పాపముచే ముద్రించుటవలన యిచ్చుట నెట్టి నొప్పికిగూడ నవకాశములేదు. తామరసపుష్పమునకు తేనె సంబంధమును, వాసనయు స్వభావసిద్ధములు. ఇచ్చుటయు (భగవత్పారమునందు) వానికెట్టి కొఱతయు లేదను విషయము నాచార్యులు “ప్రసక్తమధు”, “విగమగంధినా” అను పదములచే సూచించుచున్నారు.

శ్లో॥ పరశ్వధతపోధనప్రధనసత్కృతూపాకృత -

క్షీతీశ్వరపశుక్షరత్వతజకుంకుమస్థానకైః ।

వృషాచలదయాకునా నను విహర్తుమాలివ్యథాః

నిదాయ హృదయే దయే ! నిహతరక్షితానాం హితమ్ ॥ 86

అర్థః — హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ !, వృషాచలదయాకునా = వేంకటాచలమున నుండు దయాకువైన శ్రీనివాసునిచే, నిహతరక్షితానాం = విహతులైన

రక్షింపబడిన వారియొక్క. హితం=హితమును, హృదయే నిధాయ=మనమున వాలోచించి, విహర్తుం = విహరింపుటకై, పరశ్వధతపోధనప్రధనపక్కతూ పాకృత క్షీర్నరసకుక్షరక్షతజకుంకుమ స్థానకైః = పరశువు నాయుధము గాగల పశుశూమునియొక్క యుద్ధమనియెడు ఉత్తమయాగముతో బలిగావింప బడిన రాజులవెనుక యాగపశులనుండి స్రవించు రక్తమనెడు కుంకుమ ద్రవ్యముచే, ఆరిష్టభా = పూయంబడితివో యన నొప్పుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు త్రివిక్రమావతారమున దయాదేవి యొనర్చిన లోకోపకారమును వర్ణించిరి. ఈ శ్లోకములో తదుపరితనమైన పరశురామావతారములో ఏర్పడిన కృత్యములను దయాకార్యములే యని నిరూపించుచున్నారు. తదితరావతారములవలెగాక ఇరువదియొక్క పర్యాయములు క్షత్రియులను సంహరించి నెత్తురుమడుగులగట్టించిన పరశురాముడెట్లు దయాశుభగును? అను సంశయముగల్గును. బాగుగ వాలోచించినయెడల విచియు దయాకార్యమేయని స్ఫురింపును. లోకకల్యాణార్థమై చేయంబడు యాగములలో పశువులను సంహరించుచున్నారు. అట్లు సంహరింపబడిన పశువులకు త్రమపుణ్యలోకప్రాప్తి గల్గునని శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి. అటులనే అపరాధులను రాజులుచేయు దండవచే కుద్ధులగుచున్నారనియు శాస్త్రసిద్ధము. ఈ విధముగ సర్వరికభ్రష్టులైన దుష్టక్షత్రియులను మరణమును దండవచే కుద్ధీకరించి వారికిని సద్గతివొపంగ గోరిన దయాదేవి పరశురామావతారద్వారా దానిని నెరవేర్చినది. వేఱు ప్రకారములచే దిద్దుటకు వీలుగాని యాదుష్టక్షత్రియులకు సంహారమే పరమహితము. గీతలో చెప్పబడిన “వివాశాయ చ దుష్కృతాం” అను మాటను బాగుగా వాలోచించినయెడల సాధుపరిత్రాణమువలె దుష్టత్వద్వివాశనమును తత్పరిత్రాణము నందే పర్యవసించును.

భగవంతుడు చేయు పర్యజగత్సంహారపమైన ప్రళయమే దయాకార్యమైనపుడు వాడొనరించు కొందఱు రాజులయొక్క సంహారము దయాకృత్యమగుటలో సంశయమేల? కాగా, పరశురాముడు చేసిన క్షత్రియమర్దన మొక ఉత్తమయాగము. దీనిచే స్రవంచమునకు బహువిధక్షేమమేర్పడుచున్నది. ఆ యాగముతో దుష్టక్షత్రియులే ఉపాకరణమనెడి యొకవిధమైన సంస్థారముచే సంస్థరింపబడిన పశువులు. అనగా పరమజ్ఞేయులకు పిద్ధపరుపబడిన పశువులు.

ఆ పశువులయొక్క సంహారసమయమునందేర్పడిన రక్తప్రవాహమనెడు కుంకుమ ద్రవముచే దయాదేవి నలంకరించి ఆమెతో వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసుడు విహరించుచున్నాడు. దుష్టులకును హితమునే కోరు స్వభావముగల దయాదేవికి ఆ దుష్టులకిట్టి హితమునుగావించి, వారిని రక్షించుటయే చాలయు నిష్టమను శాస్త్రార్థమును, వారి రక్తమనెడు కుంకుమద్రవమును పూసి ఆమెతో శ్రీనివాసుడు విహరించుచున్నాడని వర్ణించుచున్నారు.

పరశ్వథమనగా గొడ్డలి. దానిం దరించినముని పరశ్వథతపోధనుడు. రాజులను పశువులను సంహరించుటకాగొడ్డలి యవయుక్తమగుచున్నది. యాగముచేయుటకర్హుండు తపోధనుడు.

శ్లో॥ కృపే : కృతజగద్ధితే : కృపణజన్తుచిన్తామజే :

రమాసహచరం క్షితౌ (తదా) రఘుధురీణయంత్యా త్వయా ।

వ్యభజ్యత సరిత్పతిః సకృదవేక్షణాత్ తక్షణాత్

ప్రకృష్టబహుపాతకప్రళమహేతునా సేతునా ॥

87

అర్థ :— కృతజగద్ధితే : = లోకహితము నొసరించువానివియు, కృపణ జన్తుచిన్తామజే : = గత్యంతరములేని కృపణప్రాణుల యభీష్టములనొసంగు చిన్తా మణివియునగు, హే కృపే : = ఓ దయాదేవీ !, క్షితౌ = భూమియందు, (తదా = ఆ కాలమునందు), రమాసహచరం = లక్ష్మీసహచరుండగు శ్రీనివాసుని, రఘు ధురీణయన్త్యా = రఘువంశమునకు నిర్వాహకుడగు శ్రీరాముడుగా చేయించిన, త్వయా = నీ చేత, సకృదవేక్షణాత్ = ఒకసారి చూచుటచేతనే, తక్షణాత్ = ఆ నిమిషములోనే, ప్రకృష్టబహుపాతకప్రళమహేతునా = ప్రబలమైన యనేకవిధములగు పాపములను ప్రళయింపజేయుటలో సమర్థమైన, సేతునా = సేతువుచే, సరిత్పతిః = సముద్రుడు, వ్యభజ్యత = రెండుగు విభజింపబడియెను.

అవతా॥ తరువాతిదైన రామావతారములో దయచే నేర్పడిన లోకోపకారమీ శ్లోకములో వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ కరుణయే మూర్తిభవించి వచ్చినవనుట కనుగుణముగా కరుణాకాకుత్స్థుడని వ్యవహరింపబడునదీ యవతారము. కారుణ్యమునకు పరాకాష్ఠ

గత్యంతరహీనులగు కృపణప్రాణులను కాపాడి వారి యభీష్టములనొసంగుటయే. దీనినే శరణాగతత్రాణమందురు. ఇట్టి శరణాగతిధర్మమును ప్రపంచమునకు వెల్లిడించి, తానును బహువిధముల ననుష్ఠించి చూపుటకే శరణాగతరక్షణమున వ్యగ్రమగు రఘువంశములో శ్రీరాముడవతరించెను. ఇట్లవతరింపజేసినది దయాదేవియే. ఈ శరణాగతి ధర్మానుష్ఠానమునకు మహాలక్ష్మీసంబంధ మత్యావశ్యకము (నాన్తరీయకము). “అగ్రతస్తే గమిష్యామి” అనియేగదా ఆమె మాట! కాగా, ఆమెననుసరించి నడచునట్లు దయాదేవి వరమపురుషు నవతరింపజేసినది. రావణునిచే మహాపద్రవమేర్పడిన సమయమునందు భూలోకములో నవతరించిన శ్రీరామునిచే రావణసంహారము మొదలగు నా నా కార్యములు నిర్వహింపబడినను, వాని యందత్యంతము శ్రేష్ఠమైనది సేతుబంధనమను కార్యమేయని యాచార్యులివట సాధించుచున్నారు. ఋషులతో కలిసిమెలిసి యుండుట, రావణసంహారము మొదలగు కార్యములచే తత్కాలస్థితులకు లాభమే గాని, మనబోంట్లగు వెనుకబారికెట్టి లాభమును లేదు. సేతుబంధనమనినచో, కల్పావసానమువరకు సర్వలకును ఉత్తమఫలము నియ్యదగినది. “సేతుం దృష్ట్వా సముద్రస్య బ్రహ్మహత్యాం వ్యభోహతి” అని ప్రమాణములు చెప్పినట్లు కపర్యాయము సేతువును గాంచినయెడల బ్రహ్మహత్య మున్నగు క్రూర షాపములు సయితము తొలగును. అట్టి సేతువు భగవంతునియొక్క యొక దయాకటాక్ష విశేషముచే తత్క్షణమునందే సంభవించినది. దానిచే సముద్రము రెండుగా విభక్తమాయెను. ఆ సేతువునేగదా యీనాటివరకు సర్వజనులును దర్శించి గతపాపులై సద్గతి నొందుట! కాగా, రామావతారకార్యముతో ఈ కార్యము చాలయు సుతక్రృష్టమనియు, దయాదేవికి దీనియందు ముఖ్యోద్దేశము గల్గిదనియు చెప్పబడలేదుగదా! దీనినాలోచించియే యొక మహాకవి రామావతారములో అనేకకార్యములు సంభవించియుండినను సేతుబంధనమునకుగల యుత్కర్షణమును కీర్తించి “సేతుబంధ” మను నొక యుత్కృష్టమైన మహాకావ్యమును ప్రాకృతభాషలో చాలకాలమునకు మునుపే రచించియున్నాడు.

“సకృదవేక్షణాత్, తత్క్షణాత్” అను పదములను “భగవంతుడు సముద్రమును కటాక్షించుటచే ఆ క్షణమునందే యేర్పడిన” అనియు నవ్వయింప వగునని యోచించి రెండువిధములుగ నర్థము వర్ణింపబడినది. ఏ సేతువు భగ

పంతునికి లవణసముద్ర తరణమునకు కారణమాయెనో, అదేసేతువు మనజోంట్లకు సంసారసముద్ర తరణమునకు (భగవత్సంబంధముచే) కారణమగుచున్నదను విషయమును “తం వీక్ష్య సేతుమధునాఽపి శరీరవంతః సర్వే షడూర్ధ్వ బహుశం జలదిం తరన్తి” అని మతోకచోట నాచార్యులు సాధించియున్నారు.

శ్లో॥ కృపే పరవత స్త్వయా వృషగిరీశితుః క్రీడితం

జగద్ధితమశేషత స్తదిదమిత్థమర్థాప్యతే ।

మదచ్ఛలపరిచ్యుతప్రణతదుష్కృతప్రేక్షితైః

హతప్రబలదానన్వైర్హలధరస్య హేలాశతైః ॥ 88

అర్థః— హే కృపే! = ఓ దయాదేవీ!, త్వయాపరవతః = నీ కదీనుడగు, వృషగిరీశితుః = వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసునియొక్క, క్రీడితం = విహారము, అశేషతః = అంతయు. జగద్ధితం భవతి = లోకమునకు హితముగ నగుచున్నది, తదిదం = ఆ యీ క్రీడితము, మదచ్ఛలపరిచ్యుతప్రణతదుష్కృతప్రేక్షితైః = (మద్యపానముచే నేర్పడిన) మదమనియెడు వ్యాజముచే స్మృతినుండి విమృతమైన ఆశ్రితపావనిరీక్షణము గల్గినవియు, హతప్రబలదానవైః = సంహరింపబడిన అతిపరాక్రమశాలురైన అసురులను గల్గినవియునగు, హలధరస్య = బలరామునియొక్క, హేలాశతైః = అనేకలీలలచే, ఇత్థం = ఇట్లు లోకహితమే అని), అర్థాప్యతే = నిరూపింపబడుచున్నది.

అవతా॥ బలరామావతారములో దయాదేవీకృతోపకారమిట వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసునియొక్క సర్వలీలలును ప్రపంచమునకు క్షేమకరములే. ఈ నిజమునెట్లు నిరూపించుటయనగా, బలరామావతారమునందు దీనిని చక్కగ కానందగను. ఆ యవతారము పందాశ్రితపక్షపాతము చాలయు కాష్టాప్రాప్తముగనుండినది. కావుననే దుర్యోధనుని సమస్తాపరాధము లాయన నేత్రములకు గోచరములు కాలేదు. మద్యపానముచేయుట ఆ యవతారమునం దలవాటుగానుండెను. దానిచే నేర్పడిన మదమను వ్యాజముచే తననాశ్రయించిన వారియొక్క ప్రబలమైన దుష్కృతముల నాయన గమనించుటలేదు. కావుననే ఆశ్రితుల కెట్టికీడును సంభవించుటలేదు. తననాశ్రయించని దుష్టులగు అనేక



సురుల నాయన వధించెను. ఆ వధముకూడ పూర్వోక్తప్రకారముగ వారి హితము నందే పర్యవసించును. కాగా, ఆశ్రితా నాశ్రితులను నిరువురి విషయములోను ఆయన ప్రవర్తించిన విధానము (రీతిలు) జగత్తునకు హితమునే కలుగజేయు చున్నది గనుక శ్రీనివాసునియొక్క సర్వలీలలును లోకహితపరములనుటకెట్టి సంశయమును లేదుగదా !

మద్యపానముచే నేర్పడిన మదమనుట వ్యాజమేగాని ఆశ్రితపక్షపాతమే ఇచ్చట ముఖ్యకారణము. అనగా దయయే వారి యపరాధములను గమనింపకుండుటకు కారణమని భావము. ఈ శ్లోకమునకు విశేషతాత్పర్యమును “తత్త్వబోధిని” అను ద్రావిడ వ్యాఖ్యానములో చూడుడు.

శ్లో॥ ప్రభూతవిబుధద్విషద్భరణభిన్నవిశ్వంభరా-

భరాఽపనయనచ్చలాత్త్వ మవతార్య లక్ష్మీధరమ్ ॥

నిరాకృతవతీ దయే : నిగమసౌధదీప్తయో

వివశ్చిదవిగీతయా జగతి గీతయాంధంతమః ॥ 89

అర్థః— హే దయే : = ఓ దయాదేవీ : , త్వం = నీవు, ప్రభూతవిబుధ ద్విషద్భరణభిన్నవిశ్వంభరాభరాఽపనయనచ్చలాత్ = దేవశత్రులగు ననేకాసురులను భరించుటచే మిక్కిలి శ్రమజెందిన భూదేవియొక్క భారమును పోగొట్టుటయను వ్యాజముచే, లక్ష్మీధరం = లక్ష్మీపతిని, అవతార్య = (శ్రీకృష్ణునిగా) అవతరింపజేసి, నిగమసౌధ, దీప్తయో = వేదశిఖరమగు వేదాంతమునకు దీపశోభవంటిదియు, వివశ్చిదవిగీతయా = ఏ విద్వాంసులచేతను ఆప్రమాణమని చెప్పబడనిదియునగు (సర్వ సంప్రతిపన్నమగు), గీతయా = భగవద్గీతచే, జగతి = ప్రపంచములో, అంధంతమః = గాఢ తమస్సును, నిరాకృతవతీ = పోగొట్టితివి.

అవతా॥ కృష్ణావతారము నందేర్పడిన దయోపకారము నీ శ్లోకమున వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ శ్రీరామావతారములో ఎట్లు పేతుబంధనము చాలయు ప్రధానమో, అట్లే కృష్ణావతారములో ప్రధానకృత్యము గీతోపదేశమే. ఈ యవతారమున కుద్దేశ్యము, అసురభారమును మోయజాలని భూమి దేవియొక్క ప్రార్థనననుస

రించి యామె భారమును వీడజేయుటయే (అనురులను సంహరించుటయే) యని పురాణములో వర్ణించియుండుట యొక వ్యాజము మాత్రమే. భూభారమును పోగొట్టుట ప్రధానోద్దేశముగాదు. గీతోపదేశమే ప్రధానోద్దేశము. కంసాద్యసుర సంహారములచే తత్కాలస్థితుల కానుకూల్యము గల్గియుండవచ్చును. కాలవ్యవహితమైన మనబోటి, లక్షలు కోట్లకొద్ది జనులకు గీతచేనేర్పడు ఆనుకూల్యము వర్ణింపదరమా? కాగా, దయాదేవి యే కాలముననైనను, సమ్యక్జ్ఞానమును పొంది సర్వజనులను పరమక్షేమమును పొందవలయునని తలంచి లక్ష్మీపతి యగు పరమపురుషుని (శ్రీనివాసుని) కృష్ణుడుగా వవతరింపజేసి తన్మూలముగా నుత్తమ ప్రమాణమైన గీతాశాస్త్రమును ప్రపంచమున కొనంగెను. ఈ గీతాశాస్త్రము వేదశిఖరమగు వేదాంతమునకు దీపమువంటిది. వేదాంతములోనిమిడి యుండు సర్వ రహస్యములును ఈ దీపముచేతనే ఎఱుంగబడవలయును. సౌధమునకు దీపము వినిశోభగలుగనట్లు, ఈ గీతా సంబంధములేనిచో వేద వేదాంతములు శోభింపజాలవు. అనగా, తత్త్వార్థమెఱుంగ వీలుగాదని భావము. మఱియు నీ గీతను ప్రమాణముగ నొప్పుకొనని వండితుడీ ప్రపంచములో లేదని చెప్పవచ్చును. అట్టియు త్తమప్రమాణమిది. గాఢతమస్సువంటి అజ్ఞానము నీ గీతా దీపమే పోగొట్టజాలినది. ఆ తమస్సును వదలినపుడేగదా యీ ప్రపంచమునకు పరమక్షేమమేర్పడుట! ఈ గీతలోనేగదా శరణాగతి నుపదేశించు చరమశ్లోక మమరియున్నది! కాగా, అజ్ఞానముతోలగి పరమపురుషార్థమగు మోక్షపర్యంతమైన పురుషార్థములను పొందుటకు సదుపాయముల నుపదేశించి సర్వకాలస్థులును క్షేమ నందునట్లు చేయుచున్న యీ గీతోపదేశమునకంటె నుత్తమ దయాకార్యము వేతొకటి యుండజాలదని తలంచి యీ యవతారమునకు దీనినే పరమ ప్రయోజనమనియు, ఇది దయాదేవిచే నేర్పడిన మహోపకారమనియు నాచార్యులు సాధించిరి.

శ్లో॥ పృషాద్రిహయసాదినః ప్రబలదోర్మరుత్ప్రేక్షిత

స్త్యిషా స్ఫుటతటిద్గుణస్త్య దవనేక సంస్కారవాః ।

కరిష్యతి దయే : కలిప్రబలఘర్మనిర్మూలనః

పునః కృతయుగాంకురం భువి కృపాణధారాధరః ॥ 90

అర్థ — హే దయే : = ఓ దయాదేవీ !, త్వదవసేక సంస్కారవాక్ = రీచే (దయచే) తడుపుట (పూయట) యను సంస్కారమును గల్గినదియు, వృషాద్రి హయసాదినః = వేంకటాద్రియందుండు గుఱ్ఱపురౌతగు శ్రీనివాసునియొక్క, ప్రబలదోర్మరుత్త్రేజ్ఞితః = మిక్కిల బలముగలిగిన చేయి వీచుటచే గలుగు గాలిచే నాందోళితమైనదియు, త్విషాన్వకాంతిచే, స్ఫుటతబిద్గుణః = ప్రకాశించు మెఱపు దీగను గల్గినదియు, కలిప్రబలమర్మనిర్మూలనః = కలిచే నేర్పడు ప్రబలతాపమును నిర్మూలించునదియునగు, కృపాఞ్జారాధరః = కత్తియను మేఘము, భువి = భూలోకములో, పునః = మఱచి, కృతయుగాంకురం = కృతయుగాంకురమును, కరిష్యతి = కలుగజేయు చోవుచున్నది.

అవతా॥ కడపటిదియు, కలియుగావసానమున నేర్పడబోవునదియు నగు కల్కవృతారమునందు దయాదేవీచే సంభవించునున్న యువకారము నీ దశకాంత్య మగు నీ శ్లోకములో వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ కలియుగావసానమునందు పరమపాపులగు జరులే మిగుల, గల రనియు, అప్పుడు భగవంతుడు వెల్ల గుఱ్ఱముమీద స్వారిజేయుచు హస్తోద్భృత ఖడ్గంధై యా పాపులను నిశేషముగ సంహరించి యీ చుష్కలిని ముగించి చొలయు ధర్మోత్తరమైన కృతయుగము నారంభింపబోవుచున్నాడనియు, ఇదియే ఆ యవతారముయొక్క ప్రధానకృత్యమనియు పురాణములు వర్ణించుచున్నవి. ఆ విషయము నాచార్యులిచట కవితాచిత్రములో చూపించుచున్నారు.

మేఘము సముద్రమునుండి యతీతలోదకమును సంపూర్ణముగ గైకొని పెద్దదగు గాలి సాయముతో ఆకాశమునందేకిభవించి యుత్తరక్షణమున మహా వర్షము కురియబోవుచున్నదనుటకు సూచకముగా పెద్ద పెద్ద మెఱపుతిగవలను గల్గినదై పిదప బాగుగ వర్షించి గ్రీష్మకాలముచే గల్గిన మహాతాపముచే కుష్ఠమై నశించిపోయిన వైరులను, భూమిని చల్లార్చి పునః సస్యాంకురముల నుద్భవింప జేసి ప్రపంచమునకెల్లు పరమక్షేమమును గలుగజేయునో, అట్లే శ్రీనివాసుని యొక్క భవిష్యత్కల్కవృతారములో హస్తోద్భృతమైన కృపాఞ్జమును మేఘము గూడ లోకక్షేమమును గలుగజేయబోవుచున్నది. ఈ కృపాఞ్జమునకు భగ వద్దయలో తడుపుటయే నూనెతో పూయంబడు సంస్కారమగుచున్నది. అంతియ

గాక అయ్యది, మేఘము సముద్రములోనుండి జలాదానము గావించుటవలెగూడ నగుచున్నది. నూనెపూసి సంస్కరింపనిదో కృపాజము చక్కగ పనిచేయును. మేఘము జలస్వీకరణము గావించనిచే వర్షింపజాలదు. ఈ కృపాజమును మేఘము భగవంతునియొక్క అతిప్రబలమైన భుజాబోపములచే గల్గిన గాలిచే ఆందోళిత మగుచున్నది. తళతళయని తీగవలె ప్రకాశించుటచే మెఱపుతీగతో కూడినదగు చున్నది. దయయందు తడిచి దానినే స్వీకరించియుండుటవలన యీ కృపాజ మేఘము దయావర్షమునే వర్షించును. అనగా, ఆ కత్తిచే సంహృతులగు వారందఱును పరమపురుషుని దయచే సద్గతినొందుదును. వారిని, వైపై దుష్కృత్యములు చేయనియక సంహరించి సద్గతినొందజేయుట పూర్వదయా కార్యముగదా! కాగా, ఈ కృపాజము దయావర్షమును వర్షించుచున్నదనుటలో నెట్టి యాక్షేపమును లేదు. ఇట్లు దయావర్ష మేర్పడిన పిదప కలిక్రొర్యముచే నేర్పడిన పాపములు తొలగి మఱు మిక్కిలి ధర్మయుగమైన కృతయుగము యొక్క మొలకలదృవింపనున్నవి. ఇంతయు దయాదేవిచే నేర్పడబోవు ఉప కారమే. ఈ యవతాములో దయాదేవి భగవంతుని కృపాజములో ప్రవేశించి వై జెప్పినకార్యములను గావించబోవుచున్నది.

ఇట్లే దశకములో ఆదిత ఆరభ్య క్రమేణ జలమాత్రచరమైన మత్స్యమును, జలస్థతోభయచరమైన కూర్మమును, స్థలమాత్రచరమైన వరాహమును, మృగ ఘనుష్య సంకలనారూపమైన నృసింహమును, అతిహ్రాస్వమైన శుద్ధమానవరూపు డగు వామనుడును, అతిదీర్ఘరూపుడగు త్రివిక్రముడును, రజోగుణప్రచరుడైన పరశురాముడును, పూర్వనత్వగుణోపేతుడై ప్రకటితమానుషమాత్ర భావుడైన దాశరథియును, మానుషభావము, పరత్వము ఉభయాకారములను ప్రపంచ మునకు వెల్లడించి పరిపూర్ణ బ్రహ్మస్వరూపిగా, సకలకల్యాణగుణాకరుడుగా, క్షీరమునకు శర్కరాఘంపర్కమువోలె తనతో సహకరించిన బలరామునితో గూడినవాడునగు వాసుదేవుడును, కేవల పరరూపముతోనే ప్రకాశింపబోవు కల్కియును, (ఈ దశావతారములును) ఈ యవతారములలో నేర్పడిన సర్వ కృత్యములును భగవద్దయాకార్యములేయని నిరూపించి గతవనదశకములచే దయాదేవిచే ప్రపంపమును కేల్పడిన ఉపకారపరంపరల నాచార్యులు బహుధా విశదీకరించిరి.

దయాప్రవాహము తనయందు చేయవలసిన కార్యము నుత్తరదశకములో ప్రార్థింపబోవుచున్నారు.

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

నవమదశకము సమాప్తము.

## ద శ మ ద శ క ము

శ్లో॥ విశ్వోపకారమితి నామ సదా దుహానా

మద్యాఽపి దేవి ! భవతీ మవధీరయంతమ్ ।

నాథే నివేశయ వృషాద్రిపతేద్ధయే ! త్వం

న్యస్తస్వరక్షణ భరం త్వయి మాం త్వయైవ ॥ 91

అర్థః— హే వృషాద్రిపతే! దేవిదయే! = ఓ వేంకటాద్రికుని దయా దేవీ!, ఇతినామ = ఇట్లు ( గతనవదశకములలో నిరూపించినట్లు ), విశ్వోపకారం = ప్రపంచమునకు సకలవిధోపకారములను, సదా = ఎల్లప్పుడును, దుహానాం = పిండుచున్న (ఇచ్చుచున్న), భవతీమపి = నిన్నుగూడ, అద్యాఽపి = ఇప్పుడుగూడ, అవధీరయంతం = తిరస్కరించువాడును, త్వయైవ = నీ చేతనే, త్వయ్యేవ = నీయందే, న్యస్తస్వరక్షణభరం = అప్పగించబడిన నిజరక్షణభరమును గలిగినవాడునునగు, మాం = నన్ను, త్వమేవ = నీవే, నాథే = వేంకట నాథుడును లోకనాథుడునగు నీ నాథునియందు, నివేశయ = విడవడకుండ సంయుక్తునిజేయుము.

అవతా॥ గత నవదశకములలో దయాదేవిచే ప్రపంచమునకు సర్వకాలము నందేర్పడు సకలోపకారములను నిరూపించి ప్రపంచస్థులకును, స్వశిష్యవరం పరకును దయాదేవీమాహాత్మ్యము నుపదేశించుటకై యామెను స్తుతించిరి. అంతిమమైన ఈ దశకములో లన స్వరూపమునకు తగిన కొన్ని కోరికలను పూర్తిచేయునట్లు ప్రార్థించుచున్నారు. క్రింద నుపదేశించిన విషయములను స్వానుష్ఠానముభేన ప్రకటికరించుచున్నారని భావము. గతదశకమున

గతదశకమున విభవావతారవైభవములను, తదపేక్షయా ఉత్కృష్టములగు వర్చావతార వైభవములను విశదీకరించిరి. అట్టి యర్చలలో సుత్కృష్టతమమగు శ్రీనివాసార్చాద్వారా తాను కోరినఫలముల నిష్పించులాగు దయాదేవి నీ పరకములో ప్రార్థింపచున్నారు. క్రింది శ్లోకములో సర్వపాపాలను సంహరింప కల్క్యవతారము ప్రస్తావించబడినది. అట్లు సర్వపాపక్షయసమర్థుడైన కల్క్యరూపియగు శ్రీనివాసుడు నా పాపములనుగూడ దొలగజేయవలయును, ఇది దయాదేవియగు నీచేతనే కలుగవలయునని యీ శ్లోకములో వేడుకొనుచున్నారు.

తా॥ శ్రీనివాసుని యొక కామదేనువుగా నొనరించి దయాదేవి ప్రపంచమునకు కావలసిన సర్వోపకారములను క్షీరము వాయునయొద్దనుండి పిండి తల్లిబిడ్డలకు నొసంగునట్లు మనకర్పించుచున్నది. సృష్టిస్థితి ప్రళయకాలములలోను, ప్రపన్నుల విషయమునందును, తదితరవిషయమునందును, యోగులవిషయమునందును పరపూర్ణహవిభవార్చావ్యవతారద్వారాను, మజ్జియు ననేకరీతులలోను బహువిధోపకారములను దయాదేవి యొసంగుచున్నదనియే యీ స్తోత్రములో వింతవరకు తొమ్మిది దశకములచేత విశదముగ నిరూపించబడియున్నది.

ఇట్లు ప్రపంచవిషయమునందును, విశేషించి నాయందును బహువిధకారముల నొసంగుచున్న తల్లివంటి నిన్ను దుష్టతనయునివలె నేను ఇప్పుడును తిరస్కరించుచున్నాడను. ఆహా! ఎంత క్రోధము, అని యాచార్యులు తనను నికర్షించుకొనుచున్నారు. దయాదేవిని తిరస్కరించుటయనగా; — శాస్త్రోక్తమైన విధినిషేధముల నతిలంఘించి తద్వారా దయాదేవియొక్క యనుగ్రహము మనపై ప్రసరింపటకవకాశము నొసంగకుండుటయే. నాయొక్క ఆత్మరక్షణభరమును నీవే నీ యందే యాశ్రయించుకొని నన్ను రక్షించుటకై యుద్యుక్తవయి యున్నావు. అనగా; — నేను నీయందు ప్రపత్తిచేసియున్నాను. ఆ ప్రపత్తిలో స్వతంత్ర కర్తుత్వముగూడ నీకేగలదని భావము. ఇట్టి స్థితిలోనున్నప్పటికిని యింత యుపకారముచేయు నిన్నుగూడ యిప్పుడును నేనవమిలించుచున్నానని యాచార్యులనుచున్నారు. ప్రపత్తి చేసినపిమ్మటగూడ ప్రకృతినంబంధవశమున పాపములు సంభవించనగును. అది దయను తిరస్కరించుటయే యను రహస్యార్థమిది వివక్షితము. అట్టి యపరాధములను చేయు నన్ను క్షమించి ముందు

నీవు నారక్షణభారమును స్వీకరించినదాని కనుగుణముగా శ్రీనివాసుని పాదారవిందములలో విడివడని దృఢసంయుక్తస్థితిని తనకు కలుగజేయుమని ప్రార్థించుచున్నారు.

“వృషావివతో” అను పాఠమును గలదు. అప్పుడు “నాదే” అనుట కద్ది విశేషణమగును.

శ్లో॥ నై సర్గి కేణ తరసా కరుణే ! నియుక్తా

నిమ్మేతరేఽపి మయి తే వితతిర్యది స్యాత్ ।

విస్మాపయేద్వృషగిరీశ్వరమవ్యవార్యా

వేలాతిలంఘనదశేవ మహాంబురాశేః ॥

92

అర్థః— హే కరుణే ! = ఓ దయాదేవీ !, నై సర్గి కేణ = (నీకు) స్వాభావికమైన, తరసా = వేగముచే, నియుక్తా = ప్రేరేపింపబడినదియు, (అతఏవ = కనుకనే), మహాంబురాశేః = సముద్రముయొక్క, వేలాతిలంఘనదశేవ = గట్టునతిక్రమించుస్థితివలె, అవార్యా = ఎవరిచేనైనను అడ్డగించుటకు వీలుకానిదియునగు, తే వితతిః = నీ ప్రవాహము, నిమ్మేతరే = మిట్ట మడవయైన (గర్వముచేచాలయు సుత్కర్షము నభిమానించు), మయ్యపి = నాయందు సయితము, యదిస్యాత్ = ప్రసహించెనేని, తదా = అప్పుడు, వృషగిరీశ్వరమపి = పేంక టాద్రీకునిగూడ, విస్మాపయేత్ = ఆశ్చర్యపరచును.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకములో అత్యధికావరాధములనుజేయు తననుగూడ శ్రీనివాసపాదారవిందమున జేర్పింపవలయునని వేడుకొనిరి. ఇట్టి యపరాధులు గూడ ప్రార్థించుటకు వీలగునట్లామె స్వభావమమరియున్నదని దయాదేవియొక్క గొప్పతనము నీ శ్లోకములో వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ ప్రవాహము గట్టుబుద్రెంచుకొని యతివేగముగా ప్రవహించునపుడు మిట్ట మడవనుగూడ లక్ష్మముజేయక అచ్చటను ప్రసరించును. అట్లే నీ ప్రవాహము స్వభావముతోనే చాలయు వడిగలదిగనుక మిక్కిలి మిట్ట మడవయైన, అనగా :- దయాదేవీ యనుగ్రహమేర్పడుట కనుగుణముగా నేవిధమైన సద్గుణము లేకుండుటమాత్రమేగాక ధ్వజభిమానాది దుర్గుణములు నిండియున్న నాయందు

గూడ-నిరాటంకముగా ప్రవహించును. నన్నును రక్షించెదవని భావము. ఇట్లు నీ ప్రవాహము నామై ప్రసరించునపుడు సముద్రము మెరమిరి పొంగి ప్రవహించి నచో దాని నెల్లెవరైన నడ్డగించుటకు సాధ్యముగాదో, అటులనే నిన్నుగూడ ఎవరును (శ్రీనివాసుడును) అడ్డగించుటకు సాధ్యముగాదు గనుక ఆ శ్రీనివాసుడే నీ ప్రవాహమునుజూచి “అహా! దయాదేవియొక్క దీనజనసంరక్షణ సంభ్రమమెట్టి” దని యాశ్చర్యపడుచున్నాడు. ఇట్లు తనయందు నిశ్చయముగ దయాదేవి యనుగ్రహమేర్పడునని యాచార్యులు తనను సమాశ్వాసపఱచుకొనుచున్నారు. ఇట్లాశ్వసించుటకు దయాదేవి కమరియుండు సత్స్వభావమే కారణము.

శ్లో॥ విజ్ఞాతశాసనగతిర్విపరీతవృత్త్యా

వృత్రాదిభిః పరిచితాం పదవీం భజామి ।

ఏవంవిధే వృషగిరీశదయే : మయి త్వం

దీనే విభోశ్శమయి దండధరత్వలీలామ్ ॥

93

అర్థః— హే వృషగిరీశదయే = ఓ వేంకటాద్రికుని దయాదేవీ!, విజ్ఞాత శాసనగతిః = ఎఱుంగబడిన శాస్త్రగతిని (దండనగతులను) గల, (అహం = నేను). విపరీతవృత్త్యా = విరుద్ధాచారముచేత, వృత్రాదిభిః = వృత్రాసురుడు, రావణుండు మొదలగువారితేత, పరిచితాం = స్వీకరింపబడిన, పదవీం = మార్గమును, భజామి = పొందియున్నాను, ఏవంవిధే = ఇట్టి (చాలయు క్రూరుడైన) దీనే = అనాథుడును (నీ పాదములబడిన), మయి = నాయందు, విభోః = ప్రభువగు శ్రీనివాసునియొక్క, దండధరత్వలీలాం = దండించుట యను రీతిను, త్వం = నీవు, శమయ = శమింపజేయుము.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకములో దయాదేవియొక్క స్వాభావికమైన గుణమును వర్ణించిరి. ఈ శ్లోకము మొదలు తన స్వభావమును గుర్తించుచున్నారు.

తా॥ నేను సర్వశాస్త్రముల నెఱుంగుదును. ఏయే యపరాధములను చేసినయెడల నెట్టి దండనములు లభించునని చక్కగ నెఱుంగుదును. అట్లయ్యు శాస్త్రప్రదర్శితమార్గమున నడచుటమాత్రములేదు. భగవదాజ్ఞ నుల్లంఘించుటనే ముఖ్యోద్దేశ్యముగాగల వృత్రాసురుడు, రావణుడు, శిశుపాలుడు మొదలగు లోక కంటకులైన భగవద్దోహ లవలంబించిన శ్రోవసు నేను నవలంబించియున్నాను.



దానియందే నాకు స్వాభావికమైన రుచిగల్గియున్నది. ఇది నా స్వభావము. ఇట్టి మహాపరాధియగు నన్ను ; నేను దీనుడను. అనగా ననాథుడను ; వేతెవరి చేతనైనను కాపాడబడుటకు సాధ్యముగానివాడను, నీ పాదారవిందములలో బడినవాడనను నాకారములనుబట్టి తల్లి ! వయోదేవీ ! నీవు నీ నాథుడు నాపై చాల కోపముతో విధింపబోవు దండనలను నిరోధింతువు గాతమని యిట్లు తనను నికర్షించి చెప్పుటద్వారా, ఎట్టి యార్ద్రాపరాధులకైనను దయాదేవిచే సద్గతిగల్గునను శాస్తార్థము నాచార్యులు ప్రకటికరించుచున్నారు. ప్రపత్తి చేసినపిదప బుద్ధి పూర్వకములైన పాపములు సంభవించినయెడల వానినిగూడ పునశ్శరణాగతి యను ప్రాయశ్చిత్తముచే పోగొట్టవచ్చునను రహస్యమిచ్చట నెఱుంగదగినది. తెలిసి పాపములు చేసినయెడల వానికి, తెలియక చేసిన పాపములకు దండన మధికమని శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి. కనుక ఎక్కువదండనకు పాత్రముగావలసి యున్న నన్ను దీనుడను కారణమును బట్టి నీ స్వభావముచేతనే నీ నాథుని కోపింపనీయకుమని ప్రార్థించుచున్నారు.

శ్లో॥ మాసాహసోక్తిఘనకంఠకవంచితాన్యః

పశ్యత్సు తేషు విదధామ్యతిసాహసాని ।

పద్మాసహాయకరుణే ! న రుణత్వి కిం త్వం

ఘోరం కులిజ్జశకునేరివ చేష్టితం మే ॥

94

అర్థ :— హే పద్మపహాయకరుణే !—ఓ శ్రీనివాసుని దయాదేవీ, (అహం=నేను), మాసాహసోక్తిఘనకంఠకవంచితాన్యః=సాహసము చేయకుమని యుపదేశమనెడు గట్టిదైన కవచమును (ఆచార్యవేషమును) ధరించి దానిచే పరులను వంచించువాడనై, తేషు=ఆ పరచిత్తజనులు, పశ్యత్సువత్సు=చూచుచుండగనే, అతిసాహసాని=మిక్కిలి సాహసకార్యములను (ఆకృత్యములను), విదధామి=చేయుచున్నాను, కులిజ్జశకునేరివ=కులింగ పక్షియొక్కవలె, ఘోరం=దారుణమైన, మే=నాయొక్క, చేష్టితం=కృత్యమును. త్వం=నీవు, కిం న రుణత్వి=ఎలయడ్డగించకున్నావు.

అవతా॥ ఈ శ్లోకమునందును తన స్వభావమును చెప్పుచున్నారు. బుద్ధి పూర్వకముగా నేనపరాధములను చేయుట, మాత్రమేగాదు. ఇతరులకు సన్మార్గము

నుపదేశించుచు తత్సమక్షమునందే నే నతిక్రూరపాపముల నొనరించుచున్నాననుచున్నారు. మఱియు గతశ్లోకములో నేను చేయు బుద్ధిపూర్వాపరాధములకు క్రూరదండనమేర్పడజేయక కాపాడవలయునని ప్రార్థించిరి. ఈ శ్లోకములో ఆ యపరాధములకు కారణభూతమైన క్రూరపాపమునందే నాకు ప్రవృత్తి కలిగింపక రక్షింపనగునని వేడుకొనుచున్నారు.

తా॥ కులింగశకుని యను నొక పక్షిగలదు. అది యెప్పుడును “ మా సాహసం కురు ” = “ సాహసమును చేయకము ” అని యరచుచునే యుండును. సింహము నిద్రించునపుడయ్యది యావళించినచో తక్షణములో హతాత్తుగ దాని నోట దూరి తద్దంతమధ్యగతమైన మాంసఘండములను ముక్కుతోపొడిచి తీసికొనివచ్చుట తత్స్వభావమట. ఈ కృత్య మెంతసాహసము ? ఒక నిమేషము విలంబించినను సింహము నోటుమూసికొనిన నేమగును ? ఇట్టి మహాసాహసముచేయు నీ పక్షి యితరులకు సాహసము చేయకుమని యెప్పుడును ఉపదేశించుచున్నదట. ఈ పక్షి నడతవలె నా నడతయునున్నదని యాచార్యులు తన స్వభావము నిచట వర్ణించుచున్నారు. శాస్త్రముల నుల్లంఘింపరాదని పరులకు సర్వదా ఉపదేశించుచునే యుండు నేను, భయము, లజ్జయేమియులేక యతిసాహసమైన క్రూరకార్యములను నొనరించుచున్నాడ. ఆహా ! నా సాహసమెట్టిది ! ఓ దయాదేవి ! ఇట్టి నా సాహసకృత్యములను, పూర్వోక్త ప్రకారమున మాతృప్రేమగల నీవు ఏల యడ్డగింపవు ? అని ప్రశ్నించుచున్నాడు. అనగా, భగవద్దయ చేతనే అకృత్యములైన పాపకృత్యములలో రుచియు, ప్రవృత్తియు కలుగకుండవలయు ననుశాస్త్రార్థమివట విశదీకృతమగుచున్నది. జ్ఞానము విశేషముగా కలుగవచ్చును. సమీచనానుష్ఠానమేర్పడుట చాలయు నరుదు. అయ్యది భగవదనుగ్రహైకలభ్యము. రాజసూయయాగములో భీష్మాచార్యులను నిందించిన శిశుపాలు డీ కులింగ శకుని నుపమానముగా చెప్పియున్నాడు. కులింగ శకుని స్వభావమును ; —

“ కులింగశకునిర్నామ హరేద్ధారితదంతినః

ముఖాదామిషమాదత్తే వదన్ మాసాహసం కురు ”

అని పెద్దలు చెప్పియున్నారు.

శ్లో॥ విక్షేపమర్హసి దయే విపలాయితేఽపి

వ్యాజం విభావ్య వృషకై లపతేర్విహారమ్ ।

స్వాధీన సత్త్వసరణిః స్వయమత్ర జన్తే

ద్రాఘీయసీ దృఢతరా గుణవాగురా త్వమ్ ॥

95

అర్థ : -- హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ !, స్వాధీనసత్త్వసరణిః = తన కధీనమైన సత్త్వగుణమార్గమును గల్గినదియు (తనకధీనమైన జింకమొదలగు జంతువులయొక్క త్రోవను గల్గినదియు), ద్రాఘీయసీ = మిగుల పొడవైనదియు (బహుమూలము వ్యాపింపందగినదియు), దృఢతరా = చాలయు గట్టిదియునగు, గుణవాగురా = భగవంతుని కల్యాణగుణరూపమై వల వలెనున్న (దారములచే చేయంబడిన వలవలెనున్న), త్వం = నీవు, విపలాయితేఽపి = (నీవు వద్దని) చాలమూలము పరుగెత్తి పోయినను, అత్రజంతే = ఈ జంతువునందు (నాయందు), వృషకై లపతేః = వేంకటాద్రికునియొక్క, విహారం = లీలను (వేటను), వ్యాజం = వ్యాజముగా, విభావ్య = కల్పించుకొని, స్వయం = స్వయముగనే, విక్షేపం = విక్షేపమునకు (వ్యాపించుటకు ఎగిరి పట్టుకొనుటకు), అర్హసి = తగినదని వగుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు కులింగపక్షివలెనున్న నన్ను సాహస కార్యములనుండి నిరోధించుమని ప్రార్థించిరి. ఈ శ్లోకములో అట్లు నిరోధించుటకు తగు నొక యుపాయమును విన్నవించుచున్నారు.

తా॥ అడవిలో స్వేచ్ఛగా పరుగిడి దాగుకొనుచున్న జంతువులను పట్టుకొనివచ్చి తన రాజభవనములోనుంచి వానికి హితమైన సర్వకార్యములను చేసి తన నాయకునితోగూడ ఆ ప్రాణులచే గలుగు వానందము ననుభవించగోరిన యొక రాజమహిషి, తన నాయకుని, వేటవ్యాజముతో జంతువ్యాప్తమైన యొక మహారణ్యమునకు పిలిచికొనిపోయి గట్టిదగు నొక పెద్దవలను వైచి మృగములను పట్టి యెట్లు తన యభీష్టమును నెరవేర్చుకొనునో; అట్లే, ఓ దయాదేవీ ! నీవును చేయవలయునని ప్రార్థించుచున్నారు.

శ్రీనివాసుడగు నీ నాథుడడవిరాజు. ఆతని మహిషవగు నీకు నడవిలో మృగము లెక్కడెక్కడ సంచరించునో చక్కగ తెలియును. అనగా; విషయమనెడి యరణ్యములో సంచరించు నాటోటివారిగతి బాగుగ నీ వెఱుగుదువని

భావము. అట్టి విషయకాంతారమున సంతత సంచారి జంతువగు నన్ను పట్ట వలయును. ఓ దయాదేవి! అందుకునీవే వృథమైనదియు, దీర్ఘమైనదియు నగు నొక వలగా నమరవలయును. వల దారములచే (గుణములచే) చేయించి యుండును, నీవును గుణరూపవే. అనగా, భగవంతుని ప్రహనగుణరూపవని భావము. నేనట్టి వలలో చిక్కుకొనక చాలమారము పరుగిడి దాగుకొనజూచెదను. నే నెంతదూరము పరుగిడినను, చానికంటె పొడవుగా నీ వమరవలయును, అట్టులొకవేళ వలలో చిక్కినను నఖదంతములచే నా వలను ఛేదించి మృగములు పారిపోవునట్లు నేనును పారిపోవలెదను. అట్టి సందర్భమున కవకాశము నొసంగక నీవు చాల గట్టిగనుండవలెను. నీవిట్టి వలగానుండి నాయందు ప్రసరించి నన్నుబట్టి యేతద్దశకారంభ శ్లోకములో ప్రార్థించినట్లు నీ నాభునియొద్ద సమర్పింపుమని ప్రార్థించుచున్నారు, భగవంతునివయ మనపై ప్రసరించుటకు నీలులేనట్లు ఉపద్యుపరి పాపములను గావించి భగవద్దయకు చాలయు మీరమున పారిపోవుచున్నాము. అట్లు పరుగెత్తినను పూర్వకృతమగు నేదోయొక్క సుకృతమును వ్యాజముగ గావించి మనలను విషయకరింప వచ్చునపుడు సైతము సాధ్యమైనంతవరకృత్యములనే చేసి ఆదయను వదలించుకొన జూతుము. అట్లుండినను దయాదేవి చాల గట్టిదైన వలవంటిదిగాన మనయొక్క తిరుగు బాటును లక్ష్యముచేయక గట్టిగ పట్టి తనకు స్వాధీనముచేసికొని తన నాభుని యొద్ద సమర్పించుచున్నదని తాత్పర్యము.

ఈ సందర్భములోనుండు శ్లోకములను ప్రవత్త్యుత్తరకాలమున సంభవించు బుద్ధిపూర్వోత్తరాభిములను శమింపజేయు విషయముగా వ్యాఖ్యానింప వచ్చునని గతశ్లోకములలో నిరూపించితిమి గావున నీ శ్లోకమునుగూడ తదను గుణముగనే యన్వయించుకొనుట యుచితము.

ఒకసారి ప్రవత్తి చేసినపిదప ప్రారబ్ధకర్మవశమున బుద్ధిపూర్వమైన క్రూర పాపములేర్పడినను మనము చేయు నత్యల్పమైన పునశ్శుశ్రాగతియను వ్యాజమునుబట్టి యా పాపములను శమించి దయాదేవి మనముకోరిన మోక్షఫలమును నిరాటంకముగ నిచ్చునను శాస్త్రార్థ మీ ప్రకరణమునకు సారార్థము.

కాగా, ఇట్లు నేను పరుగిడినను నీవేనన్ను పట్టుకొని స్వాధీనము చేసి కొనినయెడల నాకు మఱల నట్టిపాపకార్యములు చేయుటకు శ్రోవలేకపోవును.

ఆనగా, భగవద్దయాదేవియొక్క యనుగ్రహము పూర్ణముగ నేర్పడినపిదప పాపములతో రుచియుండదు. ఇదియే నన్ను పాపములనుండి నివర్తింపజేయుట కుపాయమని భావము. లోకములలో రాజులుచేయు వేటలో ప్రాణులకు నాశము కద్దు. ఈ వేటలో దయాదేవి సంబంధపడియుండుటచే పట్టుకొనబడిన యే ప్రాణులకును చావులేదనుట మాత్రమేగాక విశేషభోగములును గలవు. ఇదియే యచట విశేషము.

“స్వాధీనసత్త్వసరణిః” అను శ్లిష్టపదముచే భగవద్దయాదేవి యను గ్రహముచేతనే సత్త్వగుణమును, తాత్కార్యములగు నమీచీనజ్ఞానము మొదలగునవియు కలుగవలయునను తత్త్వార్థము బోధింపబడుచున్నది.

శ్లో॥ సంతన్యమానమపరాధగణం విచింత్య

త్రస్యామి హంతః భవతీం చ విభావయామి ।

అహ్నియ మే వృషగిరీశదయే ! జహీమా

మాశీవిషగ్రహణకేశినిభామవస్థామ్ ॥

96

అర్థః— హే వృషగిరీశదయే ! = ఓ వేంకటాద్రికుని దయాదేవీ !, సంతన్యమానం = (నాచే) ఆవిచ్చిన్నముగా చేయంబడుచున్న, అపరాధగణం = అపరాధ సమూహమును, విచింత్య = తలచి, త్రస్యామి = భయపడుచున్నాను, భవతీంచ = నిన్నును, విభావయామి = స్మరించుచున్నాను, హస్త = ఆశ్చర్యము !, ఆ శీవిషగ్రహణకేశినిభాం = దుష్ట సర్పమునుబట్టి యాటాడుటతో సమమైన, మే = నాదగు, ఇమాం = ఈ, అవస్థాం = దశను, అహ్నియ = త్వరగా, జహీ = నశింపజేయుము.

అవతా॥ గతశ్లోకమునందు పాపములనుండి తన్ను విడిపించుటకొక యుపాయమును చెప్పిరి. ఇదిమొదలు దశకాంతమువరకట్టి పాపములనుండి స్వయముగనే విడివడుట వీలుపడదు, నీవే నీ మాతృత్వమున కనుగుణముగా నన్ననుగ్రహించి యా పాపములనుండి నిరోధించవలెను, నీ స్వభావమునట్టిదే యని ప్రార్థించి దయకుండు పరమోదారత్వమును స్వపాపాపనోదనమను ప్రకృత విషయమున కనుగుణముగ కీర్తించుచున్నారు. (సశేషము)

తా॥ అడుగడుగున నే నాచరించెడు నపరాధములను, దానికి రాదోవు  
ఫలములను చలించి ముక్తిని భయపడుచున్నాను. ఎడమవడకుచున్నాను. అయి  
నను ఉత్తరక్షణములో నిన్నును, నీ స్వభావమును రలంచుచున్నాను. అప్పుడు  
కించిత్తుగ తేరుకొనుచున్నాను. ఎట్లైనను పుత్రవాత్సల్యోపేక్షవగు నీవు నన్ను  
కాపాడుదువని తలంచుచున్నాను. మదియు నపరాధములు చేయుచున్నాను. నీరిలు  
చున్నాను. ఇట్లు ప్రారవిషసర్పమును బిడ్డుగాని యాటలాడుటతో నమమైన  
నా స్థితిని నీప్రముగా తొలగింపుము. అనగా, అడుగడుగున నపరాధములజేయు  
నీ సంకటపరిస్థితిని పోగొట్టి ఇకపై నే నపరాధముల గానింపనట్లు అర్హుడైనప్పు  
ము క్షతుల్యునిగాజేయుమని ప్రార్థించుచున్నాను. పాము నన్నుకఱచి చంపుటకు  
మునుపే యీ పామురో నాబలాడవలెనను నా యాశను నీవు చంపెదవనుటచే.  
సంసారించి కించిత్తుగూడ నాకులేకుండునట్లు నుగ్రహింపవగునని ధావము.

ఇవట ఈ ప్రకరణముననుసరించి “ భవతిం చ విభావయామి ” యను  
టచే ప్రవత్తుత్తర కాలమునందు గూడ పాపారంభక పాపములకు నివర్తకముగ  
మరొక ప్రవత్తిచేయనపునను శాస్త్రార్థమును బోధించి తాను గూడ ననుష్ఠించిరి  
పూర్వులు వ్యాఖ్యానించిరి.

శ్లో॥ ఔత్సుక్యపూర్వముపహృత్య మహాపరాధాః

మాతః : ప్రసాదయితుమిచ్ఛతి మే మనస్తామ్ ।

అలిహ్య తాః నిరవశేషమలభ్యత్యప్తిః

తామ్యస్యహో ! వృషగిరీశధృతా దయే త్వమ్ ॥ 97

అర్థ :- హే మాతః ! = మే పల్లీ : దయాదేవీ !, మే = నా యొక్క,  
మనః = మనస్సు. మహాపరాధాః = గొప్పయపరాధములను. ఔత్సుక్యపూర్వం =  
చాలయునాశతో. ఉపహృత్య = నానుకగానిడి. త్వాం = నిన్ను, ప్రసాదయితుం =  
సంతోషపరచుటకు, ఇచ్ఛతి = ఇచ్ఛగించుచున్నది. దయే ! = దయాదేవీ !, వృష  
గిరీశధృతా = వేంకటాద్రిశుడగు శ్రీనివాసునిచే ధరింపబడిన, త్వం = నీవు.  
తాః = అయపరాధములను, నిరవశేషం = నిశ్శేషముగా, అలిహ్యః = అస్సాదించి  
(భుజించి), అలభ్యత్యప్తిః = తృప్తి నొందనిదానివై. తామ్యసి = తహతహపడు  
చున్నావు. అహో ! = ఆశ్చర్యము !.

ఉవాచ. — క్రిందిశ్లోకములలో తనకికపై నపరాధము సంభవించకుండు జిత్రే పాపాపంధక పాపనివర్తక ప్రవృత్తి నుపసించిరి కాగా, ఇంతవరకు పలు విధముల ప్రవృత్తిచేసియున్నారు. ఇవట ప్రవృత్తిచేయుట యనగా, తాను చేసిన యపరాధములకు ఫలమయ్యక నడ్డగింపుమని ప్రార్థించుటయే. ఇట్లు ఎన్ని సార్లు చెన్ని విధముల ప్రార్థించినప్పటికిని అయాయపరాధముల నాయారీతిలో యీమె క్షమించును. ఆమె స్వభావమట్టివను విషయము నిచట చిత్రముగ కీర్తించుచున్నారు.

చా॥ వయకారం గల్గినయెడల నామె యుద్ధిలపించి స్వీకరించునాహారము మన యపరాధములే అనగా అసరాధులయొక్క యపరాధములను క్షమించి వారి ననుగ్రహించుట వయాస్వభావమని భావము. అట్లు ఆమె కోరెడు నాహారమైన యపరాధములను చాలయు నావరముతో మూటలుమూటలుగా పలుసార్లు పలు విధములుగా నేను సమర్పించి యీమెకు తృప్తిపెట్టగోరుచున్నాను. అనగా ; మోక్షార్థశరణాగతి, పునర్జన్మశరణాగతి, పాపారంభకపాపనివర్తక శరణాగతి యను నట్టి శరణాగతులను చేయుచున్నానని భావము. కాని, ఆ వయాదేవి నాచే సమర్పించబడిన సమస్తపాపములను నిరవశేషముగ మ్రుంగివైచి తన యాకలి తీరనంచుచే తృప్తిలేకుండ తపించుచున్నది. ఆమె యొక్క కడుపుగలిగినతన మెంతదో ఆశ్చర్యముగానున్నది గదా : అనునిట్టి చిత్రోక్తిచే వయాదేవికి గల పరమోదార స్వభావమును ప్రకటింపచున్నారు. ఒకడెంత క్రూరపాపముల నాచరించినను శ్రీనివాసుని పాదారవింకములలోబడి తన్ను కాపాడవలయునని హృదయపూర్వకముగ ప్రార్థించినయెడల (ప్రవృత్తిచేసినచో) ఆయన అంతటిని పరమవయతో క్షమించి యితనికి సద్గతినిొసంగును. అట్టి పరమోదార స్వభావముగల వాడతడని భావము.

శ్లో॥ ఆహ్యాద్యృషాఽచలపతిః ప్రతిఘేఽపి న త్వాం

ఘర్మోపతప్త ఇవ శీతలతాముదన్వాః ।

సా మామరుంతుదభరన్యసనాఽనువృత్తిః

తద్వీక్షణైః స్పృశ చయే : తవ కేశిపద్మైః ॥

అర్థ :— హేదయే : = ఓ దయాదేవీ !. వృధాబలములే = దేంకూ  
ద్రీకుడగు శ్రీనివాసుడు, ప్రతికే (సత్యపి) = కోపమేర్పడియుంచినను, యిహ  
పతప్తః = గ్రీష్మాతపముచే నుపరబ్ధమైన, ఉపన్యాస = నమునము. ఏరలరాం  
ఇవ = తనకు స్వాభావికమైన చల్లవనమునువలె, రాం = నిన్ను నజహ్లాతే =  
వీడడు. సా = అట్టి, అరుంతుదభరన్యసనాబువృత్తిః = మనముకు చేరనగల్గించు  
పునఃపునః శరణాగతియును భగవానముయొక్క యనువృత్తిని గల్గియున్న.  
త్వం = నీవు. మాం = నన్ను. ఏవ = నీ యొక్క. తేవద్యైః = రిలారమింప  
రూపములైన, తద్వీక్షణైః = ఆ శ్రీనివాసుని కదాక్షములచే, స్పృహ = రాకుము.

అవతా :— గతశ్లోకములో వయాదేవీ మనబోటిదారుచేయు సూరావరా  
ధములను క్షమించుచున్నవని వర్ణించిరి. ఆ వయాదేవి ఎప్పుడును భగవానుని  
కోడనే యుండిననే గదా భగవంతుని మన యపరాధములకు క్షమించునటుల చేయ  
వచ్చును. కొన్నిసమయములలో (మన యపరాధము చేయునపుడు) భగవంతు  
నికి కోపమేర్పడును గదా ! అప్పుడు వయాదేవీసంబంధములేనందుచే మన  
యపరాధములను క్షమింపజేయు వారెవరుకు లేనందున ఆ పాదములకు ఫలము  
లంధించియే తీరునుగదా ! అను సంశయముకు పోగొట్టుటకై వయాదేవియొక  
క్షణముగూడ భగవానుని వదలియుండుటలేదు కావున మన యపరాధములకు  
ఫలము సంభవింపదని యీ శ్లోకములో నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ సముద్రము వేనవికాలములో సూర్యాతపముచే ఎంతవేడిగల్గినను  
క్రిందిభాగములోనైనను తనకు స్వాభావికమైన తైత్యగుణమును గల్గియే  
యుండును. ఆ గుణమునయ్యది యెప్పుడును వదలదు. అటులే భగవంతునికి  
మనముచేయు నపరాధములచే కొన్ని సమయములలో కోపమేర్పడినను, ఆసమ  
యమునందుగూడ, ఓ దయాదేవీ ! నీవు లోపలదాగియున్నావు. కోపముచే నొక  
వేళదండనమేర్పడినను దానిని హితవర్యవసాయిగావించి చూజిపుని రాపాడు  
చున్నావు. ఇట్లు ఒక క్షణముగూడ భగవానుని వీడక అతనికి పరమప్రీతి  
పాత్రవగు నీవు, ఒక ఫలమునుద్దేశించి రెండవసారి ప్రవత్తిచేసిన యెడల దానిని  
సహించుటలేదు. ప్రథమ పర్యాయము శరణాగతిచేసి నప్పుడే మనకు ద్రవించి  
కోరినఫలమునిచ్చుటకు సిద్ధముగానున్నపుడు మఱల నింకొకసారి దానినే యడు  
గుట గోరుచుట్టుపై తోకపోటువలె నీమనస్సుకు చాలయు వేదనగలుగజేయు  
చున్నది. అపరాధములనుగడుగునకునెన్ని పర్యాయములు చేసినను క్షమింతువు



గాని శరణాగతిని మాత్రము ద్వితీయ పర్యాయముచేసినను క్షమింపవు. నీ వంత మృదుస్వభావముగల దానివి. ఇట్టి నీవు నీ లేకాదమై చేతబట్టుకొన్న తామర సముద్రెనున్న నీ నాథుని శీతలకటాక్షములచే నర్చు స్పృశింతువు. అనగా, నీ నాథునికటాక్షము నాపై ప్రసరింపుటనుగ్రహించుమని భావము. లీలారవింద మెట్లు స్వాధీనముగాను. స్వేచ్ఛానుసారముగా వినియోగార్హముగాను నుండునో. అట్లే దగదానుని కటాక్షముగూడ దయాదేవి కధీనముగాను. తదిష్టవినియోగార్హముగాను నుండుననుభావ మివృద్ధాంతముచే నెఱుంగదగినది. భగవంతుడు దయాపరాధీనుడని పండితార్థము. మఱియు, తామరసమునకున్న తైత్త్యమనోర మత్వాదిగుణములు భగవత్కటాక్షమునకునుగల వనుటయు నిదట వివక్షితము

ఒకే పలమునుద్దేశించి రెండవసారి శరణాగతిని చేయుట శాస్త్రసమ్మతము గాదు. అది భగవంతునికి మనోవేదనను గలిగించుచున్నదను సహస్కారమిట “అరుంతుదభరన్మననానను వృత్తిః” అను పదముచే బోధింపబడుచున్నది.

శ్లో॥ దృష్టేఽపి దుర్బలధియం దమనేఽపి దృప్తం

స్నాత్వాఽపి ధూళిరసికం భజనేఽపి భీమమ్ ।

బద్ధ్యా గృహాణ పృషతైలపతేర్దయే ! మాం

త్వద్వారణం స్వయమనుగ్రహశృంఖలాభిః ॥ 99

ఆర్థ :— హే పృషతైలపతేః దయే = ఓ వేంకటాద్రికుని దయాదేవి !, దృష్టేఽపి = కంటితోచూడబడియుండినప్పటికిని, దుర్బలధియం = కలతజెందిన బుద్ధిగల్గినదియు (కల్గినదాడును), దమనేఽపి = శిక్షించినప్పటికిని, దృప్తం = దర్పముగల్గినదియు (కల్గినదాడును), స్నాత్వాఽపి = స్నానముచేసినను, ధూళి రసికం = చుమ్మునందాళగల్గినదియు (కల్గినదాడును), భజనేఽపి = (ఆశతో) సేవచేసినను, భీమం = భయంకరము (రుడు)గానుండు, త్వద్వారణం = నీయేనుగైన, (నిన్నువద్దని యడ్డగించుచున్న), మాం = నన్ను. స్వయం = నీవుగనే, అను గ్రహశృంఖలాభిః = అనుగ్రహమరు సంకెళ్లచే (వెనుకనుండివచ్చి పట్టుకొనుట కనుకూలమైన సంకెళ్లచే). బద్ధ్యా = కట్టి. గృహాణ = పట్టుకొనుము.

అవతా :— క్రింది శ్లోకమునందు భగవత్కటాక్షములచే నర్చు స్పృశింపు మనిప్రార్థించిరి. భగవంతుడు నన్ను కటాక్షించునట్లు చేయుమని భావము.

ఈ శ్లోకములో అట్లు భగవంతుడు నిన్ను చూచినను నాకనాదిరాలముగానుండు విషయవాసనచే మఱల నేను విషయభోగములయందా సక్తుడను గాగలను. నా స్వభావమంత నీచమైనది. రాన నన్ను నీచే కట్టిపెట్టుకొని కాపాడవలయునని ప్రార్థింపు వ్యాజమున, జీవునికి భగవద్దయా కమాక్షమేర్పడినను ప్రకృతియందలి మోహము త్వరలో వదలదు అయ్యది కేవల మింద్రియానుగ్రహైక సాధ్యమను శాస్తార్థమును మదించిన గజమును పుష్ట్యాంతికరించి నిబాపించి, కడపట తన యపరాధములను మోఱపెట్టి నిర్దోషపడుచున్నారు.

రా॥ ఏనుగును చూపటిడు తనకంటి చూపులచేతకే శమింపజేయుజరద్దు. ఐనను దానికి మదముపట్టినచో దానిమిద్ది విపరీతమైయది యడకువతోనుండును. అట్లే అంకుముమొదలగు దానిచే శిక్షించినను తద్వర్జుమణగదు. దానిని దాగుగ మంచుజలముచే కడిగినను తత్క్షణమే అది దుమ్మును సర్వాంగములలో స్వయము గనే పూసికొనును. దానికెంత శ్రీతితో పరిచర్యచేసినను మదముచే భయంకర ముగానుండును. అట్టి గజమును దానికి స్వామియగువాడు మిగుల గట్టిరగునినుచ సంకెళ్లచే వెనుకనేవెళ్ళి పట్టుకొని కట్టివేసి యెట్లు స్వవశముచేసికొనునో. అట్లే మత్తగజమునకు సముదనగు నన్ను నా స్వామినివగు నీవుకట్టిపెట్టుకొని కాపాడు చుని వేకురానుచున్నారు.

భగవంతునిచే కమాక్షింపబడినవృత్తికిని సన్మార్గమునందు దృఢచిత్తతలేక దుర్మార్గములోనే యేగవలంతును. పాపములకు లగిన శిక్షలనుపొందుచుండినను నార్యము శమించుటలేదు. మఱల నా పాపములనే చేసెదను. ౬ చేసి : నీ ప్రవాహమనెను గంగానదిలో స్నానముచేసిన పిదపయు (ప్రపత్తిచేసిన పిదపయు) దుమ్ముతో సమానమైన ప్రాపంచిక విషయముల నా సక్తుడనగుచును. బురద నెత్తిపూసికొందును. తల్లి బిడ్డకుసేవచేయునట్లైశ్రీతితో నీవు నాకుననుగ్రహము చేసినను, నేనతిభయంకరుడుగనే యుందును. ఏనుగును రాజభవనములోనుంచి యెంత లాలనముచేసినను మదముపట్టినపుడు అరణ్యమునుదలంచి పారిపోవు నట్లు, నేనును విషయారణ్యములవలంచి నీసట్టుచుండి వదలిపోవుచును. మఱియు నీవు ఎద్దని నిన్నుడ్డగింతును. అట్టి నన్ను “నేను నిన్ను చేరినవాడను, నీయందు ప్రపత్తిచేసినవాడను” అను నారాముచే నీ యనుగ్రహమును సంకెళ్లచే కట్టిపెట్టి రక్షింపుము. సన్మార్గములో స్థిరవరచుమని భావము. విషయవాసన అంతక్రూర

మైనది. దానిని చూచికరించుట చాలయు కష్టమును విషయము నీ చిత్తముచే నాచార్యులిచట విశదీకరించియున్నారు.

అనంతర శ్లోకముతో నంతిమముగు నీ దశకము, స్తోత్రముగూడ నొక విధముగా సమాప్తి పొందుచున్నది. తత్పూర్వమైన యీ శ్లోకములో ప్రధానమగు నీ విషయమును (విషయవైరాగ్యమును తనకు గలుగజేయునట్లు) ప్రార్థించుచున్నారు.

“త్వద్వారణం” అనుపదమునకు “నీయొక్క ఏనుగును. నిన్ను నిరోధించువానిని” యనియు, “అనుగ్రహ” అను పదమునకు “అనుగ్రహము, వెనుకనేగి పట్టుకొనుట” యనియు నర్థము.

శ్లో॥ నాతఃపరం కిమపి మే త్వయి నాథనీయం

మాతర్దయే : సుయి కురుష్వ తథా ప్రసాదమ్ ।

బద్ధాదరో వృషగిరిప్రణయా యథాఽసౌ

ముక్తానుభూతిమిహ దాస్యతి మే ముకుందః ॥ 1000

అర్థ :— హే మాతఃపరయే : = తల్లీ. సయాదేవీ! వృషగిరిప్రణయా = వేంకటాద్రివాసమునందత్యంతానందమున. అసౌముకుందః = మోక్షప్రదాన సమర్థుడగు నీ శ్రీవివాసుడు, బద్ధాదరః = (నాయందు) అవరముగలవాడై, ఇహ = ఇచటనే, ముక్తానుభూతిం = ముక్తులయొక్క అనుభవమును, యథాదాస్యతి = ఎట్లెప్పునో, తథా = అట్లు, మయి = నాయందు, ప్రసాదం = అనుగ్రహమును. కురుష్వ = చేయుము, అతఃపరం = దీనికంటె. మే = నాకు, త్వయి = నీయందు, నాథనీయం = యాచింపదగినది, కిమపి న = ఏమియులేదు.

అవతా :— క్రింది శ్లోకమునందు “పరమాత్మని యో రక్తో విరక్తోఽపరమాత్మని” అనునీతిగ విషయవైరాగ్యముగల్గిన పిమ్మట మూత్రమే పరమపురుషుని యంద ప్రకంప్యమైన భక్తి గల్గును గాన మొదట తనకు విషయవైరాగ్యమును గల్గింపుమని ప్రార్థించిరి. అంతిమముగు నీ శ్లోకముతో అతిప్రధానఫలమైన ముక్తులకేర్పడునట్టి పరమాత్మానుభవము తనకీ తిరుమలలోనే లభింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నారు.

తా॥ తల్లీ : దయాదేవీ : కడవట నాకిదొక్కటియే నీ యొద్ద యాచించు దగినవస్తువు. ఇదిదప్ప వేతెద్దియులేదు. మహాలక్ష్మితోగూడిన శ్రీనివాసుడు పరమాదరముతో దుఃఖసంబంధములేక ముక్తులనుభవించు బహ్మజులందఱును ఈ కొండయందే నాకొనంగునట్లు నీవు నాయందు ప్రసాదము జేయుము. నాదంటివారికి మఱొక ఫలమున నాకగులుగనేరదు. ఏవ్వుడును అవిచ్ఛిన్నముగా భగవత్సరణానుభవములే లభింపజీయములు. వైకుంఠలోకములో నేర్పడు ననుభవము సాక్షాన్ముక్తానుభవము. దానివలె నేనున్నంతివరకు నీ వేంకటాద్రి యందే ఆ ఆనుభవమును నాకియ్యవలయునని పరమరాత్మర్యము. పరమవీర క్తాల్గ్రేసరులైన ఆచార్యులకిముక్తానుభవ మంతకుముందు లేదనుట లేదు. ఐనను, ఆ వస్తువులోనుండెడి యాదరాతిరయముచేతను, అయ్యది స్థిరహృదగా నుండవలయునను నభిప్రాయముచేతను అపూర్వముగా దానిని కోరునట్లు కోరు చున్నారు.

“ బద్ధాపరః ” అను పదమునకు “ బద్ధేషు ఉదరాయస్యసః ” అను పుష్పిత్తిచ్చే బద్ధజీవులయందధికమగు నాదరమును జూపించి వారి కోరికలను పూర్తిచేసి “ కరా వేంకటనాయకః ” అనురీతిగ సర్వదేవతాసార్వభౌముడుగా నిలుపనీతి మన వేంకటేశ్వరస్వామికిగలదని యాచార్యులిట సూచించుచున్నారని పెద్దలు వ్యాఖ్యానింతురు

దశమదశకము సమాప్తము.

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

~~~~~

ఉ ప న ౧ హా రాష్ట్ర కి ము

శ్లో॥ నిస్సీమవైభవజుషాం మిషతాం గుణానాం

స్తోత్రుర్దయే : పృషగిరీశగుణేశ్వరీం త్వామ్ ।

తై రేవ నూనమవత్తై రభినందితం మే

సత్యాపితం తవ బలాదకుతోభయత్వమ్ ॥.

ఆర్థ :— హే ఏయే ! = హే ఏయాదేవీ !, నిస్సీమవై భవజషాం = బిల్లలేని మహాత్త్వముగల, గుణానాం = భగవంతుని జ్ఞానబలై శ్వర్యాదిగుణములు, మిషతాం (సతాం) = మేలుకొనుచుండునప్పుడే, వృషగిరీశగుణేశ్వరీం = వేంకటాద్రి శుని గుణముల కీర్త్యరివగు, త్వాం = నిన్ను, స్తోత్రః = స్తోత్రముచేయుచున్న, మే = నాయొక్క విషయమున, అవత్రైః = పరివశములైన, త్రైః ఏవ = అగుణములచేతనే, అధినందితం = అధినందింపబడినది, (తన) తవ = నీయొక్క, బలాత్ = బలముచే కలిగిన, (నిన్నాశ్రయించియుండుటచే) ఆకుతోభయత్వం = ఎవరిదగ్గఱనుండియు భయములేని తనమనుట, (త్రైరేవ = ఆ గుణములచేతనే) సత్యావితం = సత్యమని నిరూపింపబడినది, నూనం = నిశ్చయము.

అవతా :— గతదశదశకములలో తొమ్మిదిదశకములచే దయాదేవిని పలు రీతుల స్తోత్రముజేసి దశమదశకములో తన ఽధీష్ఠములైన పలములను ప్రార్థించి ఽంద శ్లోకములచే స్తోత్రమును పూర్తిచేసిరి. ఇకపై నుండు నెనిమిది శ్లోకములలో, భగవద్గుణములయందు తాను స్తోత్రముచేయుటకు దయనే పరిగ్రహించుటలోగల యౌచిత్యమును, అసరాధక్షమణమును, సాత్త్వికత్యాగమును, ఏతత్తోత్రము ననుసందించు వారికి గట్టుపలసిద్ధి మొరలగు విషయములను పసంహారరూపముగ ప్రకటికరించుచున్నారు.

క్రింది శ్లోకములో “ ముక్తాఽను ధూతిమిహ దాస్యతి ” అనుటచే ముక్తులనుభవించుననుభవము తన కిచ్చుటనే లభింపవలెనని ప్రార్థించిరి. ఈ శ్లోకములో, ఆట్టి యనుభవము తనకొక విధముగా లభించినదనియే చెప్పుచున్నారు. ముక్తాఽనుభవమనగా “ న బిభేతి కుటశ్చనేతి ” అని యుపనిషత్తులుచెప్పిన చొప్పున ఏ వస్తువునుండియు భీతినొందకయుండుటయే. అయ్యది తనకు సంభవించినదను విషయము నొక యుత్ప్రేక్షామూలముగా ప్రకటికరించి భగవద్గుణములలోదయను స్తోత్రముచేయుటకు పరిగ్రహించుటలోగల యౌచిత్యమును గూడస్పష్టికరించున్నారు.

తా॥ రత్న ! దయాదేవీ !, నేను, భగవద్గుణములన్నింటికిని యీశ్వరివగు నిన్ను స్తోత్రముచేయు నపుడు జ్ఞానబలై శ్వర్యాదులును, మహాప్రభావశాలునగు మిగిలిన భగవద్గుణములును తెప్పలార్పకుండ చూచుచునే యున్నవి.

“ వృషగిరి గృహమేదిగుణాబోధబలైర్వభృషీర్మకత్తిముఖాః ।

దోషా భవేయరేతే యది నామ దయే ! త్వయా వినాభూతాః ॥ ”

యనియు. “ గుణేషు సార్వభౌమి ” అనియు క్రింద చెప్పిన ప్రకారము కర్మ గుణములకును నీ చేతనే మహత్త్వము గల్గుచున్నది. నీచే నాని యన్నింటికిని స్వామినివని తలంచి అట్టి గుణముల ననాచరించి నెన్ను స్తోత్రముచేసితిని. ఈ స్తోత్రమును వినుచుండిన యా గుణముల పరదశములై కరః కంపముచేసి నిన్నామోదించినవి. చెట్టుకు వేటున నీరుపోసినయెడల చివుళ్లు, పుష్పములు, ఫలములు మొదలగువానికి పుష్టి యేర్పడునట్లు సర్వభగవద్గుణములకును ; “ గుణము ” అను తత్త్వమును గల్గించు దయను స్తుతించినయెడల తద్వారా మిగత గుణముల ప్రభావము కూడ స్థిరీకరింపబడినట్లే. ఇదియే శాస్త్రరహస్యముగావున నీ విషయము నెఱింగిన యా గుణములు ఈ స్తోత్రము నామోదించుచున్నవని భావము. రావుననే నే నా గుణములకు ధీతిలక నిన్నే స్తుతించితిని. నీ యొక్క బలము నాకేర్పడినందున ఎవరి యొద్దనుండియు నిర్భయత్వవశ నాకేర్పడినది. ఇది నిజమేయను విషయము నా గుణములే నిరూపించినవి. అతిప్రబలమైన యా గుణముల యొద్దగూడ నేను భయపడలేదుగదా ! దీని నయ్యవియు నామో దించుచున్నవిగదా ! ఇంతకును, హే దయే ! నీ బలమే కారణమను నీ చమత్కారోక్తిచే, భగవద్దయానుగ్రహము గల్గినచో అకుతోభయత్వమను ముక్తానుభవ మిచటనే కలుగవచ్చునను శాస్త్రార్థమును తననే యుదాహరించి యాచార్యులు నిరూపించిరి.

శ్లో॥ అద్యాఽపి తద్వృషగిరీశదయే ! భవత్యా —

మారంభ మాత్రమనిదం ప్రథమస్తుతీనామ్ ।

సందర్శిత స్వపరనిర్వహణా సహేధాః

మందస్య సాహసమిదం త్వయి వందినో మే ॥ 102

అర్థః — హే వృషగిరీశదయే ! = ఓ శ్రీనివాసుని దయాదేవీ !, భవత్యాం = నీయందు, అనిదంప్రథమస్తుతీనాం = “ ఇది ” యని గుర్తింపదగిన యొకకాలము నుత్పత్తికాలము గాగలది యనుట లేకుండ పర్యకాలములలోను నిత్యమునుండు వేదమనెడు స్తోత్రములకు. అద్యాఽపి = నేటివరకు, ఆరంభమాత్రం = ఆరంభ

మాత్రమే కలదు, తత్ = అందుచే. త్వయి = నీ విషయములో, మం వస్య = మందుడగు, ఎందినః = స్తుతి పాఠకుడైన, మే = నా యొక్క, ఇదం = ఈ. సాహసం = సాహసమును, సంపర్కత స్వపరనిర్వహణా = చూపబడిన స్వపర నిర్వాహకత్వముగల నీవు, సహేభాః = సహింతువు గార :

చతా॥ గత శ్లోకములో భగవద్గుణములయందు దయకుగల యుత్కర్షణమును జూపి తదవలంబముచేతనే తనకు నకుతోధయర్థమేర్పడినది చెప్పి దయాదేవియొక్క చనకృతజ్ఞత నావిష్కరించిరి. ఈ శ్లోకమునందును, ఉత్తర శ్లోకమునందును, అట్టి మహాప్రభావముగల దయాదేవిని మం వబుద్ధినగు నేను స్తుతించుట చాలయు సాహసమైన కార్యము. దీనించేసిన సన్నామే క్షమింప నగునని వేడుకొనుచున్నారు. మియు నీ శ్లోకములో దయాదేవికి వేదప్రతిపాద్యత్వమును, ఉత్తర శ్లోకములో ప్రధాన వేదోప ద్వింహణమైన యతిహాసరత్న రామాయణ ప్రభృతి ప్రతిపాద్యత్వమును విర్ణీయించుచున్నారు.

చా॥ పురుషనిర్మితముకానందున నెట్టి దోషములకును నవకాశములేక ఎవ్వడును నిత్యముగా బెరుగుచున్న వేదమును భగవత్ప్రభావమును వర్ణింప విచ్చిన యనాది స్తోత్రములే. అట్టి వేదరూపమైన స్తోత్రములగుడ భగవద్గుణములను వర్ణింప నారంభించి యాదినమువకు నారంభవశతోనే యున్నవి. ఒక గుణమునందు రోపిలో ఒక భాగమునుగూడ వర్ణింపంజాలర యారంభదశతోనే యున్నవని భావము. అట్టి మహాప్రభావముంగాంచిన గుణసారస్వభౌమివగు నీ విషయమును నతిమం వబుద్ధినగు నేను స్తుతించుట యనునది చాలయు సాహసమే. అపరిచ్ఛిన్న ప్రభావముగల నిన్నొక పరిచ్ఛేదముతో నిలిపి నీ ప్రభావమును తగ్గించుటగా యీ కార్యమున్నదని చెప్పవచ్చును. అట్టి కార్యమునుచేయు స్తుతిపాఠకుడనగు నా కృత్యమును స్వపరనిర్వహణ స్వభావముగల నీవు క్షమింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నారు. స్వపరనిర్వహణమనగా : — ఇతర పదార్థములను తాను నిర్వహించునట్లు తననుగూడ తానే నిర్వహించుకొనుట. చీకటిలోనుండు వస్తువులను (వెలిగింపబడిన) దీపము తెలియపరచును. ఆ దీపమును తెలియపరచుటకు మతొక దీపమును వెలిగింపవలసిన యావశ్యకత లేదు. దీపము తనను తానే ప్రకాశపరచుకొని యితరవస్తువులను ప్రకాశపరచుటచే దానిని స్వపరనిర్వాహకమని చెప్పవచ్చును. ఇట్లే, “సంబంధము” అను ధర్మమునందీ స్వపర

నిర్వాహకత్వమును చాత్రిజ్ఞులునుపొందింతురు. వయయు నిట్టిదే. వయ ఇతరుల మనస్సులో ప్రవేశించి అపరాధులయొక్క అపరాధములను క్షమించునట్లు చేయును. స్వనిషయములో చేయు సమాధానములను క్షమించుచును మరల వయనాశ్రయింపదు స్వనిషయములో నేర్చుడు అపరాధముల నిరస మ్మరుగ కారములేకయే స్వయమే క్షమించి యితరుల విషయములో నేర్చుచెప్పి అపరాధ ములను క్షమించవలసిన సమయములో వారి మనస్సులో ప్రవేశించి వారికి పురుష కారముగానుండి వారినిగూడ క్షమింపజేయునట్లు చేయుచున్నదని భావము. ఇట్టి స్వభావముగలదానివి గనుక నిన్ను స్తోత్రముచేయుట యను నీ యపరాధమును నీవే క్షమింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నారు.

శ్లో॥ ప్రాయో దయే ! త్వదనుభావమహంబురాణౌ

ప్రాచేతసప్రభృతయోఽపి పరం తటస్థాః ।

రత్రావతీర్థమతలస్సృశమాప్లుతం మాం

పద్మాపతేః ప్రహసనోచితమాద్రియేభాః ॥

103

అర్థ : — హే దయే = ఓ దయాదేవీ !. త్వదనుభావమహంబురాణౌ = నీ మహిమ యనెను పెద్ద సముద్రమునందు. ప్రాచేతసప్రభృతయోఽపి = వాల్మీక్యాది మహర్షులుకూడ, ప్రాయః = తటముగా. తటస్థాః పరం = గట్టుననే నిలిచినవారైరి. రత్ర = ఆ సముద్రమునందు. అవతీర్థం = దిగినట్టియు, అతలస్సృశం = అడుగునేలను పొంగనట్టియు అప్లుతం = తేలుచున్నట్టియు (అడుగడుగున మురుగుచున్నట్టియు). అతవీప = కాపుననే. పద్మాపతేః = శ్రీనివాసుని యొక్క, ప్రహసనోచితం = హాసస్పృశనగు. మాం = నన్ను. ఆద్రియేభాః = ఆదరింతువుగాక !

అవతా॥ క్రింది శ్లోకములో స్తోత్రముచేయుటయను సాహసకృత్యము చేసిన తనను క్షమింపవలయునని ప్రార్థించిరి. ఈ శ్లోకములో అట్లు క్షమించుటయే గాక నన్నాదరింపవలయును గూడనని ప్రార్థించుచున్నారు. ఎందులకాదరింపవలయునన : నీ నాకుఁడగు శ్రీనివాసునకును, తద్విషయమహిమయగు పద్మావతికిని నొకవిధమగు హాస్యమును గలిగించుటచేతనే యను నొక కారణమును చూపు



వ్యాజమున మతెవ్వరిచేతను చేయబడని యొక విలక్షణమైన దయాస్తోత్రమును తాను చేసి భగవద్దయకున్న ప్రభావమును వెల్లడించిన ప్రక్రియను సూచించుచున్నారు.

తా॥ భగవద్గుణములును, తచ్ఛరిత్రమును విశిష్ట వర్ణించుటకు ప్రవర్తించిన యాదికవియగు వాల్మీకియు, తదనుసారులైన తదితర మహర్షులును భగవద్గుణములలో ప్రధానమైన దయయొక్క మాహాత్మ్యమును విశదీకరింపకయే “అవోక పెద్దసంధ్రము. దానియందు దిగుట సాధ్యముకానిపని” యని తలంచి గట్టుననే విలిచిపోయిరి. అవగా ; — ఆదయకు గట్టువలెనున్న భగవానుని యందే విలిచిపోయిరని భావము. అదికవి మొదలగు మహర్షులే యట్లుండ నితర కవులంగూర్చి చెప్పందగిన దేమున్నది ? ఇట్లు వారిచేతనే ఆసాధ్యమని తలంచి వదలబడిన యీ దయాప్రభావ సముద్రములో దిగుటయను సాహసకృత్యము అనగా ; దయాప్రభావమును వర్ణించుట యను కార్యమునుచేయదలచి నేను దాని యందు దిగివైచితిని. కాని యా సముద్రములోని యడుగుభాగమును కనిపెట్టి, అంతవరకు నరిగి యందున్న సమస్త విశేషముల నెఱుంగజాలక వ్యధనొందుచుంటిని. దానిలోను అంతగానున్నది. దయాప్రభావమపరిచ్ఛేద్యమని భావము. అడుగునేల కనిపింపకపోవుటచే అడుగడుగునకు మునుగ యత్నించి నను తేలిపోవుచున్నాను. ఈ స్థితిలోనుండువమ్మ గాంచి దివ్యదంపతులు నవ్వుచున్నారు. ఇట్లు వారికొక వినోదరసమును గల్గించుటచే ఈ కారణమునుబట్టి యైనను నన్ను నీ వాదరింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నాను.

చాలయు పెద్దలుగూడ చేయకవదలిన విషయములో సాహసముతోదిగి పూర్ణముగ నా విషయమును వివరింపజాలక యగచాల్సినపాలగు నన్నాదరింపవలయునని ప్రార్థించు వ్యాజముచే తన నైచ్యమును, దయకున్న విపులప్రభావమును బోధించుచున్నారు.

ఎవటిచేతను చేయబడనిదియు, చేయుటకు వీలుగానిదియునగు నీ దయా ప్రభావ వర్ణననునిమిషుడు ఉత్తమ కైంకర్యము నాచరించిన స్వవిషయములో దివ్యదంపతులు చాలయు సంతసిల్లి మందహాసము చేయుచున్నారు. కావున తద్దృఢ దయాహ్లాదకమగు నీ కైంకర్యము నాచరించిన నన్ను దయాదేవీ : సీవవశ్యమూదరింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నారనుట యిచటి యంతర తాత్పర్యమని కొందరు వర్ణింతురు.

శ్లో॥ “ వేదాంతదేశిక ” వదే వినివేశ్య బాలం

దేవో “ దయాశతక ” మేతదవాదయన్మామ్ ।

వై హరికేణ విధినా సమయే గృహీతం

వీణావిశేషమివ వేంకటశైలనాథః ॥

1114

అర్థః— వేంకటశైలనాథః = వేంకటాద్రికుడగు. దేవః = దేవతాపార్శ్వ భాముండగు శ్రీవివాసుడు. బాలం = బాలుడగు నన్ను. వేదాంతదేశికవదే = వేదాంతాచార్యపదములో, వినివేశ్యః = ఉంచి. వై హరికేణవిధినా = విహర్తాచారుగు వొక రీతిచే, సమయే = ఒక సందర్భమువందు, గృహీతం = పరిగ్రహించబడిన. వీణావిశేషమివ = ఒకవిధమైన వీణను వలె. మాం = నన్ను (నామూలముగా). ఏతత్ = ఈ. దయాశతకం = దయాశతకమును ప్రోత్రమును. ఆవాదయత్ = నినదించుజేసెను.

అవతా॥ అధస్తనపద్యద్వయముచే ఈ సాహసము నాచరించిన తన్ను క్షమించి యాదరింపవలయునని ప్రార్థించిరి. ఈ పద్యమునందీ ప్రోత్రమును నేను రచింపలేదు. సాక్షాత్పరమపురుషుడగు శ్రీనివాసుడే నన్నొక యుపకరణ ముగా చేసికొని రచించెనని యనుసందించి సాత్త్వికత్యాగము ననుష్ఠించు చున్నారు. దీనిచే ఈ గ్రంథముయొక్క ప్రభావముగూడ పెల్లడించినట్లుగు చున్నది. పండ్రెండవ శ్లోకము మొదలు గతశ్లోకమువరకు దయాదేవిని నేరుగా సంబోధించి విన్నవించిరి. ఇది మొదలై దుశపద్యములు తనకంతరంగులగు వారినిగూర్చి యీ ప్రోత్రప్రభావము. దీనినభ్యసించు వారికి గలుగు ఫలము మొదలగు విషయముల నుపదేశించునవిగా యమరియున్నవి.

ఒకప్రభువు విహారిసమయములో ఒకవీణను చక్కగమీటి దానియందు తనకిష్టమైన యుత్తమ పద్యములను పాడించి స్వయముగ సంతసించి స్వకీయులనుగూడ ఎట్లు సంతసించజేయునో. అట్లే జగద్వాప్తపారలీలారసికుడైన శ్రీనివాసుడు ఎట్టిజ్ఞానములేని యచేతనమైన పీఠతో తమముదనగునమ్ము “ వేదాంతాచార్యుడ ” ను ప్థానమువనుంచి “ దయాశతక ” మును నీ ప్రోత్ర పద్యములను

నావ్వారా పాడించెను. విజితోపాపినపుడు గౌరవమంతయు నెట్లు వాడుకునే చేరునో, అట్లే యిచ్చటగూడ నేరద్యంత గౌరవమంతయు శ్రీనివాసునికే చెందుచున్నది. తనకు దీని యందెట్టి భాగమునులేదని రస తక్కువతనమును, భగవదుత్తమనుటచే ఈ స్తోత్రమునకు గలయుక్తిర్లమును దోధించి సాత్త్వికత్వాగము ననుష్ఠించుచున్నారు. “వేదాంతాచార్య” పదవిలోనుంచి నావ్వారా ఈ స్తోత్రమును రచింపజేసెనని జెప్పుటచే ఈ స్తోత్రములో సర్వ వేదాంతరహస్యాస్థములు నిమిషియున్నవని సూచితమగుచున్నది. అట్టి యున్నతిపరవని నధిష్ఠించినవాడు గాక మఱొకరిచే వేయుటకు సాధ్యముగాని కార్యమిదియని చునము తెలిసికొనవలయును. ఇట్లే “బాలం” అను పదము నిచట ప్రయోగింపునట్లు చేసిన పరమపురుషుని యాశయమేమనగా :— “పాండిత్యం నిర్విద్యుదాత్యేన తిష్ఠాసేత్” అను సుపరిషనుక్త ప్రక్రియ ననుసరించి విశేషప్రభావము గాంచిన మన యాచార్యులే (వేదాంతదేశికులే) ఈ “వేదాంతదేశిక” పదమున కర్హులని సూచించుటయే.

మఱయు “వేంకటేశాలనాఖండవాయిత” అని చెప్పుటచే ఆచార్యులకును “వేంకటనాథు” డనే పితృకృత నామము గావునను. సాక్షాద్బ్రహ్మనివాసాపైవతారమే ఆచార్యులను విషయమును “వేంకటేశావతారోదయమ్” ఇత్యాదులచే ఆచార్యులకుమారుడు మొదలగు మహాసీయులు కీర్తించియున్నారు. కావునను ఈ స్తోత్రములో ప్రయోజకకర్తృత్వము, ప్రయోజ్యకర్తృత్వము రెండును (శ్రీనివాసవేదాంతదేశికరూపమున) శ్రీనివాసునికే గలవని చెప్పుటలో ఆటంకమేమియు లేనియు నెఱుంగవలయును. ఆచార్య చరిత్రములో శ్రీరంగనాథుడు “వేదాంతాచార్య” బిరుదము నాచార్యులకొసంగినట్లేతిహాసము కలదు. ఇచట శ్రీనివాసుడు రసకావరమునిచ్చినట్లున్నది. శ్రీనివాసుడు రంగనాథుడను నిరువురు నొకరే కావున రంగనాథుడొసంగిన బిరుదమును శ్రీనివాసుడొసంగినట్లునుసంధించుటలో విరోధములేదు. ఇంతియగాక ఇప్పుడు సర్వులయొక్కయు సునుసంధానములో నుండు “వేంకటేశాష్టోత్తరశతనామ” ములలో “కృష్ణాఖ్య విశ్రవేదాంత దేశికత్వప్రదాయ చక్ర” అని యొక నామము గలదు. దీనిచే “కృష్ణ” డను నొక బ్రాహ్మణోత్తమునకు, “వేదాంతదేశికు” డను బిరుదమును

శ్రీనివాసుడిచ్చి నట్లేర్పడుచున్నది గాన మన ఆచార్యులే పూర్విజన్మములో “ రృష్టుడ ” ను ప్రాప్నాణుడని చెప్పటలో నెట్టి యాత్రేవణలకవశము లేదు. గనుక ప్రథమమున శ్రీనివాసుడిచ్చిన విరుదునే ఆచార్యవతారచరణలో రంగ నాథుడుస్థిరపరచినాడని చెప్పవచ్చును. ప్రథమశః ఆవిరుదమును తనకు శ్రీనివాసుడే యొకంగె గాన ఇచట “ వేంకటకైలనాథః వేదాంతదేశికపదేషిని పేశ్యచాలం ” అని శ్రీనివాసుని విషయము ననుసంధించియున్నారనుటయు నిచట సమాధానముగా భావింపవచ్చును.

శ్రీనివాసుడు తనకు కానేస్తుతింపకొనెనను దోషమునకవశము లేకుండ చయను స్తుతించియుండుటచే ఏమాత్రమును సంకోచములేక ఆమెప్రభావమును పూర్ణముగా చక్కగా ఈ స్తోత్రములో చెల్లడించియున్నాడు. ఇది “ చయా శతకమే ” గాని శ్రీనివాసశతకముగాదుగదా! ఇదిమే “ చయాశరక ” పదముచే గలుగు రహస్యార్థము.

శ్లో॥ అనవధిమధికృత్య శ్రీనివాసానుకంపా —

మవితథవిషయత్వాద్విషమప్రీడయంతీ ।

వివిధకుశలనీచీ వేంకటేశప్రసూతా

స్తుతిరియమనవద్యా శోభతే సత్త్వభాజామ్ ॥

105

ఆర్థ :— అనవధిం = ఎల్లలేని, శ్రీనివాసానుకంపాం = శ్రీనివాసుని చయను, అధికృత్య = విషయీకరించి, వేంకటేశప్రసూతా = వేంకటేశునిచే నిర్మింపబడినదియు, అవితథవిషయత్వాత్ = ఆసత్యముగాక సత్యమైన విషయమునే గల్గియుండుటచే, విషం = అంగరిని, (ఏ ఒక్కరినైనను), అప్రీడయంతీ = సిగ్గుపడునట్లు చేయనిదియు, వివిధకుశలనీచీ = సకలవిధక్షేమములకును మూలధనమైనదియు, అనవద్యా = ఎట్టి దోషములేనిదియునగు, ఇయంస్తుతిః = ఈ స్తోత్రము, సత్త్వభాజాం = సత్త్వగుణోపేతులకు, శోభతే = సమీచీనమని స్ఫురించును.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకములో సాత్త్వికత్యాగము నాచరించిరి. ఇచ్చట ఈ స్తోత్రమునకుగల మహత్త్వమును ప్రకటించుచున్నారు. ఇంతియగాక గత

శ్లోకములో ఎత్తివైలక్షణ్యముచే గ్రంథమునకుగల యుత్కర్షమునుజూపి  
యిచట విషయవైలక్షణ్యముచే గలుగు నుత్కర్షమును నిరూపించుచున్నారనియు  
సంగతి చెప్పినగును మఱియు సర్వఫలముల నీ స్తోత్రమొసంగునని చెప్పుటచే  
ఫలశ్రుతి పరముగాను చెప్పవచ్చును.

కా॥ శ్రీనివాసునిదయకు నెల్లయలేవు. తత్ప్రభావమపొందుని భావము.  
అట్టి దయావిషయమైన ఈ స్తోత్రమెవ్వరికిని సిగ్గుచు గల్గించుటలేదు. అనగా : —  
లోకమున నొకరిని స్తుతించునప్పుడు వారియొద్ద లేని గుణములను గణించినచో  
నయ్యది మిథ్యాస్తుతి గావున నాస్తోత్రమును చెప్పవారికిని. స్తుతింపబడు వాని  
కిని ప్రక్షునుండి విసువారికిని నొక విధమైన లజ్జగల్గించుట లోకసిద్ధము. అయ్యది  
పరిహాసముచేయునట్లు చలించుటకవకాశము గూడకద్దు. ఈ స్తోత్రములో దయా  
విషయముగా చెప్పిన మాటలన్నియు సత్యములుగాను. మిథ్యాసందిం. లేకము  
లేనివిగాను నుండుటచే స్తోత్రము నాచరించిన నాకును, స్తుతి విషయభూతయైన  
దయాదేవికిని, లేక ప్రక్షునుండి విసుచుండు శ్రీనివాసునికైనను. ప్రాపంచికుల  
కును — ఎవ్వరికిని సిగ్గుగల్గుట కవకాశము లేదని భావము. మఱియు వక్తృ  
విషయవైలక్షణ్యములు పూర్ణముగానుండుటచే నీ స్తోత్రము సకలవిధక్షేమముల  
నొసంగును. త్రివర్గము. అపవర్గము ననబడు చతుర్విధ పురుషార్థములనిచ్చునని  
భావము. ఇయ్యది వేంకటేశునిచే చేయబడినది. వేంకటేశుడవి శ్రీనివాసునకును.  
ఆచార్యులకును పేరు. కాగా. క్రింద చెప్పిన చొప్పున నొకే వేంకటేశుడు  
ఒకరూపమున ప్రయోజకకర్తగాను ఒకరూపమున ప్రయోజకర్తగాను నున్నాడు.  
ఇది “ప్రసూతా” అను పదముచే సూచితమగుచున్నది. ఇట్లు పరమపురుషుచే  
చేపినదిగనుకనే తదుత్కర్ష మతివిలక్షణమని భావము. శబ్దార్థాలంకారాది  
సర్వవిషయములలోను కావ్యదోషాదులగు నెట్టి దోషములకును అవకాశమిచ్చట  
లేదు. అట్టి యీ స్తోత్రము సత్త్వద్విక్తులగు సాత్త్వికులకు శోభించును.  
అనగా : — వారే అసూయారహితులై దీని రసమును పూర్తిగ గ్రోల సంకో  
షింతురు. భగవంతునియందసూయ లేనివారే తద్గుణకీర్తనమును శ్రమతో  
విని సంతసించి సద్గతిని పొందుమరనియు భావము. ఇట్లు సకలవిధముల  
నుత్కర్షము చెందినదీస్తోత్రమని తనకంతరంగులను గూర్చి యాచార్యు  
లుపదేశించిరి.

శ్లో॥ శతకమిదముదారం సమ్యగభ్యసృమానామ్

వృషగిరిమధిరుహ్యావృత్తమాలోకయంతీ ।

అనితర శరణానామాధిరాజ్యైఃభిషించేత్

శమితవిమతపక్షై శార్లభన్వాఽనుకంపా ॥

106

అర్థ — ఉదారం = సర్వఫలప్రదమగుటచే నత్యుపారమైన, ఇదం శతకం = ఈ దయాశతకమును, సమ్యక్ అభ్యసృమానామ్ = చక్కగపునః పునః = ఆభ్యసించువారిని, వృషగిరిం = వేంకటాద్రిని, అధిరుహ్యా = ఎక్కి, వృత్తం = స్పష్టముగా, అలోకయంతీ = చూచుచున్న, శార్లభన్వాఽనుకంపా = శార్లభరుడగు శ్రీనివాసునిదయ, శమిత విమత పక్షసతీ = శమింపజేయబడిన విరోధిపక్షములను గల్గినదై, అనితరశరణానాం = గత్యంతరములేని అకించనుల యొక్క (శరణాగతులయొక్క), ఆధిరాజ్యైః = ఉన్నతరాజవదవియుండు (మోక్ష సామ్రాజ్యమునందు), అభిషించేత్ = అభిషేకించును.

అవతా॥ గతశ్లోకమునందు విషయ వైలక్షణ్యప్రయుక్తార్థమును జూపిరి. ఇచట నీ స్తోత్రాధ్యాసకులకు గల్గి ఫలము నుపదేశించుచున్నారు. లేక క్రింది శ్లోకములో ఈ స్తోత్రము త్రివర్గమనబడు ధర్మార్థ కామములనిప్పునని చెప్పి ఈ శ్లోకములో మోక్షమునాబడు సుత్తమ పురుషార్థము నిప్పునని బోధించుచున్నారనుటయు సంగతి యగును.

తా॥ ఈ దయాశతకము చాలయు రుదారమైనది. ఎవరు దేనినడిగినను దయాదేవి యెట్లు ఫలముల నొసంగునో, అట్లే తద్విషయమైన ఈ స్తోత్రమును పఠమోదారమైనది. ఈ స్తుతిని శబ్దార్థములలో మారుబాటులేక చక్కగ నభ్యసించువారిని వేంకటాద్రి ఫలమునందెక్కి నిలుచుచున్న శ్రీనివాసుని దయాదేవి చక్కగ కటాక్షించుచున్నది. ఎత్తిగు బోటుననుండు వారికే క్రింద నుండు వారిని పూర్ణముగ చూచుట కవకాశమేర్పడును. ఇట్లామె పూర్ణముగ కటాక్షించి భగవంతు నొకవినే శరణముగాబట్టి గత్యంతరములేకయుండు ప్రసన్నులు, భక్తులని చెప్పబడు ముముక్షువులను వారికేర్పడిన సామ్రాజ్యములో, ఆనగా; మోక్షమనెడు కైంకర్య సామ్రాజ్యములో పట్టాభిషిక్తులను చేయును. ఇట్లామె మోక్షము నొసంగునపుడు ఆమెకును (దయకును), తదితరజ్ఞానాది భగవద్గుణ

ములకును వివాహమేర్పడి జ్ఞానాదిగుణము అపరాధియగు జీవునవచ్చుము వండింప  
పలయునని నాడించునపుడు ఏయాదేవి యీ వాచములను తగురీతిని చెవరగొట్టి  
స్వప్నక్షమును స్థాపించి జీవులకు మోక్షము నొసంగుచున్నదిని క్రింద జెప్పిన  
విషయమును “శమిత విమతపక్ష” అను పదముచే ఆచార్యులు బోధించు  
చున్నారు.

ఈ స్తోత్రము నభ్యసించువారికే మోక్షముగల్గునన్నచో. భక్తి ప్రపత్తులు  
దేసినవారికే మోక్షముగల్గునని చెప్పరాస్తముతో పిరోజుము గల్గదాయని శంకింప  
రాదు. ఈ స్తోత్రము నభ్యసించినచో. ఎలప్పుడుబలముచే మోక్షోపాయవిరోధు  
లైన పాపములు కొలగి రీప్రముగ మోక్షోపాయ సంబంధమేర్పడి పివప  
మోక్షము గల్గునను నీ వాచమే ఇచట వివక్షితము గనుక పూర్వోక్తశంకకవ  
రాశములేదు. ఈ రాస్త్రార్థముగూడ “శమిత విమతపక్ష” అను పదముచే  
వివక్షితము.

శ్లో॥ విశ్వానుగ్రహమాతరం వ్యతిషజత్స్వర్గాపవర్గాం సుధా

సప్రీచీమితి వేంకటేశ్వరకవిర్భక్త్యా ఏయామస్తుత ।

పద్మానామిహ యద్విధేయ భగవత్సంకల్పకల్పద్రుమాత్

ఋంఋమారుతభూత చూతనయతః సాంపాతికోఽయం క్రమః ॥ 107

అర్థ .—విశ్వానుగ్రహమాతరం=ఎల్లరకుని ననుగ్రహముచేయు తల్లియు  
(నర్వానుగ్రహప్రదాత్రియగు తల్లియు). వ్యతిషజత్స్వర్గాపవర్గాం=స్వర్గము. అప  
వర్గమునకు ఫలము నొసంగునదియు. సుధాసప్రీచీం = అమృతోపమయునగు,  
వయాం = వయసు. వేంకటేశ్వరకవీ = వేంకటేశుడను కవి, భక్త్యా = భక్తిచే,  
ఇతి = ఇట్లు, అస్తుత = స్తుతించెను. ఇహ = ఈ స్తోత్రమునందు, యద్విధేయ  
భగవత్సంకల్ప కల్పద్రుమాత్ = నిదయకు ఎఱుదైన భగవంతుని సంకల్పమగు  
కల్పవృక్షమునుండి. ఋంఋమారుతభూత చూతనయతః = మహావాత్యచే  
నూపిదేయబడిన ఋమిడిచెట్టునుండి యుగపత్తగ రాలిపోయిన వంశలకొలది  
మామిడిపండ్లవలె, పద్మానాం = పద్మసులయొక్క, అయం = ఈ, క్రమః =  
క్రమము (ప్రక్రియ). సాంపాతికః = (కవియొక్క ఇచ్చలేకమే) స్వయముగనే  
ఆవతితమైనదిగా, (అస్తి = ఉన్నది).

అవితా॥ క్రింది శ్లోకములలో వైలక్షిణ్యము వైలక్షిణ్యములను జెప్పిరి ఈ శ్లోకమునందు ప్రదింభ వైలక్షిణ్యమును గుర్తించుచున్నారు. మఱియు స్పష్టములయొనగు వయాదేవి తనకై మొరంగిన ఒక ఉద్విరియమైన పలమును గూడ నిచ్చట కీర్తించుచున్నారు.

రా॥ సర్వలయను సర్వవిదాను గ్రహములంతయు స్వభావము వయాదేవికి గలదు. కావుననే ఆమె సరోవరత్వములను గల్గిన రత్నిరోసమానముగా పోల్చుచున్నను, ఏదిద్ద మొక్కదేవులను నపేక్షించునో, అదిద్ద కప్పుడావస్తువు నిచ్చుటకుగా నా మా వస్తువులను తల్లి సిద్ధముగా పెట్టుకొనియుండురాగున వయాదేవియు స్వావర్తమాకములగు ప్రాణుని స్వరమనబడు చతుర్ముఖబ్రహ్మపద పర్వంపై సైవైష్ణవములో, ఆపవర్గమగుదు మోక్షమునో అపేక్షించినచో వాని నొనంగుటకు సిద్ధముగా ఆ వస్తువులను తనరీతియుగ జేసికొనియున్నది. మఱియు నీ వగు స్వర్ణహారముచేరచు, ఘంతుచేతను అమృతమునకు సమానమైనది. అట్టి మా వయను వేంకటేశ్వరుడచు కవి పరమభక్తితో స్తుతించెను. ఈ స్తోత్రము భక్తి హృదయములో నిముడక పరివహూహపమై మొనలకు వచ్చి శ్లోకరూపత్వమునందు కొన్నట్లున్నవని భావము. మఱియు నీ స్తోత్రములో నుండు పద్యక్రమము కవి బుద్ధిచే నారోచితమై నిరీక్షింపబడును. చరచరకములుగాను, ఒక్కొక్క చరకములో రొక్కొక పృథ్వుమును గలదిగాను, క్రమేణ శృంఖలాబిజ్జములైన ననేక శాస్త్రాస్థములను ప్రకటికరించునదిగాను నమరియుండుట కవి ప్రయత్నముచేగాక, భగవత్సంకల్పముచేతనే యని భావము. ఒక పెద్దగాం గొట్టిచో మూమిడిచెట్టునందలి చక్కగ పూగిన పంచలకొలది పండ్లొకే సమయమున నెట్లు రాగిపోవునో, అట్లే వయనే యచుననించి కలుగు భగవత్సంకల్పమగు కల్పవృక్షమునుండి ఆవయయచు మహావార్యచే పూర్వోక్త ప్రకారమున క్రమవిశిష్టములైన ఈ పంచ శ్లోకములనెడు పండ్లు రాలినవి. భగవత్సంకల్పము ప్రార్థితమైన సర్వవిస్తువుల నొనంగు స్వభావము గల్గియుండుటచే కల్పవృక్షముగా రూపింపబడినది. అట్టి భగవత్సంకల్పము నిదట వయాధీనమనుచున్నారు వయచేతనే ఈశ్వరుడు సంకల్పించుచున్నాడని భావము. ఈశ్వరసంకల్పమంతయు వయాధీనమని పరమార్థము. అట్టి వయ నాచార్యులు స్తుతించిరి.



ఇట్లు తనభక్తికి పరీవాహరూపముగా భగవత్సంకల్పవశమున నీ స్తోత్ర మేర్పడినదిగాన ఈ ప్రబంధమునకొక విలక్షణమైన యుత్కర్షణము గలదను ప్రబంధపై లక్షణ్యమును, ఇట్టి యుత్తమ పద్యములను స్వబుద్ధియందు దోచునట్లు చేయుట యను సుత్తమఫలమును దయాదేవి తనకొనంగెనను విషయమును దోధించుటలో ఆచార్యులకిచట తాత్పర్యమని చెప్పవచ్చును. పద్యములను చూగిన చూపిడిపండ్లతో సమానముగా గుర్తించుటచే ఈ పద్యములయందలి రసము చాలయు నుత్కృష్టమని భావమెఱుంగదగియున్నది.

శ్లో॥ కామం సస్తు మిథః కరమ్పితగుణావద్యాని పద్యానినః

కస్యాస్మి = శతకే సదమ్బుకతకే దోషశ్రుతిం జెమ్మతి.

నిష్ప్రత్యూహవృషాద్రినిర్ద్వరయురత్కారచ్చలే నోచ్చలః =

దీనాలమ్బనదివ్యదమ్పతి దయాకల్లోల కోలాహలః ॥ 108

అర్థః — నః = మాయొక్క. పద్యాని = పద్యములు. మిథః కరమ్పిత గుణావద్యాని = పరస్పరము కలిసిన గుణదోషములను గలిగినవిగా. కామం సస్తు = ఉందే ఉండనీ, నిష్ప్రత్యూహ వృషాద్రినిర్ద్వరయురత్కారచ్చలేన = నిరాటంకముగా వేంకటాద్రియందు పారెడు జలప్రపాతములయొక్క యురయుర మను యురత్కారశబ్దమనెడు వ్యాజముచే, ఉచ్చలః = వెలుపలకుబకునున్న. దీనాలమ్బనదివ్యదమ్పతి దయాకల్లోలకోలాహలః = అకించనులకపలం బభూతులైన దివ్యరంపతులయొక్క (మహాలక్ష్మీ శ్రీనివాసులయొక్క) దయయొక్క అలలసంబంధమైన కోలాహలశబ్దము సగంబుకతకే = సత్తులయొక్క మనస్సును మద్దజలమానకు చిల్లగింజవలె నున్న (నుంచినీటికి చిల్లగింజవలెనున్న), అస్మి = శతకే = ఈ శతకమునందు, కస్య = ఎవని యొక్క. దోషశ్రుతిం = దోషోద్ఘాటనశబ్దవ్యనిని, జెమ్మతి = పుచ్చును? (ఎవరియొక్క దోషోద్ఘాటనమును గూడ క్షమింపవని భావము).

అవలా॥ గరశ్లోకమునందు దయాదేవి యీ పద్యములను తనబుద్ధిలో దోషజేసిన స్వోపకారము ననుసంధించిరి. ఈ శ్లోకములో ఆ దయాదేవియే ఈ

స్తోత్రముద్వారా ప్రపంచస్థులుజ్ఞీయించులాగు వారికి జేయు నొక యసమానమైన యువకౌరము ననుసంధించి లద్దావారా వయాదేవీప్రభావమును హిగడి స్తోత్రమును ముగించుచున్నారు.

కా॥ ఈ మా పద్మమును పరియునంతవరకు గుణదోషమిత్రములుగానే యుండుగాక ! ఐనను ఆ దోషములు మహాజనము లీస్తోత్రమును పరిగ్రహించుటకు ప్రతిబంధములుగా నిలువజాలవు. పీలయన. అన్ని యపరాధములను క్షమించు వయాదేవి స్వవిషయముగా భగవత్సంకల్పముచే నావిర్భవించిన యీ స్తోత్రములో దోషము సుద్ధాబించుట యను నపరాధమును మాత్రము క్షమింపదు. అమె యజ్ఞాతనిగ్రహ గురికి దోషోద్ధాటకులను పంకింపదు. కాని వారి దోషోద్ధాటనఃప్రమును ఇతరుల చెప్పిలో పడనట్లు గావించి వారి ప్రయత్నమును వ్యర్థీకరించి ఈ స్తోత్రమునకు మహాజనపరిగ్రహము నందెట్టి ప్రతిబంధమును ఏర్పడనట్లు రక్షించి ప్రాపంచికుల కీస్తోత్రము నొసంగుచున్నది ఇదియే ప్రాపంచికుల కీమేచేయు మహోపకారము. “స్తుతిరీయ మనవద్యా” అని క్రింద చెప్పినట్టి స్తోత్రమునందెట్టి దోషమును లేదు. ఐనను కొందరు స్వస్వభావముననుసరించి దోషములను చెప్పినను నయ్యవి పొడజూపవు. వయాసగ్రహచే నుత్తమరీతి యందమరిన యీ స్తోత్రమును మహాజనులు నిశ్చయముగ పరిగ్రహింతురని భావము. ఈ విషయము నొక విచిత్ర చిత్రముచే నాచార్యులు విశదీకరింపుచున్నారు.

దోషములను జెప్పువారి యభిమతము ననుసరించి ఈ స్తోత్రము దోషయుక్తముగా పండినచో నుండుగాక ! అయినను సత్పులను తీర్థమున కీ శతకము చిల్లగింజవలెనున్నది. సత్పురుషులు, తీర్థములవలె తమనాశ్రయించు వారిని కుద్ధిచేయుటచే వారిచట తీర్థముగా రూపింపబడియున్నారు. అట్టి సత్పురుషుల నీస్తోత్రము నిర్మలైకరించుచున్నదని భావము. సత్పురుషులు స్వయముగనే నిర్మలులుగదా యని శంకింపరాదు ఎట్టి పెద్దలకైనను (ఆస్తికులకైనను) సూక్ష్మములగు కొన్ని శాస్త్రార్థములలో నిశ్చయమేర్పడక సందేహములు గల్గుట కద్దు. మన ఆచార్యులయొక్క (వేదాంతదేశికులయొక్క) పలుగ్రంథములు పలువురు పెద్దలయొక్క ప్రార్థనననుసరించి వారి సంశయమును పోగొట్టుటకై

యావిర్భవించినవను విషయము సుప్రసిద్ధమైరదే. ఈ స్తోత్రమునందు ప్రవత్తి విషయములో పలువురు పెద్దలకు సంభవించు నా నా సంశయములను పోగొట్టు నట్లు చాల సూక్ష్మములగు ననేక శాస్త్రార్థములు నిండియుండుటచే దీనిని సదంబుకతకమని చెప్పుట కడ్డులేదు. ఇట “అసదంబు కతకే” అనియు పదచ్ఛేదము జేయుదురు. అప్పుడు, అస్త్రులనెడు కలత జెందిన నీటికి చిల్లగింజవలె నున్నదని యర్థము. అస్త్రులను గూడ సద్గతిస్థులను జేయునదియని భావము.

పెద్ద కోలాహలముతోను, బ్రహ్మాండమైన యలలతోను గిరిశిఖరము నుండి క్రిందికి దుముకు గొప్ప జలపాతము ప్రక్కన ఒకడు మాటలాడినచో. వానిధ్వని ఆ మహాశబ్దము నందెవరి చెవిలోను పడదు. అట్లే వేంకటాద్రియందు పెద్ద శబ్దముతో ప్రవహించు అనేక మహాజలప్రపాతములయొక్క మహాధ్వని, దోషములు చెప్పువారి ధ్వనిని యెవరి చెవియందును పడకుండ నిరోధించుచున్నవట. ఈ కొండలోనుండు సెలయేళ్లన్నియు శ్రీనివాసుని దయయేయని ఈ స్తోత్రములో ననేకపర్యాయములు బహుశాదృశ్యములను బట్టి రూపింపబడి యున్నది. కాగా, దయాదేవియే ఈ నిర్వరరూపమునెత్తి యమ్మహాధ్వనిచే దోషోద్బాటకులధ్వని నణచివేయుచున్నది. దోషశబ్దము లెవ్వరి చెవియందును పడనప్పుడందరును నీ స్తోత్రము నాచరింతురు. ఇది దయాదేవి ప్రాపంచికులకుచేయు సువకారములలో ప్రధానమైనది. పెద్ద జలప్రవాహమెట్టి ప్రతి బంధమును లక్ష్యముదెట్టి కెట్లు నిరాటంకముగా ప్రవహించునో. అట్లే దయా ప్రవాహముగూడ ప్రవహింప నారంభించినప్పుడెవ్వరును దానినడ్డగించుటకు వీలుగాదు. మఱియు గత్యంతరహీనులైన దీనులకు నవలంబముగా దయాదేవి యున్నది. ఇట్లు హరికంషమైన దయ భగవంతునికి కలుగవలయునన్నచో మహాలక్ష్మీ సాన్నిధ్యముండి తీరవలయునను విషయమును “దివ్య దమ్పతి దయా” అను పదముచే నాచార్యులిచట సూచించుచున్నారు.

దశమదశకము సమాప్తము.

తన దేవాంతర్యామి శాస్త్రోద్ధానేషు సర్వదా ।  
విహారి శతకోపాద్యో వ్యాఖ్యాదిత్యం దయాస్తవమ్ ।

స॥ వినుర భారద్వాజ విమలగోత్రోద్భవుం  
దమల వ్యంగ్యస్వయ సముదితుండు  
రంగలక్షణయతి ప్రసవనాసాదిత  
ప్రదిత శాస్త్రజ్ఞాన భక్తగుణుడు  
తంత్ర దేవాంత సత్త్వ శాస్త్రోద్ధాన  
రీతి విహారైక శీలచణుడు  
“ శాస్త్రరత్నాకర ” శతకోపనాముడు  
మహి భగవద్దయామహిమ నిట్లు ;

స॥ దేశికవర్ణిత “ దయాశతకము ”  
ద్రావిడంబున జేసిన చూదిధమున  
తెనుగు వ్యాఖ్యానయుతిముగా చను జేసి  
శ్రీనివాసునకర్పించె చిత్తమలర ॥

ఇది జగద్విఖ్యాత పరమ హంససరిత్రాజరాచార్య శ్రీమద్రంగరామానుజ  
మొగివర్య పాదారవిందసేవాసమాసాదిత నకలశాస్త్రరహస్యార్థుండగు భారద్వాజ  
శతకోపాచార్యశిరోమణిచే ప్రణీతంబైన దయాశతకాంధ్రవ్యాఖ్యానము  
సమాప్తము.

క వి తార్కి క నిం హాయ క ల్యా జగుణ శాలినే ।  
శ్రీమతే వేంకటేశాయ వేదాంతగురవే నమః ॥



శ్రీమతే నిగమాంత మహాదేశికాయ నమః  
శ్రీవద్మావతీనమేత శ్రీనివాసపరబ్రహ్మణే నమః

శుభమస్తు

తిరుమల-తిరుపతి దేవస్థానం ముద్రణాలయము,

తిరుపతి.

1958

